



發表編號：P-450

論文題目	中藥角色情境教案的記錄與滿意度分析—以中藥煎煮情境教案為例
作者群	張坤隆 1*、蔡馨慧 1、涂慶業 1、蔡邱麟 1、張淑貞 1,2、謝右文 1,2
單位群	1.中國醫藥大學附設醫院藥劑部、2.中國醫藥大學藥學院藥學系
關鍵字	中藥、情境教案

前言：中醫藥廣為大家所接受，在日常生活的四季進補，中醫藥的養生保健或是疾病的治療，除了濃縮中藥（科學中藥）外，也運用到中藥飲片煎煮；由指導至本院中藥實習的學員發現，學校所學知識無法融入於生活或職場中，所學知識是點線或片斷，缺乏實務經驗。有鑑於此，藉由角色情境教案的設計，選定與生活相關的中藥主題，讓學員從中學習，進而促進學員完整的臨床中藥實務認知。

方法：實習的藥學生、中醫住院醫師、中藥資源學系實習生等，人數約 4~13 人。以煎煮中藥角色情境教案為例，教案的設計，將主題、目標、設計理念，明確說明。並設計教案的成效評量表，對教案設計內容各項的自我認知分別評分，給予各項目優良(+4)、好(+3)、尚可(+2)、不佳(+1)及沒反應(0)等級，再依其各項分數及總合分數評估教案指導的成效與滿意度分析。

結果：學員的中藥煎煮知識從老師獲得 91.3% 最高，教案前後相關內容的認知如下：中藥煎煮前須洗或不用洗認知，教學前優良、好者為 39.1%，教學後優良、好者為 91.3%；中藥煎煮前須浸泡認知，教學前為 57.1%，教學後為 91.3%；火候控制認知，教學前為 30.4%，教學後為 73.9%。有關的中藥煎煮認知總合分數平均教案指導前為 27.3，教案指導後為 40.18（優良 \geq 40 分）。整體上指導藥師提供的中藥煎煮情境教案的指導服務，感到非常滿意佔 56.5%，滿意佔 43.5%。學員經由教案對中藥煎煮各方面更瞭解感到極佳佔 54.5%，佳佔 45.5%。

結論：經由中藥角色情境教案指導與學習，學員對中藥煎煮的各項認知均有明顯進步。本院中藥局訂定中藥相關主題角色情境教案，增進學員學習的興趣與動力，有更完整的臨床中藥認知，也使本院中藥教學服務的內容更務實與多元化。