

進了CMC後印象最深的是那座圓形的禮堂兼圖書館的建築物，似乎它曾經過一番精心設計而蓋起來的。院內的景色最使我陶醉的是傍晚夕陽西下時分，天邊燃燒著半個紅艷的大火球，映得校園內的一草一木都透出一層柔和的、淡粉紅色的光輝；尤其是聳立著的白色建築浸在夕陽的餘暉中閃閃發光，好一個莊嚴神聖的美景呵！談到學校的設施，雖然有些不方便的小地方，但大致說來還頗令人滿意，學校備有自助餐可以照自己的口味挑選，因此在吃的方面還蠻適意的。我們的宿舍設備齊全，管理完善在中部大學中是首屈一指的。雖然學校現狀不錯，更有待院方與師生的通力合作，不但繼續維持我們的優點，還盼能更上層樓使CMC躋於至善至美的境界。

從小當個醫生便是我的志願，為何會有如此的想法呢？或許是受到爸爸是個醫生的影響吧！今天我以僑生優待的身分回國求學，真是感謝祖國的優遇。最讓我感到慚愧的是我身為中國人，我的國語却不太靈光，並且還缺乏對我們民族、國情的了解與認識，在日本有時候友人叫我說幾句國語或談談我們的國家，我往往張口結舌說不出來，實在很遺憾！回到祖國與同學的交談更常常有詞不達意的情形。我時常想到如果我能說一口流利的國語，該多好啊！關於學習方面，每當別人問我讀得怎樣？我

只有搖頭苦笑的份，我發現自己的實力很差，由於國文程度低，因此國父思想、中國通史等科目唸起來挺吃力；英文也帶給我很大的苦惱；上課時，對於進度太快的學科只得舉雙手投降。在這種情況下，幸好有許多朋友體諒我、幫助我，這是使我感到溫暖且安慰的事。我希望能在本校順利畢業，更希望在畢業前能提高我的國文程度。



幸好有許多朋友體諒我、幫助我。

有一件使我覺得驚訝的事，就是院內竟然沒有一所可供實習的醫院。雖然我們有集全園之精華的教授，但是如果缺乏實際的觀摩與體會，七年之後在技術上是會差人家一截的。為了增進CMC醫師的技術，為了提高我們的聲譽，深切地盼望醫院的落成日在不遠。

#### △商業道德？

買賣做生意必須有公平、不二價，可是一些缺德的商行常重利而缺德，台中市中正路成×鐘錶行就有賣假英納格手錶，不識貨者常吃虧，假貨是鑲金黃的商標。還有台中市三民路三段大勝機車行常賣改裝和破爛的機行，買了後又要全部再修理過，就利用此大搞一筆錢。

# 一年來的感受

## 車走

時間過得太快了，自從註冊完後，我就一直有這種感覺。猶記得還是新鮮人呢！一眨眼已是老生了，當然也「油條」多了。方值迎新的熱潮中，我亦願把自己一年來的總總感受寫出來獻給新鮮的一代，願他們起共鳴作用，也算是給新鮮人的一份見面禮。



蹺課、調課

#### 買書？借書？

正式上課後，首先遭遇到事情是：買那些書？那些書可以不買？不買書又如何過關等問題。由於一年級排的課程都是共同科目，根本跟日後所學無多大關連，所以買新書的人不多，其中最好的辦法是借書，可向高年級同學借，亦可向圖書館（最多二週，可續借一週）借，既不花錢又有書用；其次是買舊書，花少許錢就有書用；再其次是買新書了。至於不買書又不借書而抱獨身主義者，我則不敢苟同。買舊書則又是一門大學問，有些人買的舊書可能比你買的既年輕且便宜，這個全關鍵於你是不是敢殺價，敢殺價的話，你又可以多幾次宵夜的機會，否則就須吃點暗虧了。因為來賣書的人這些書對他們已是沒有價值了（除非他的弟妹繼續唸本校，果如是他該不會來賣書方是）。所以歸根究底他們是非你不賣，那你又何必非他不買呢？難怪他們會昧著良心喊高價。相信這段經驗你們是過來人了。但千萬別讓明年的新生知道有這一回事，否則你們去那兒賣舊書呢？你說是不是？

剛開學時大家對學校的認識還相當膚淺，處處都存有戒心，這時候蹺課的人不會很多（由其他學校重考進來的老油條例外）。過些時日後大家熟悉了那些教授點名，那些不點名，這時小班制上課就出現了，有些時候竟然小到個位數，你看大家的膽識如何？談到蹺課其中還發生了不少的奇聞妙事：其一是趙教授時國父思想，趙教授幾乎每堂必點，所以蹺課的人少，但往往點了一個就溜了一個，害得教授必須重點一次。怪事發生了，當第二次點名時却一個也不少，個中原因我不在此說穿，有待大家細心揣摩與體會。其二是微積分霍教授的課，據說霍教授從來不點名，但是不知去年為什麼去年却開了葷，居然連點好幾次，每次點名為了防止魚目混珠，都關著後面，點一個由前門出去一個，但結果還是都到齊了（門雖開窗戶仍開著，況且大家跳高的造詣都相當到家）。第一學期假日特別的多且都在星期五或星期一，遇到這種情形，同學都知道該怎樣辦一調課，天數愈多愈好，住得遠一點的同學連星期二早上兩堂國文課都一起自動放假了，難怪國文教授氣得今年不教了，如今想起來也真有點歉疚在心，他到底還是位好教授，好老師，我們欠他的實在太多了。



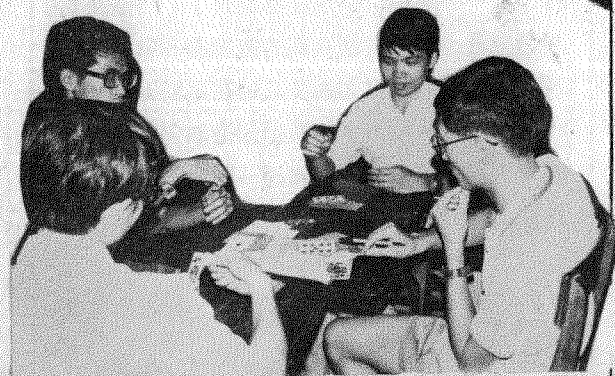


### 考試，考古

當大家玩得正興起的時候，期中考試的步伐却一步步的逼近了，由於考試的形式還陌生得很，大家的心理不免有些慌張，不管讀那科都覺得不太對勁，這時真有些不知如何是好的感覺。但不必杞人憂天，救星來了～考古題。有了它就有如服了一顆定心劑，什麼都可不必擔心了。話又說回來考古題並不怎樣準，它僅是提供我們一個準備的方向罷了，所以還是老話一句「平時多留意些，多看點書」。考古大部分不準，但有一科例外—國父思想。趙教授在中興大學也教國父思想，從那邊來的考題參考（不妨美其名為題庫）有百分之八十左右的準確性，能有如此高的考古率，所以學生平時不準備亦可得高分。

### 晚點，早操

新生絕大部分是住在學校宿舍的，宿舍套房式的設備，相當完善，但最令我們感到不方便的是每天一次的晚點名及每週一次的晨操。大學生都已接近成年的年紀了，我們雖不敢說很懂事，但至少我們已有辨別是非的能力了，我們不願學校再給予我們襁褓似的教育管理，我們也知道自已鍛鍊身體，學校更不該執行這項強迫性的運動，我相信今年的新鮮人一定也跟我們一樣有這些牢騷，但久而久之你們也會向現實低頭的。



### 小說，打牌

等考完試後，同學們回家的回家，逛街的逛街，這時候要是你既不想回去又不想出去，自己一個人呆在宿舍裏一定很無聊，那該怎麼辦呢？最好的辦法莫過於到學士商店對面的小說出租店租幾本民國文學（武俠小說）來看看，尤其是兩天，既不宜外出，又不能作球類運動，這時更是看小說的好時候了。若是怕看小說傷了眼睛，不妨改為打撲克牌；不過打牌時千萬記得把門關上，否則讓教官看見了可不太好，說不定還會惹「過」上身呢！教官可不管你是娛樂性的或是賭錢的，一概從嚴處分。記得有一次我們幾個人正玩得起興時，教官不知什麼時候溜了進來？我們被一網打盡，所幸念我們初犯，僅予以申誡了事，要不然真會是「吃不完兜著走」。

### 壓馬路，看電影

逛街又叫壓馬路，當我們上完了週六的課後，晚上總要邀三、四位同學一起去逛街。首先經由中華路夜市，看看那些小販叫賣的情形，也看看那湧湧澎湃的人潮，然後轉往中正路，沐浴在那邊算色彩繽紛的霓虹燈光下，直走再拐向自由路就到了遠東百貨公司，走進去跟大家擠一擠則別是一般滋味在心頭，最後再到第一市場吃碗文化城的名產～蜜豆冰。這時你若累了就搭公共汽車回宿舍。在台中我也看了不少電影，根據經驗私自把台中的電影院大略分為三類：其一為豪華類，設備稱不上一流，但票價却是一流的，這類包括聯美、豪華兩院，都在中山公園附近。其二為色彩類，中森、樂舞台等幾家均屬此類。其三為大眾類，如金華、東平等均以低廉的票價號召觀眾。我們可以隨自己的經濟能力、興趣而決定自己上那家電影院，總之我們花錢須有代價與目的。

### 圖書館、借書證

上面所談的大都偏重於課餘的休閒活動範圍，我們應該也談一談學術方面的事。圖書館是所有知識的寶庫，只要你想知道些什麼，你儘可以利用它。我們學校的圖書館不具備有這種功能，它偏重於醫藥方面知識的藏書，所以你幾乎無法在館內找到一本文藝性的作品，這是否表示醫學院裏的學生都不須有文學修養呢？抑或是學生因學醫而沒有時間去欣賞別人的文藝作品？學校如果是因以上兩者之任一原因而不買文藝書刊供學生閱讀的話，那學校犯的錯誤可大了。由於藏書範圍太狹小了，所以很多學生的借書證都鎖在家裏不用，等到另一個新學期的開始才拿出讓圖書館蓋章，難怪大家的借書證永遠是那樣的新的。

### 校門、後門、側門

學校除了正面的校門外，還有兩個後門，及校門附近直接通往學生宿舍的一個側門，的確是「麻雀雖小，五臟俱全」。同時在學生宿舍與護理大樓之間尚有一道相當巍峨的校內圍牆。校門呈半圓形狀，本來就不醒目，再加上樹木的層層遮掩，把整個校門全遮蔽了。最近學校接受學生的建議，配合中正公園的興建而改建校門，真是值得欣慰。至於後面的側門從早上七時起開放，到晚上十一時關閉；但偶而工友也會偷懶。這時住在後面的同學只好爬牆或繞道前門了。側門則是名符其實的「門雖設而常關」，害得學生到外面去都得繞道護理大樓，那時也有人建議學校開放側門或打通學生宿舍與護理大樓間的圍牆，但學校都沒有採納。

### 校服、醫院

在學校裏不知是什麼緣故，很多人都不願意穿校服，似乎穿了校服就會貶低他們的身份，所以他們除了上週會外都不穿。其實穿校服有很多的好處，舉個例子說：當我穿著校服到誠川醫院探視同學的時候，院裏上上下下對待我的情形跟往常就不一樣，醫師們還會主動跟你談些醫學問題，無形中你就有很大的收穫，難道你還能否定穿校服的好處嗎？附設醫院是一個健全醫院必備的條件，我們學校得天獨厚，政府補助了三千萬元作為興建醫院的基金，但因土地變更問題，自去年到現在都還沒有動工的跡象，真叫人擔心死了！不知各位是否有同感？



我已經寫了許多自己經歷過的事，同時也發表了自己的意見，不可能人人感受跟我一致。定有我尚未遭遇到的事；別人已先我而碰上了，如果是你，你不妨也把你的感受寫出來讓我們這些尚未經歷到的同學作個指南。俗語說：「要有批評，才有進步」。同樣的道理，我們居於愛護自己的學校，也須要對學校有所批評，然後學校方能在批評中改進、發展。你說是嗎？

