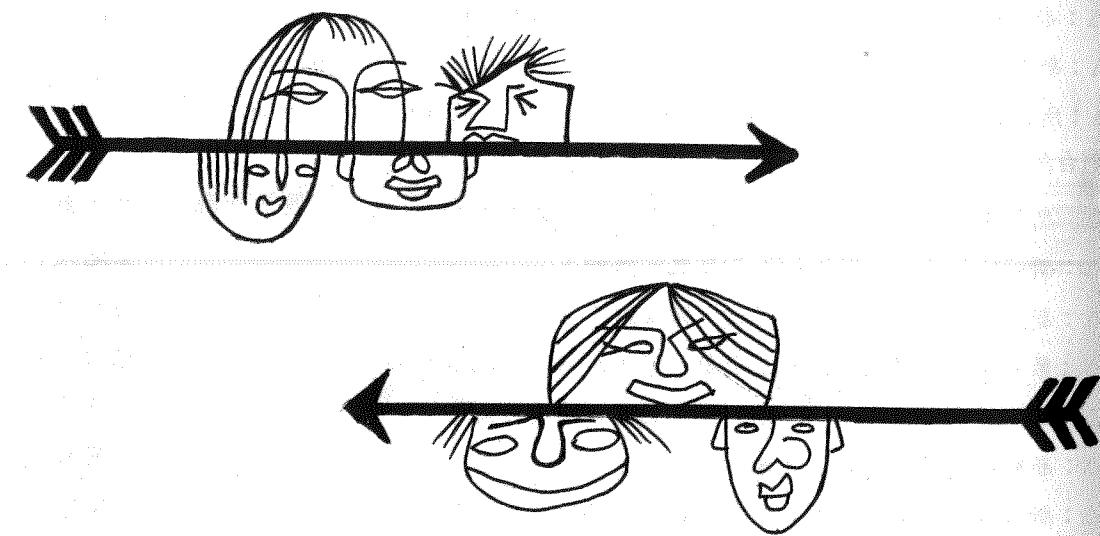


- △：新鮮就是接受統治，絕對服從！！
- △：新鮮就是看着別人的新鮮，幻想著“北大”的新鮮，寫了一篇篇一新鮮就是×××
- △：新鮮就是一群“新鮮人”渴望著有新鮮的感覺。
- △：新鮮人就是學習如何在課堂中以外打發時間。
- △：新鮮就是只要開口閉口“學長……”“學姐……”，就能一切OK！
- △：快不新鮮的新鮮人，寫新鮮就是？真是新鮮，什麼東西嘛！
- △：我新鮮嗎？哦！你已不新鮮了？
- △：等待機會→製造機會→尋找幸福→創造事業。
- △：新鮮！再出擊！把新鮮包裝起來……統一味全 or 光泉。
- △：肉按下去還彈得起來叫做新鮮。
- △：新鮮就是大家都跑到北港去買變壓器？？電線和充電池？？
- △：新鮮的證明就是一天到晚都看到有一大堆笨蒼蠅、笨蚊子（：因生長環境太好，不怕“生”，生手打死它們很有成就感）。
- △：新鮮就是面對一些從前所沒有的愁！
- △：新鮮就是「六一九」（台語）。
- △：新鮮就是開始學習愛！！



木頭人

歸人
乖乖
萍
懶人
東西
萍圓
萍

家政老師

愁
大三八
竹憂

縱
筆



曉陽

在競爭激烈的社會裏，多少沾一點功利是難免的，但熱中或過度計較，未免丢失了年輕的心。

身為大學生已一年餘，仍未抓住讀書的標的和生活的本質。日日奔走，忙來盲去，結果仍是一場空，對於大學生三個字的頭銜，真是令我自形慚穢。

也許成績單中根本沒有「群」育的分數，合群和團體在大學生的眼中只不過是個唱高調的名詞。而言論的自由更是發揮得淋漓盡致，怎知鋒利的言詞多麼令人心傷。

您知道嗎？年輕果真是叫人豔羨的，但是令人羨慕的不是年輕的外貌。美的定義不是雲裳的外衣，而是一顆年輕的心。太計較、太世故都使人變得老朽，在我眼中看來只是一張令人憎惡的面具罷了。

遊戲玩樂，追逐氣質，都只是生活的表象，年年的興味不同，表象也跟著翻新。每個人的歲月在自己的生活中消逝，成功的人滿手盈握，可惜多數人仍不知所措。我喜歡親身去體驗和思省生活，毋須假手他人來給予定義。

不要再求老師多給我們什麼？也不要再要求別人？好嗎？「設身處地」多為別人着想，你會發現這世界也許還算美麗。人在年歲與現實的染缸裏，視野變小，心地變窄，深陷於權宜與利害之中，自以為是。這樣子的生活只會使人更快老死。

對於「未央歌」中做大學生的美夢已成泡影，換來的只是二十世紀社會的縮影。

愛極了陳之藩的「謝天」。該感謝的人真是太多了，將抱怨化成包容，許多人仍是可愛的。記得「冰點」中陽子有句話是這麼說的「我絕不因有人惡意刁難我就改變我的性格，我決不做那種愚蠢的事，要我煩惱，我決不煩惱；要我痛苦，我決不痛苦。」可惜，個性使然，要我盡量裝做輕鬆快樂，真不可能。只能輕輕地告訴自己，原諒別人，也許也是一種美德吧！

忘了在那裏看過這句話摘錄在我的筆記裏——芸芸衆生當中，唯有昂首屹立，無視於世俗眼光，市儈氣息，才能在小小の方寸之地，欣賞生命的美好、自然的壯闊。