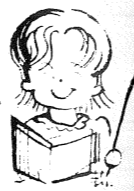
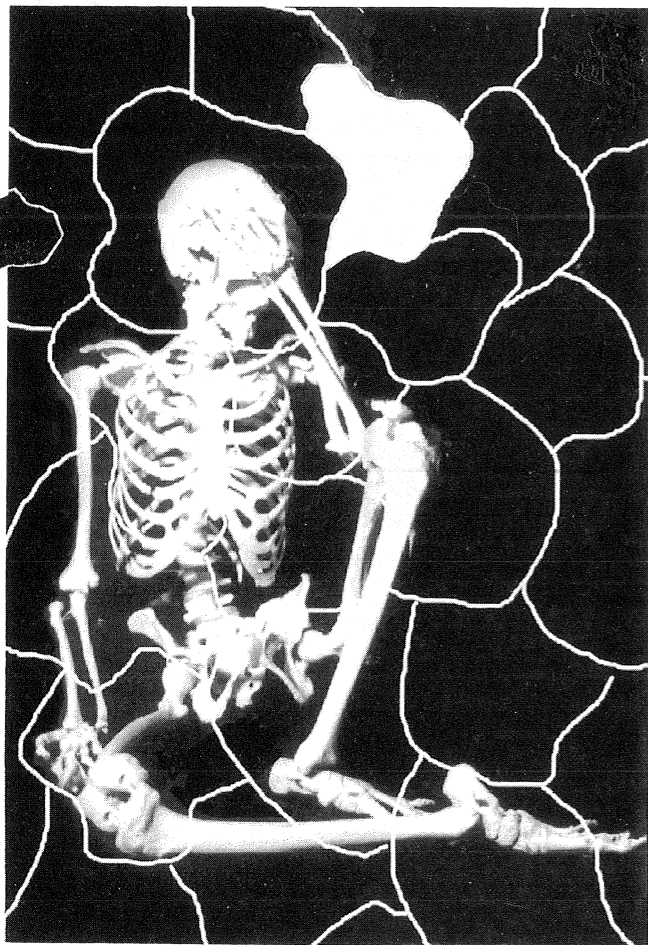


# 北港歌未央



三年的奮鬥，聯考的洗禮，懷著詩篇般的夢想，滿腔的凌雲壯志，  
期待著—與各路英雄好漢齊聚一堂，把臂暢談，各抒己志。  
憧憬著—遇見100%的她（他），攜手椰林大道，互訴心曲。  
未料—花落北港...



天啊！這就是我醫學之路的起點嗎？

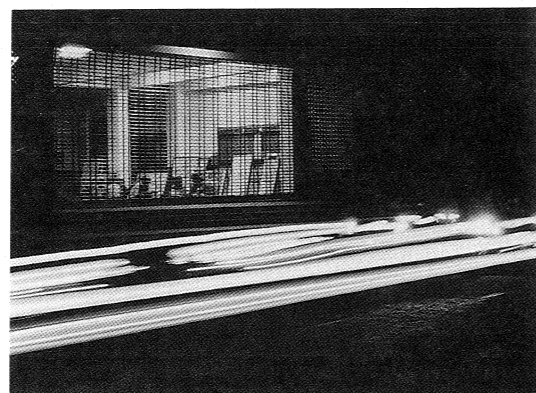
腦子想的是該如何記住 muscle 的起始點、血管的 supply，但內心卻隱隱有一股想要掙脫束縛的衝動。一個月後，接到學妹的求救電話：「學姊，中通怎麼辦？」內心的感觸更加的強烈，總覺得該告訴她些什麼，卻不知該從何說起。身為「過來人」，當然明瞭翹課、逛夜市、串門子是多麼愜意的生活，平日上課努力捕捉馬老師「跳躍式思考」（對多數大一生而言），似乎比不上考前到「朝天宮」走一趟來得安心「可愛」，但這樣的生活，「可愛未必可靠」，似乎還欠缺點什麼？大學的黃金歲月，應該不只這樣，可是又能做些什麼呢？帶著這些疑問，我們訪問了在北港教授英文的謝金榮老師、中通的馬肇選教授和分部輔導中心的洪寶蓮老師，請他們談談北大新鮮人該如何把握時間、應用現有資源去規劃大一年的生活。

**初**到北港的新生，大都和當年你我一般，金榜題名的喜悅，很快就被分部冷清的校園所沖淡，心中興起一絲絲的落寞和埋怨，「唷！真小。」可能還一度徘徊在重考的十字路口上。沒想到，日子久了，嘉義逛夜市、寢室打牌、翹課打保齡球，竟成了生活的重頭戲，一眨眼，一年過去了，回想起來瘋狂

的經驗不少，但真正做過有意義的事，寥寥無幾。

## ■「如果重新來過，我該做些什麼？」

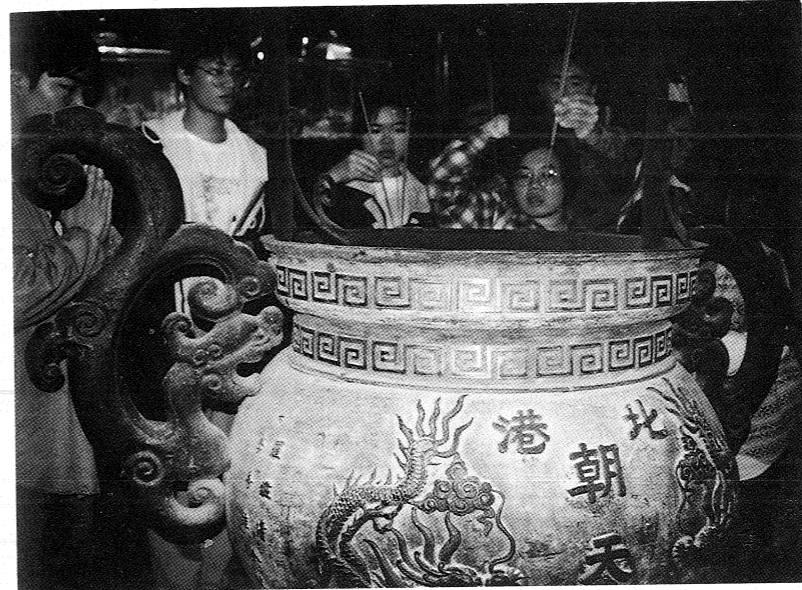
第一次這樣問自己，正當「大體」惡夢初起之際。滿



這是編車隊打劫前的陣仗？

## ■軍訓課本無用乎？

大一的新鮮人，就像時下的年輕人一般，剛接觸新奇的事物，開始會一頭熱地鑽進去，但在過程中如果沒有人從旁引導和鼓勵，很容易只有三分鐘熱度，



「神啊，請保佑我們的期末考。」可別讓香斷了喔，斷幾隻便是當幾科。

興致很快消退。偏偏北港、台中距離遙遠，學長姊很難常下北港關照學弟妹；且北港資訊交流慢，文化刺激弱，似乎少了點讓新鮮人「動」得起來的「誘惑」。

這時候如果能找幾個人，組成讀書會，大家互相打打氣，交換心得，培養閱讀的習慣，對適應未來台中生活，會有很大的幫助。在書籍種類的選擇上，醫學生不要自我設限，把範圍訂得太狹隘，應朝著全方位的閱讀，去涉獵各種事物，不論是科學或人文的，都值得我們一探究竟，即使是軍訓課本中的“孫子兵法”，有朝一日可能還是會用得

上。在未來醫師的生活中，不單是那些格式化的生理機制，還有許多抽象感性的事物等待我們去體會，「一名良醫必須了解人性，與病人感同身受。」謝金榮老師是這樣認為。所以在教材的

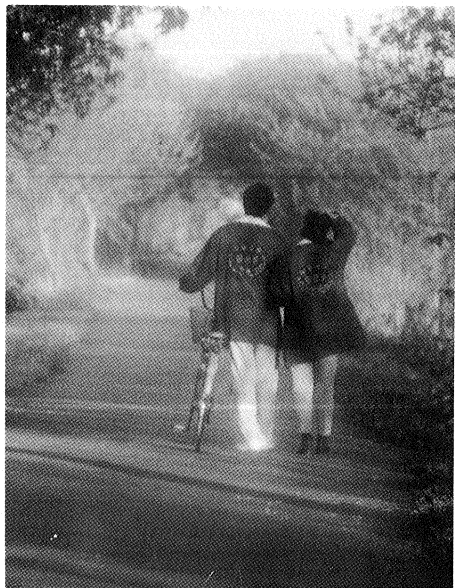
選擇上，曾安排了俄國杜斯妥也夫斯基所著的「罪與罰」和法國小說「情人」、「蒼蠅王」，希望同學在閱讀的過程中融入其境，去感受書中人物的情、慾，把對「人」的認知跳脫理性的框框，對人性有更深刻的領悟。若要帶動起更多的人，馬肇選教授建議，可由系學會出面向校友募款成立一個專款專用的基金，每學期定期舉辦徵文比賽（內容不拘），藉此引起同學寫作的興致，鼓勵同學抒發大一年的想法，培養寫作與思考的風氣。當然，一開始可能只有帶動起若干人，但三、五年後，徵文比賽成為北

港的「傳統」，將會是新鮮人北港生活中一個重點，一展所長的機會。

## ■共筆：共同錯誤答案

「廢除大一共筆」，是三位老師一致的意見。馬老師更用「掛一漏萬、錯誤百出」強烈批評共筆的品質。因為大一的課程不似中高年級的基礎醫學，可從教科書或文獻上查到正確的資訊，大多只是思想、概念上的東西，很少有標準答案，若執筆同學又用些似是而非的「習慣用語」、「圖畫式思想」，往往無法忠實記錄老師所表達的十分之一，甚至誤導了同學的觀念，共筆的存在，只是成為大部分人偷懶不讀原文書的藉口，百害無一利。

當然，放棄考前速成的秘笈，「改邪歸正」回到馬老師跟前，聚精會神聆聽他細說「豬狗之爭」，對大部分同學而言，並非一件輕鬆簡單的事。但就是因為「聽嘸」什麼是「紅帽子」、「保護傘」，才應費更多心思去了解；從頭理清自己的思緒，徹底改造原有的思考模式，建立一套真正合乎邏輯的推理習慣。漸漸地，你會發覺，由原來「一頭霧水」，到能對馬老師話中玄機，略知一二；許多原本看似「互不搭軋」的事，竟然有如此多的交集；一個政治人物不經意的小動作，背後可能蘊藏著極深的智慧。當然這種改變不是一夕之間形成的，一點一滴的累積，靠的是課堂上觀察馬老師如何解



“啊！親愛的你看你看”每學期結束前的河堤，總是異常的熱鬧。

讀歷史事件和平時多觀察時事變化。馬老師建議有心的同學不妨研讀馮友蘭先生所著：“新理學”來清理原有的思考、“新世訓”來糾正自己行爲、“新事論”在教導我們如何由當代變化看世界，體認前蘇聯總理戈巴契夫所言：「由深處看未來，由遠處看現代」。

### ■「其實，我真的不花心」

～流言傳來傳去，  
說不停不知道何時能平息，  
流言轉來轉去，  
請相信我的心純真如往昔。～

迎新過後，如往年般，成功嶺受訓的“標記”還捨不得脫掉，「光棍船」上眾人已磨拳擦掌，躍躍欲試。不知真的是愛情魔力太大，還是北港情境作祟，大夥兒總是鬥志高昂，送早點、

消夜，噓寒問暖、殷勤不斷，只盼得到「她」的青睞。即使失敗的例子不少，但哥兒們總是信誓旦旦：「加把勁，還是有希望。」所以人人相信，淘汰的絕不是我。

不知大一「純情」的你，是否曾經扮演過一夕之間知名度大漲的緋聞主角？或是一旁搖旗吶喊、煽風點火的軍師？不論是什麼角色，在宿舍封閉的環境下，任誰都很有參與感；八卦新聞傳遞的速度，只有「一犬吠影，眾犬吠聲」可比擬。不幸的是，若你在情場來回衝鋒數次，傷痕累累不說，「花心蘿蔔」的萬兒可能因此不逕而走。

其實，北大新鮮人剛從大學聯考的緊箍咒釋放，重獲自由，不需要急著去找尋一段愛情，把自己固定住，在感情的世界裏，給自己多點彈性空間，多認識幾位異性，學習兩性相處、彼此尊重更爲重要。洪寶蓮老師建議，一開始最

好是以朋友的方式經營，大家組成一個 group，一起讀書、遊玩，互相打打氣，幫助對方成長。一切活動在陽光下進行，彼此真誠交談，不要太早給予過多的暗示和承諾，以免造成自己或對方誤解，產生諸多情感困擾。這一群人可以一起到醫院做志工，或主動連絡學長姊，了解各年級的心態如何調整，醫學七年是在做些什麼？試著重新思考「我要的又是什麼？」對未來的了解越多，越能靜下來規劃自己的生活，思考將來的目標。這一年，大家一起真誠地體驗了新奇的經驗，有計畫的瘋狂，但回到寢室，面對自己，可以很清楚的知道：「自己是生命的主角，要主動地安排活動，而不是被活動綁住，隨波逐流。」我們是穿衣服的人，千萬不要像戲劇中「人被衣服所穿。」



「喂！聽說最近德仔又想泡護理系的妹妹...。」