

1

護身符

文字創作□陳俊良 構圖創作□陳鉉煒



「八點四十四分，阿輝也該準備上飛機了吧！」林母望著壁上的時鐘喃喃自語。

「這孩子也夠可憐，他爹在他三歲時就得結核死了，也沒留下些什麼值錢的東西，靠著我到處洗衣服才把他拉扯大，總算今天他也有成功的一天，為林家爭口氣，國外天氣冷，不曉得他自己知不知道多加件衣服。」

放下手頭上洗了一半的襯衫，一大堆未洗的臭衣物擺在眼前，就這麼樣，多少過去的往事便清晰地浮在腦海……。

記得五歲那年，帶他坐車到斗南王鐵嘴那裏算命，被他算過的都說很準，等了好久才輪到我們，算命的看到阿輝，直摸著他的頭說這孩子眉清目秀的，將來必定會有出息；又批了滿滿的一張紙，拿回去叫隔壁唸過書的小陳看，大意是說阿輝將來能大富大貴、長命百歲……，其實我早就看出我兒子最好命，他爹在世時對人很好，老天不會虧待阿輝的。

阿輝國中畢業後，考了幾年也沒考上，整天只知跟那群狐群狗黨在一起，每次勸阿輝不要跟他們來往，他都不聽，整天打架鬧事，管區的三天兩頭就來問；半年前，警察拿走阿輝放在家裏的一包東西，還說是阿輝偷來的，其實阿輝是被壞朋友帶壞的，他本性還是很善良，幸好我反應快，早就叫阿輝躲在床底下，才沒被那些臭警察捉走，等條子走後，阿輝說要到台北避風頭，臨走前，我塞了些錢給他，還交待了些東西，對了，神符，聽說鎮上關帝廟的關老爺最靈了，為了求得阿輝的護身符，我足足跪了兩個鐘頭，捐了近一個月的工錢，不過沒關係，只要關老爺能保佑我家阿輝，身體健康，平安無事，什麼代價都沒關係；近半年來，阿輝常託人帶錢回來，說是做生意賺的，工作比較忙沒時間回來，唉！這孩子也懂得上進了；昨天阿輝打電話回來，說今天要出國，等有成就才回來，來不及回家辭行，沒說幾句話就掛斷；小孩子真不懂事，說走就走，出國也沒好好準備一下子，孩子大了，自己懂得想了，我也有出頭的日子，那個神符阿輝是否還帶在身上？希望關老爺能多保佑我那苦命的孩子。

我最恨街口的阿土伯了，老母洗衣累的半死，也沒賺他幾個錢，何必常常嘴巴不乾淨，我嚙不下這口氣，當天晚上，我就殺光了他家後面的十幾隻雞……。

× × ×
提起我阿輝，在道上誰不認識我，誇我是條漢子，我最講義氣，哥兒們有什麼事，不都是我出來打點打點。外面有雨滴聲，該下雨了吧！老母現在不曉得在做什麼，從小兩人就相依為命；唸國小時，我最恨街口的阿土伯，老母洗衣累得半死，也沒賺他幾個錢，何必常常嘴巴不乾淨，那天還搥了媽一巴掌，我嚙不下這口氣，當天晚上，殺光他們家後面的十幾隻雞，看到鮮血一滴滴地從斷了頸的雞身上流出，心裏有種說不出的快感，真爽！以後當我拿刀子捅人時，就會想到那群雞。

前些日子得罪了老大，又被警方追得緊，正走頭無路時，無意間看到了塞在行李箱中媽給的那個護身符，關老爺很威嚴地站著，長長的黑鬍子，圓圓的大眼睛，從小我最崇拜關公了，他忠義、公正，而且最有種，如同我阿輝，小心翼翼的將護身符繫在身上，盼關老爺保佑我阿輝，保佑我那苦命的老母，阿吉不知從那裏弄了把槍，有了傢伙後，兩個人胆子就大多了，又有關老爺護駕，還害怕什麼呢？不再幹偷扒的小買賣，改幹大買賣，手氣真順，一連幹了好幾票，都沒出差錯……。

「九點快到了！」擡頭一望，欄杆外站著兩個警察，「該是槍決的時刻！唉！也真倒霉，搶芳記那家銀樓，事前計劃得那麼周詳，帶了一堆金飾離開，卻不知道什麼時候掛在脖子上的護身符被垂死的老闆娘扯掉，上面端端正正地刻著「林智輝」三個字……。」

× × ×
仲夏的陽光特別耀眼，透過樹葉間隙，照在證物桌上的護身符，映得關老爺眼神中，似有一絲難以捉摸的笑容。

2 先生的考慮

文字創作 □ 陳杰峰 構圖創作 □ 陳鉉煒



他偷偷地站在圍觀的人群後面，希望最好不要被同事看到或被任何一個人注意到。他實在無法相信在都市裏這種東西晚上可以擺到街上來賣。

「新推出！新產品！保證保持最佳觸感，有和沒有的感覺都一樣，先生愛用！太太滿意！」推銷員「標準」的台灣國語，使他從整齊西裝的拘謹中稍獲解放，不過自幼在農村長大所養成的道德觀却又引起他心中的不安，想想爸爸、爺爺他們那個時代，哪裏有這種東西呢？雖然很想買來試試看，可是舊有的道德觀也該維持它的最後防線吧！而且生活中的每一分錢都得打點好，不能亂花。他在人群中抱緊了那個和「七先生」一樣的公事包。

「新發明！品質好！保證不破裂，完美的品質，絕對讓你找不到漏洞。用起來舒服，多花一點錢也是值得的啊？」

想到這裏，他又想到他太太，在忙碌的生活裏，有時候可能會忽略了她的感覺，像她那種典型的中國婦女，有什麼要求或不滿，都不會輕易說出的。

對啊！平常爲了省錢，以前買的那幾種，用了幾次就有裂縫、破洞，買個耐用的也好，晚上睡覺也該維持一個男人最起码的尊嚴，以及身爲男性的自在吧！剛剛從鄉下到都市求發展，現在還不要孩子，不也是想要讓全家活得體面一點嗎？想到這裏，他又想到他太太，在忙碌的生活裏，有時候可能會忽略了她的感覺，像她那種典型的中國婦女，無論有什麼要求或不滿，都不會輕易說出的。他有時候真希望她對他有所慾求，至少可以滿足他做丈夫的

英雄慾。

「根據人體工學設計的新產品，不買就要落伍囉！」
 剛剛從鄉下搬來，最討厭被別人認為趕不上時代。現實生活能和現代科技結合，對他的誘惑實在太大了，其實一直用以前的老牌子，是有點膩了，該換一個牌子了吧！一想起她那小小粉紅色的臉蛋，一陣陣歉疚感就湧上心頭，對！就是今天晚上，該對她有所表示了。他甚至可以想像今晚她愉快而滿足的笑容了。不過，怎麼可以在這裏買呢？

「來哦！來哦！趕快買回去享受甜蜜的夜晚，先買先享受哦！」

在推銷員一聲聲的催促下，他A型的那種猶豫不決的個性似乎有一點動搖了。旁邊的人丟掉手中的煙屁股掏錢買了，他趁這個機會跟上前去，鼓起最後的勇氣遞錢給推銷員，拿起兩套他夢想已久的新潮粉紅色睡衣匆忙地離開人群，消失在夜市沸騰的人潮中。

3

我是小螞蟻

文字創作 □ 于詭



餅乾很香，忍不住就想咬一口，但是這要留做冬天的食物，而且規定在搬運途中偷吃東西要受到嚴厲的處罰，我只好把這個念頭壓下去。

前面偵察蟻傳來消息，他們發現了一大片餅乾屑。
 這真是個令人興奮的消息，沿著偵察蟻留下的氣味，我們這夥搬運蟻排成一長列，一個挨著一個很有秩序地出發了，大概是記憶中餅乾香香甜甜味道的的原因，我們的步伐加快了很多。

路蠻遠的，沿著牆壁向上爬了一段很長的距離，從窗戶旁的小孔鑽進去，往下爬，經過一個大理石地板，再爬上一個書桌才到達目的地。

已經有幾個伙伴在工作了，他們的動作都很快，因為害怕，一旦被人類發現，很可能就會被殘酷地殺害。記得元老蟻說過，人類是最無情的，他們會用各種不同的方法殺我們，用手指揉死、用塑膠尺拍死、用原子筆壓死，遇到多一點的時候，用膠水粘死、用鼻涕黏死、用鹽水淹死、用肥皂水泡死或是用滾熱的開水燙死……，反正方法無奇不有而且殘忍無比，元老蟻講到這裏的時候都會掉下眼淚來，我們也十分難過，但又有什麼辦法呢？只能說我們在搬運東西時小心一點，不要有給人類發洩虐待狂的機會。

那邊一個伙伴招呼我，一個小小的屑屑在他前面，我們試了一下，重量還可以，一二三就往回搬了。

這是一個雞蛋口味的餅乾，因為曾受過如何判斷食物的訓練，所以我才知道。這不是第一次到這個地方來搬東西，上次搬花生糖屑，上上次搬豆腐干屑，雖然沒有見過留下這食物殘渣的主人，但我猜想他一定是個愛吃零食，很胖而且吃東西習慣很不好的人。

餅乾很香，忍不住就想咬一口，但是這要留做冬天的食物，而且規定在搬運途中偷吃東西要受到嚴厲的處罰，我只好把這個念頭壓下去。

搬到窗戶口的時候，我建議休息一下，另外一個搬運蟻也說好，趁著休息，我們聊了起來，他是第一大隊，我是第二大隊，住得蠻近的，但是因為作息時間不同，所以從來沒有碰過面。

繼續上路了，迎面的伙伴看我們辛苦地搬運，都親切地跟我們打招呼。

到家以後，把餅乾放進貯藏室，感覺蠻累了，正想回自己的房間休息去，外面突然又亂轟轟起來了，原來，後來去的搬運蟻有好幾個被揉死了。哎！這種慘事每兩三天總會發生一回，雖然已習慣了，但總會有些難過，畢竟是自己的同胞。

哎！我總覺得身為一隻螞蟻是一種悲哀。