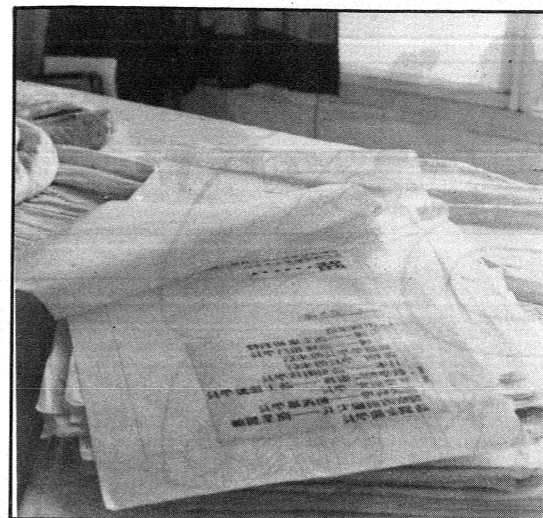
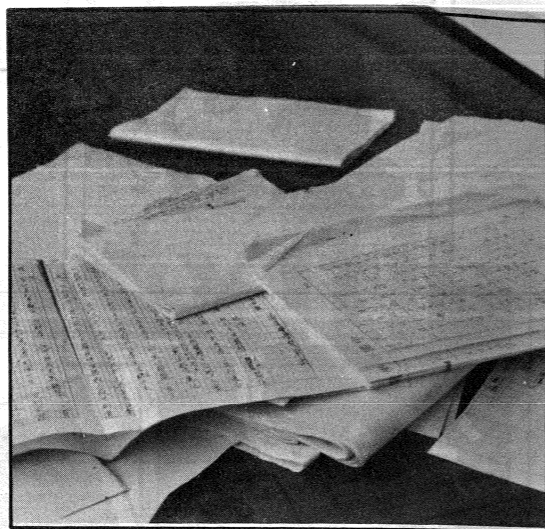


編後語

呂政翰



翻完厚厚這麼一本華杏，不知你的感覺如何？

經過五天日夜不休、剪剪貼貼的美工後，望著這一疊整整二〇八頁的完稿，原以為心中多少會有些感言，現在却發現腦裏一片平靜，許多牢騷、多少感慨，如今想來，都是芝麻雜碎，不足道了。

值得交待的是，我們這一群編輯伙伴對華杏、對我們的系所抱持的一些理想。

與歷期華杏比較，十五期華杏除了在版面、篇幅上作了最大的擴充，在內容取向方面也有所改變。我們減少了歷年來佔最大份量的學術稿，而另闢許多專欄，向多面的範疇伸出觸角，表現型式也盡可能以輕快活潑的曲式一一伸展，期望能在繁重課業之際吸引你的目光停留。不讓華杏成為包花生米、墊便當或搬家時優先考慮丟棄的垃圾，是我們最起碼的理想。畢竟每年花掉學會二十萬元左右的經費，應該讓她具有普遍性，讓系裏每一位同學感受到華杏是為你而出。減少學術稿的篇幅，我們持有兩個理由：其一，我們自覺作不出比圖書館內的期刊更好的醫學新知介紹。其二，目前的「醫學報導」已提供給同學們練習寫此類文章的機會了。刪掉大量的學術稿，是一個大膽、反傳統的嘗試，我們耽心遭到非議，可是我們更期盼得到認同與喝采，所以終究還是跨出步伐，作出這樣一本華杏。本期的內容，盡可能關涉到醫學生的生活，我們想藉多角化的探索，將我們這麼大一個系真實的風貌呈現出來，讓你我多瞭解她一點，而藉以溝通同學間、學長、學弟間的情感，畢竟在這樣一個環境裏，最值得我們珍惜的，就只有自己的系友與同學了。

華杏是醫學系的系刊，藉華杏喚起「中國」醫學系的每一份子對系的認同與關愛，是我們最大的理想。我們知道這理想不易達成，但我們盡力去嘗試。

回顧這一期的工作，從第一次執編會議時初定各專欄的主題，到現在等待付梓的完稿，其間的策劃、催稿、打字、校稿、美編等等，經過小小大大不少的波折，有些困難為我們所克服，有些則擊敗了我們，使我們認清理想與現實的差距。比如本期「單株抗體」的介紹，我們原打算訪問1984年諾貝爾醫學獎三位得主，作一個完整的報導，然而寄出的訪問信，石沈大海未曾得到答覆，使我們不得不改變方向，縮小範圍。文藝專欄當初也曾辦徵文，然而鉅額的獎金依舊無法吸引系裏同學的熱烈參與而被迫流產。倒是吸引了系外一些同學熱心的投稿，但為了秉持「華杏是醫學系的作品」這原則，我們將此類文章捨去，在此對這些系外同學致意，感謝你們對華杏的支持。在美工方面，我們在五天內以接力的方式包裝了這一本刊物，我們盡力讓華杏「好看」，而五天的日子如急流猛瀑一瀉而過，在能力與時間限制下，許多地方我們不得不與最初的理想作妥協，若你發現小瑕疵，請多多包容！

有的專欄成功，有的專欄失敗，在現實與理想間或堅持或妥協，這一切掙扎、矛盾都是活現生動的生活，然而如今都將成為過去；望著落滿一地細碎白花的紙屑，五天兵荒馬亂快節奏的奮鬥，為這次的編輯經驗留下一個深刻的結尾。在此交棒的時刻，想留下的一句話——請多參與、灌溉華杏，她會使你得到許多！