



吟在

十字花城中

蘇 慧 卿

那似乎是一個很遙遠的記憶：我手捧着史懷哲傳記靜心閱讀，任由兩根細細的蕨花瓣在腦後垂著。書中所載史懷哲崇高的事蹟，字字映入眼中，他那令人欽佩的服務精神更深刻地在我這小女孩的腦中留下一道痕跡。當時，對自己即有份期許：「學習他！做個救人的醫生。」隨着年齡的增長，我由童年經少年而至青年，聯考的壓迫使我透不過氣。但每當心力交瘁之時，記憶中的那個小心願就是我心中最大的慰藉與鼓勵，使我再拾起書本，埋首苦讀，去夏炎熱的考季在昏昏欲睡中消失，七月二十九日的興奮持續了整個暑假，過去的努力達成了童年時最「偉大」的夢想。

十月初，在父母的陪伴下，懷着既興奮又緊張的心情前往註冊。因此，踏進「中醫」的第一步，我如臨深淵，如履薄冰。進了學校，望着那一棟棟死板的建築物，失望之情不覺油然而生。看着同學們一張張陌生且肅穆的臉孔（其實我自己板得比別人還厲害）我以為這些就是代表「中醫」，因此先前那份興奮一掃而光，我的心深沈着，似將窒息。

註冊後，五花八門的各類活動接續地展開。也許是這些活動打破了原來的死寂，給校園帶來了生氣，也縮短了同學間的距離。而溝通彼此間的那座心橋也迅速地搭建起來。同學們慢慢熟識後，「同是一家人」的氣氛愈來愈濃。下雨天一同撐傘時，我們互相將傘移向對方，而自己淋得半邊濕濕的。在球場上，又藉着運動把我們緊緊地連在一起。不知不覺中，我拋開了以往那份莫名的成見，完全投入「中醫」的行列中。

心中的陰霾消失後，學校的一切切看在眼底竟

是如此的安詳、親切。你可曾在課餘之暇往校園內瀏覽一番嗎。你可曾細心地欣賞校園內的一草一木嗎？也許你不覺得它有什麼動人之處，那是因為你未曾「用心」看過。淺淺的一瞥是不能使你抓住它的神韻！

十字花城中呈現着：大方而明麗，肅穆而端莊。你站在樹下仰着呼口氣，你的精力來了；你的心也活躍起來了。校園裏雖沒有梧桐，也沒有芭蕉；但在秋天，你同樣可以在園內領會到「寂寞梧桐深院鎖清秋」的意境；和「雨打芭蕉」的情趣。而清閒時，若能携一本心愛的書，獨坐於池畔石椅，享受微風輕拂，靜靜地欣賞美景佳句，那是一個多麼愜意的消遣！校園裏處處都有「勝境」可尋，只要有有心人，就會發現它是多麼引人入勝！

以往曾膚淺地覺得校園陳設寒酸與佔地微小。但是我卻在這裏得到老師們諄諄的教誨與真誠的愛護。在生活天地中，獲得學長們熱心的扶持與殷切的關懷。使我活動的校園成為洋溢着「愛」的世界，誰能說一個愛的世界是寒酸、是微小呢？徜徉於十字花城中已近一年，同學們歡愉的笑聲，與那不計較的豪邁胸襟，是我心情愉快的支柱，更是我學習的榜樣。而今日當窗回憶生活的點點滴滴時，更覺得樸實堅挺的「中醫」是我求學的樂園，記得有人說過：

皺着眉，就看不到光輪美麗的世界。

笑一笑，就有一個晴朗的藍空。

「中醫」人！且讓我們拿出真誠，展開笑顏，伸出雙臂迎向這可愛的世界——十字花城，為生命的成長吶喊歡呼；向未來的前程大步邁進！