

從古典到浪漫 “Classic to Romantic” Lecture Concert 講演音樂會

◎ 北港分部 蕭秀卉 2009-06-03

從古典到浪漫 “Classic to Romantic” Lecture Concert 講演音樂會

主持人：放射系 羅子修同學

演出者：林慧珍 副教授

演出簡介

- 1992年以鋼琴組總成績第一名自輔仁大學畢業，取得音樂學士學位。
- 1995年自美國波士頓新英格蘭音樂學院(New England Conservatory of Music)音樂研究所鋼琴演奏組畢業，取得音樂碩士學位。期間曾師事Randall Hodgkinson及Victor Rosenbaum學習鋼琴演奏，並隨Tatyana Dudochkin學習鋼琴教學理論及方法。
- 1997年獲臺灣省音樂文化教育基金會及臺灣省立交響樂團評選為樂壇新秀並於各地文化中心巡迴鋼琴獨奏演出。
- 2004年1月、12月於台中市新民藝術中心及2006年6月於國立台灣交響樂團演奏廳舉辦個人鋼琴獨奏會，獲聽眾熱烈迴響。
- 目前為嶺東科技大學通識教育中心專任副教授與中國醫藥大學通識教育中心兼任副教授。

演出曲目

- 一、古典音樂的定義
- 二、18 t h 古典樂派與19 t h 浪漫樂派音樂風格比較
- 三、貝多芬~古典與浪漫時期的重要橋樑
- 四、貝多芬鋼琴獨奏曲~ 1.給愛麗絲 2.鋼琴奏鳴曲.作品10-3.第三樂章
- 五、蕭邦~浪漫樂派鋼琴詩人
- 六、蕭邦鋼琴獨奏曲 ~ 1.夜曲.作品9-2 2.小狗圓舞曲
- 七、李斯特~浪漫樂派炫技魔術師
- 八、李斯特鋼琴獨奏曲~愛之夢

活動人數：208人

【相關圖片】



林慧珍老師「古典樂派」與「浪漫樂派」風格比較



演奏實況



林慧珍老師講述貝多芬住宅小故事



貝多芬鋼琴獨奏曲介紹



林慧珍老師演奏蕭邦《夜曲》



「李斯特~浪漫樂派炫技魔術師」介紹



演奏實況



由分部楊賢惠組長為音樂會做結尾

資料來源：http://www.cmu.edu.tw/news_detail.php?id=326