

見賢思齊之路音樂會-樂韻悠揚滿人間

◎ 北港分部 教學卓越辦公室 蕭秀卉 2009-12-17

《樂韻悠揚滿人間音樂會》特別邀請**高雄市立國樂團**至北港分部演出，精彩與動聽的樂曲讓與會者留下良好的深刻印象。演奏揚琴的黃淑敏老師在開始演奏之前，會先簡介曲目的特色或是代表的時代意義，拉近了音樂與聽眾間的距離，也能對樂器的特性有初步的認識，本場音樂會除了陶冶性情之外，更具有教育意義。

孫沛元老師曾擔任電視節目「每日一字」配樂，笛子鮮明的音色加上抑揚頓挫的分明，悠揚的樂曲帶我們重回舊日時光。孫老師又以嗩吶示範鳥鳴聲，《一隻鳥仔》栩栩如生，顛覆以往對嗩吶只出現於婚喪喜慶的傳統印象，紛紛對其特別的音色感覺震撼。以二胡模仿千軍萬馬的氣勢，加上出神入化的撥弦技巧，讓同學印象深刻。

同學的意見表中紛紛肯定本次的音樂演出，並期待未來有更多相關的活動。我們也期盼同學藉由多元類型的音樂會，讓這些具有代表性的樂曲在年輕的一代心中跳躍著。

本次演出曲目：快樂的出帆、月圓花好、宮燈舞、紫竹調、歡樂歌、農村酒歌、快樂的馬車、馬蘭山歌、一隻鳥仔、滿山春色、鳳陽花鼓、阿拉木汗、蘇堤漫步、山地賞樂舞曲、農村曲、青梅竹馬、喜洋洋、金蛇狂舞、花好月圓、步步高。

心得分享

運醫系 吳同學

表演融入中國古老的藝術—布袋戲音樂，雖然我不是極忠心的「霹靂」觀眾，但也是切身體會其中歡樂。

醫管系 李同學

以二胡模仿賽馬時的興奮之情，有人的吶喊、馬的嘶啼聲，彷彿親臨賽馬現場。

中資系 林同學

嗩吶獨奏《一隻鳥仔》吹得太棒了。

活動照片請見：<http://firstmile98.pixnet.net/album/set/15766189>

【相關圖片】



高雄市立國樂團



黃淑敏老師解說曲目意義



嗩吶：孫沛元老師獨奏《一隻鳥仔》



笙：林奈靜老師



琵琶：王文傑老師



大阮：林芳薇老師



二胡：蕭鐘淇、薛青麗、周庭甄老師



熱情的現場觀眾

資料來源：http://www.cmu.edu.tw/news_detail.php?id=647