

以歌會友譜下美好樂章--第三十三屆全國醫學院校合唱觀摩音樂會

◎ 秘書室 2010-05-07

2010年全國十所醫學院校合唱觀摩音樂會，於五月一、二日兩天分別在中國醫藥大學學生活動中心及台中市中興堂舉行，有來自各縣市醫學院校的三百多位合唱團學生共聚一堂，以歡愉美妙的歌聲會友，這項校園盛事也為國內樂壇留下美好的印記。

全國醫學院校合唱觀摩會是跨校際的學生社團交流活動，由各醫學院校輪流舉辦。今年主辦的中國醫藥大學杏韻合唱團團長張善涵表示，此活動於民國65年由本校合唱團團長謝宏忠博士與熱心的團員發起召集舉辦第一屆十醫音樂會，如今，這項優良的傳統沿襲了三十二年沒有中斷，還成為每年一度的校園盛事，的確是相當不容易的事。

今年十醫音樂會活動，五月一日安排在中國醫藥大學學生活動中心展開，邀請到中部地區知名的合唱指揮張成璞、楊宜真及莊璧華三位老師蒞臨指導。來自全國十所醫學院校合唱團的學生分為三個音樂教室，經過半天的密集訓練後，於晚會時登台做成果發表；有張成璞老師的「Nine Hounded Miles」旋律模擬火車規律的節奏，表達遊子逐漸遠離家鄉的無奈與哀愁；楊宜真老師的「Mikmaq Honour Song」以動物鳴叫、風聲等，加上落日的光影效果，架構出環繞全場的自然世界；莊璧華老師的「Tocatta of Praise」輕快富節奏感的旋律，帶出喜悅而壯大的聲勢。

晚會中場休息時，幸運合唱團演出精采的音樂劇——尋找失落的聲音，故事敘述身為合唱團員的小杏因為過於自大導致歌聲消失，在經歷無數波折後重拾歌聲，並了解到身為合唱團員應該有的合群觀念以及真正熱愛歌唱的心，全劇高潮迭起，由歡笑開場、以溫馨作結；除了演唱無數優美的合唱作品外，更加入時下流行的重金屬黑腔、韓國單曲「NoBody」以及許多創新的演出方式，深獲觀眾好評。

五月二日下午在台中市中興堂舉行的觀摩會，十所醫學院校的合唱團輪番上台進行精彩的演出，各校合唱團的風格都獨樹一幟，在相互觀摩表演的過程，激盪出令人悸動的火花，擔任評審的張成璞、楊宜真及莊璧華三位老師並指點專業的歌唱技巧，讓團員們如沐春風、獲益良多。

中國醫藥大學校長黃榮村博士在慰勉各校合唱團時表示，音樂不祇可以美化生活，對病患也有撫慰、舒壓的療癒效果，因此，醫護人員可以把音樂帶進醫院病房，藉由沉靜而美善的樂音，讓病友獲得心靈的放鬆與平靜，值得鼓勵倡導以蔚為風氣。

全國十所醫學院校合唱團包括，台灣大學杏林合唱團、陽明大學合唱團、台北醫學大學杏聲合唱團、國防大學源遠合唱團、長庚大學曉韻合唱團、中國醫藥大學杏韻合唱團、中山醫學大學合唱團、成功大學成杏合唱團、高雄醫學大學合唱團及慈濟大學慈韻合唱團；在經過兩天的音樂觀摩活動後，各校在致贈紀念牌及拍照合影的歡愉氛圍中畫下完美句點，彼此互道珍重明年高雄再見。

【相關圖片】



高雄醫學大學合唱團



中國醫藥大學杏韻合唱團



陽明大學合唱團



長庚大學曉韻合唱團



台灣大學杏林合唱團



台北醫學大學杏聲合唱團



以歌會友的十醫合唱團幹部
開心留影