



上了學長頭銜就同時被賦予了呵護學弟妹的義務，而我們就在這義務的運作中，不知不覺地完成了情感的雙向交流，進而如手足般地相互關注。

而這種關注正是村藉以存在的最主要因素，亦即村員們藉以溝通的橋樑；它或將匯流成一股共同的意識，或凝集為一種精神的象徵，就如同我們共同擁有一個抽象的家、以及許多的家人；而儘管是一個點頭或一聲問候，都足以激起我們由衷的欣慰。

## 杏花村

李嘉仁

生活在這世界上的每個人，就像那「佈滿天空的星」一樣，他們或許沒有交集，然而卻會發出光芒互相影響。在我們這村裡，真是臥虎藏龍，東西南北各路英雄好漢共聚一堂，肝膽相照，意氣風發，其間發生種種 stories，實有向諸君告白之必要，以供各村參考，並請各位前輩先進不吝指教。

### △投入春的懷裏

聯考後，我們又添增了一批生力軍，牙一同學都給學長們留下一個活潑融洽美好的印象。尤其是在三仙子（本村村花）的熱情火力籠罩之下，個個都捨不得離開這個村，皆放下屠刀（重考

），立地成佛（牙醫人），諸君若有此類疑難雜症，請跟三仙子來。

### △禮讚夏的魔力

阿波羅神駕著馬車，散發金黃的禮物。本村「虎妹龍弟」挾著青春光芒，洋溢著熱情活力，使人有如沐春風之感，所以到處都看得到、聽得見“Love is a fantasy”，十字花城才子佳人的風流韻事，就如此這般地流傳下來了。只要你到本村來，收穫一定特別多。

### △抓住秋的辮子

迎新晚會，本村訓練出堅強無比的舞台秀，想可信心十足地打入前幾名。待上台那一天，眾兄弟故態復萌，臨陣兔逃，害得我「夜下追韓信」，趕快抓人。上台後冬冬冬冬，待名次揭曉，本村獲得第X名。眾人遂悻然離去。不過從此以後，深知欲成大事者，必須延攬各村英雄好漢，共襄盛舉。本村大門永遠為您而開。

### △逃離冬的腳膝

本村雖名為杏花村，但並不賣酒，乃是一奉公守法的好村落。平時遊山玩水，傲笑人間；考期一至，便如頭懸梁、股刺錐，猛K得死去活來（天蠶再變），此乃俠士派風範。尤以女學者最負盛名，她帶動了本村的讀書風氣，以她為榜樣，我想不僅是本村之光，更是本村之希望。

在這兒，要謀得一個職位是垂手即得的，不像在地球上，鑽營了半天還不見苗頭；每一個土著都是官僚階級，不是“長”級，至少也是組員，“選舉”在這兒是件皆大歡喜的事，而人人亦能各盡職責，把整個村建立起來！

“香格里拉”村落雖小，但發展出了各種公營事業—影劇事業，曾出品“搭錯車”，創新表現手法，具啟發性意義，曾獲獎，村民於是舉辦了一次慶功宴，雖沒有土著歌舞，卻吃得相當豐盛；他們堅信，「香格里拉出品，觀眾有信心」！這好像與地球上某一口號很相近！還有文化事業；這裏有報業的存在，每一個土著都能對於村落裏的事有所了解，同時也可藉此彼此溝通情感與意見。其中有一特色，那就是村報中有“Music”的專欄報導，這也是村落中另一項公營事業—音樂藝術；村落裏本預計有定期舉行的音樂欣賞，但是由於土著們在村落之外各有事業，所以較難有共同時間來從事這個活動。這兒還有“公文往來”呢！村落中舉行聚會時，每一個土著都會收到“通告”，這些精美的小卡片都是村落中兩個重要的機構來設計、傳達的一美工與公關兩組，這相當於地球上的美術中心與

交通、外交部的功能。

村落組織完備，除以上提到的部門還有首長、顧問、秘書、總務、服務等，每一部門都不可或缺，也都有相當貢獻。所以土著們在這兒有受重視的感覺而能有完整的自尊與平衡的心理。

很特別地，在這個村落中的土著都很有人情味，舉兩個最明顯的例子：每逢一個土著生日或不幸生病時，他總會成為受眾土著祝福的幸運兒；還有，土著聚會歡宴時，一定是一起動手做羹湯，待土著們大啖完畢，杯盤狼藉之時，不分階級、老少，總會合力將污染一地球人後悔莫及的錯誤，降到最低的程度；所以，經實地勘察，此乃生存之最佳境地；謹此以饗各位！

王小珍

## 村民的心聲……

到「中國」來才不過半年，心中卻有許多感觸，而令人記憶最深，感觸最多的是這裏的村民制度，我認爲這是身爲「中國人」最值得驕傲與自豪的傳統。因爲它把來自各地的學子們緊密的結合在一起，而給予生活上的照顧，課業上的輔導，最重要的是村民之間情感的交流，使每個生活在「中國」的人都有著豐碩的收穫。

在短短的幾個月裏，我參加了許多村上的聚會、聯誼，不僅在生活層面上開擴了不少，更值得一提的是幾乎每週都有村辦的課業輔導，看到學長和學姊們犧牲自己的時間，毫無保留，毫不吝惜地傳授他們的心得，並解答學弟妹們的問題，這種不計酬勞的奉獻精神，身爲學弟又是村民之一的我，心中的感激與銘謝實非筆墨所能形容，而心中那種溫暖的感受，也只有身歷其境的人才能體會的到。在此特別借著本篇感言，聊表個人心中對村民、學長們熱切之關懷與犧牲奉獻的精神之謝忱，更願借著村的建立，使每個「中國人」都有更密切的歸屬感，而不再是孤獨的摸索者。

◎ 蔡澤南 ◎

我對村有著既愛且恨的情懷，愛其溫馨愉悅，恨其未臻理想。無可否認地每個學長都對我們極爲關心，從生活到課業，我們得到了至誠真摯的關愛。或許我們闖禍苦惱；或許我們歡欣愉悅；抑鬱與快樂是生活中交叉重現的兩大主線，村卻是一根靈絃，溝通彼此，將喜怒哀樂輕輕吟哦，引起共鳴。但人與人之間的隔閡依舊阻礙著村的發展，我們仍然無法熟識彼此，仍然無法以全心去塑造一更具情感的團體，它只是比別人略好，但不是最好。

村既然名之曰大家庭，應將之納於實際生活的一部份，絕對不是偶然想到才爲之的活動。每個人對村都該有一份責任心與榮譽感，儘管只管張口或玩樂者，也應在嬉笑辱罵之餘，撥一點時間爲村做點事。村不該是種束縛，且爲避免使之成爲束縛，每個人都應主動參與，並維持融洽的情感，則

牙醫系之大團結，乃可傲視群倫；六年牙醫學生生涯，才算彌足珍貴。

多一份情感，便多一分牽繫；多一分付出，便多一份眷戀，但我樂意承受這情感的負擔，因爲些許的鼓舞使能使我得到相當的滿足。她的確有著許多的缺點，但我如同溺愛孩子的母親，不忍給予任何苛責，我屬於她，她也屬於我，她不只是個抽象的名詞，更負載著滿滿的感情。學長姐的關懷愛護，學弟妹的憨厚慧黠，有著太多人間遇合的故事，發生在這小小的團體。我們的活動不是很多，我們的相聚並不頻繁，但我們知道彼此互相關懷著，就如同有一根線將彼此繫於兩端，任何一方皆能感受另一端的波動。

或許我總會嘟囔地抱怨，或許我總愛使點小性子，但我衷心地喜愛我的村，它總是如精靈般地使人愛也不是恨也不是的又氣又憐。村是情愛與義務的連帶運作，唯有大家的參與才能使它日益茁壯，親愛的村民們，流浪已不是情感的最佳宣洩，唯溫馨方能得到安定，企盼我們的小精靈能有更幸福的明天。

◎ 黃惠琴 ◎

對村，我有著一份濃濃的感情。也不知從何開始，它的一切活動已使我全然地投入，這與一年級時盡量辭卻的我是截然不同的。或許吧！是因進入二年級了，較能有一顆體諒的心，也較能體會上面幹部的那份熱忱及用心，因而雖不見令人十分滿意的成果，但我那欲批評的心又怎能開口，我又怎忍心袖手旁觀呢？

誰都曾有「金屋銀屋不如自己破柴屋好」的感懷吧！是的，但若不是室友們對自己村都如此地投注；若不是大家常聚集深聊自己對村的心聲及熱盼，我想我不會有那樣深深的歸屬感，更不會有那份想爲村做點事的心情。同村的伙伴們是可愛的，尤其二年級的我們

幾乎每每全到，這更給彼此莫大的鼓勵。然而不可否認的，村更有一無形的線緊緊地牽繫著我們，因爲我們受到了幾位熱心的學長學姊們不惜時間努力地輔導我們。也因有了您們，使我們感到對村的虧欠及身上的那份重任，我們怕，怕斷了薪火，更怕辜負了您們的心。

每個人都有屬於自己的村，但卻有許多天壤之別的感受。我只能說，凡事之間都存在著遺憾，有人不屑或不願不愛參加村的活動，這是必然的。我們無絲毫的勉強，因爲每個人都有保持自己個性的自由，只是這樣的結束，在我們心中難免有所憾意。是的，村非比自願投入的社團，我們又如何要求大家都能同心呢？但，身爲學弟妹的我們，有一些話希望學長、學姐們能明瞭，您可知您無心的參與若已蔚爲村的風氣，您叫我們學弟妹們又如何能將村振作起來？我們的村是多麼需要學長的帶領啊！我們是多麼希望能感受到那份村的溫暖啊！同樣地身爲學長學姊的我們，亦請讓我們如是期的許，期許自己能盡量多給下一輩更多的提携及關懷。

經由許多的活動及晚會的表演，村民間的距離愈縮愈短了。這代表了村的欣欣向榮，但相形之下，給了下一屆的村長更大的心理壓力。村長是辛苦的，也難怪每當一事剛了一事又接來的時候，我總看到村

長們那臉上既無奈又像充滿幹勁的愁容。或許吧！在他們的心底早早祈求卸任日期的到來。但，就在等待的日子中，村長們更是竭盡全力想多爲村民們做點什麼，那是無形的，我們誰也看不到，但既知如此，我們是否不能對自己的村長存感激呢？我們是否能在村長圓滿卸任時給予一點愛的鼓勵及關懷呢？

說來，村的活動尚有許許多多的缺陷，就像一有目共睹的現象一有吃必到。誰聽到都想笑，但誰也不能不承認這是人數把握的來源及基礎。愈到高年級愈不可能參加學校內其他的社團，那麼牙醫系及村就成爲您最貼近的人際團體，我們既都有一顆善良及充滿熱情的心，那爲何不將那份愛心散播在我們所熟識的人間？村的維繫是因其中有愛與關懷，若去掉了感情的成份，那「村」又如何支撐下去？因而，讓我們彼此負點責任，多給與它一些溫暖，叫它讓人心疼，叫人喜愛，好嗎？

我們是否期盼這新生的牙醫系，能在別人的羨慕下一代代的傳下去呢？

◎ 林昌慧 ◎