

意志

芽語

意志，有時我好似了解它，有時它又把我帶入那巨大的夢的世界。它永遠是那麼生動而多采多姿，它也永遠是那般神秘，總不會露出它的全貌，但却真真實實地在我們的內心敲擊著，依著不同的年齡而奏出各種樂音。

在我的記憶中，剛開始時，它的音色清脆明亮，晶瑩剔透，節奏輕盈活潑，曲調上揚，而且很少有長音之出現，是屬於快板之圓舞曲，它那種旋律會讓人覺得在迴旋，迴旋在那靈敏的感覺世界裡，完全地享受愛惜造物主予他的一切。

突然有一天，搞不清是內在或外在的原因，那圓融輕快樂章的小音節開始向外飛馳，原來的圓舞曲已不成體，而表現著向外飛馳的小音節，原來隱含的小音節，如今竟被強調起來而成許多明顯的大音節，每個音節均有其特殊風格，或為沉醉，或為歌頌、或為激烈、或為低沉，整個的說來，對於對象的捕捉與熱望是這個樂章的靈魂，激烈之強音固然可表現出那股熱望，而歌頌、纏綿、低沉仍可表現出對美感的依戀與沉醉，當然那也屬於一種熱望。

日子一天天的過去我們似乎可以感覺到，整個曲調逐漸的回歸收斂，在這個樂章中仍有豐富之曲調變化，時而激昂，時而悠揚，可是有一種平和穩定之傾向，原來之激昂化為一股雄渾的力量，就如長江下游之豐沛與深遠。原來之歌頌、纏綿、依戀、哀悽，化為如宗教般之輸送與包容。整個樂章像極了貝多芬第六號交響曲—田園，六號交響曲之首段，可以清楚的聽到許多輕快活潑之音符，很技巧的把主題的

意境，它好似在訴說，在平靜的田園中，看到了青翠之遠山，跳躍之小鳥，和那潺潺的流水。

上面之三種樂章的樂音，正象徵著人類成長過程中的意志變化與心態，我們且用長江流水來做比喻，童年就像那涓涓細流，它輕盈活潑，總是繞著地勢而走，小孩之步履輕盈，感覺靈敏，他也總是順著他的性子或感覺做事。而童年以後之熱情期，就像那奔騰之長江中游，它擁有三峽之峻秀雄偉，然而它那逼人之氣勢與激動，好像在說前面就是絕對，就是一切，就是歸處，他要不顧一切往前衝，它這種蠢到死絲方盡之傾向，最像人之任性與意志，有時不禁令人膽寒，然而，畢竟長江之水順勢而流，人亦已在上天安排之中，每一個人均自然地展現自己與其成長環境，這些均為必然，但是，長江之水終究入海流，人却可能終生如一衝動之小點，隨那原始之意志做事，雖然意志是一股力量，是自然，是生命之泉源，然而我們也容易受意志之傷害，它會使人精疲力盡，左支右絀，我們應該對自己之能力、個性、成長環境有某種程度之了解，甚至於對自己的意志（欲望）做一番觀照。到了思想成熟期，就像長江下游經過一段時間的回歸凝斂，江水豐滿而平穩，兩岸風光倒映於江中，五光十色之景色畫在水波上盪漾，於是它又擁有了那靈敏之感覺與天真，享盡天地之美，然而那深邃之江心却也告訴我們，那是需要經過包容，忍耐和等待的。

美

林炳宏

生活在這個時代中，工業社會的繁忙與嘈雜麻痺了我們對外界事物的感應。生活機械而呆板，毫無情趣可言。人人在物質慾望的追求下，沉淪自我而不能自拔。但為何有些人生活充實而愉快呢？那就是因為他們懂得欣賞與追求美。美能使人心靈淨化，使人茅塞頓開。

美無所不在，俯拾即是。真，善即美。眾所熟悉的音樂、美術，是美的代表。但大多數人欣賞的角度有偏差。以音樂為例，每一首曲子皆是作曲家嘔心瀝血之作，但是卻被用為填補寂靜的代用品，一般人只感覺到聲音就好卻不專心聆聽，揣測作曲家的心境，結果抹殺了高度精緻文化。試想，這些人如何能感受，領略到美呢？

美的實際化身，就是少女。少女全身洋溢著不可抗拒的魅人氣質，一股青春的氣息圍繞在她身旁。少女本身就是一首如夢似幻的美詩。少女的秀髮隨風輕颺，令人有憐惜，讚嘆之感。少女回眸一笑，眼波流轉，慧黠與真純，令人感到造物主偉大的工巧手藝。裹在少女身上火樣的熱情，足可燒熔冰凍千年的心，因此溫馨、甜蜜，令人心神俱醉的一段偉大愛情故事就此揭開序幕。少女眼中的他，是她的世界，她的一切——問世間情是何物？直教人生死以

相許——以及她這一生最值得懷念的人。我們從少女的外在儀表與形於外的氣質中，領略到所謂的美。但少女也從與「他」的一段故事中，領略到一分實在，真純的愛情之美。

另外，風景也是美。我們不必到崇山峻嶺，大河海洋，才能感受到美。只要在小公園中望著正與空氣污染奮鬥而茁壯的小樹，就能感受成長的美。亦或望著聳入雲霄的摩天大廈，也能感受到科技之美。望著熙來往攘的人群，一個個面色凝重，神情緊張，而我們卻能置身事外，這是舒暢之美。遠遠看見老嫗牽著小孫子漫步街道，稚子天真無邪的笑容，興奮快樂的表情；老嫗慈愛關懷的眼神，欣慰滿足的神情，這便構成一幅令人感動的美的畫面。只要留心細察這種種的美，散步於世界任何一個角落，任何一細小的動作中。

以上這種種的美，就是人生之美，舉凡所見之美，如音樂、美術、少女、風景等，都會在人生歷程中留下一個腳印。瞭解美的人，心中充滿了愛，對世界這個紛雜的社會依然抱著樂觀的希望。美，她會亙古長存，她會發熱發光，她會得千古傳誦。最重要的是，美是一種廣博無涯的宗教，人人都要信仰她。