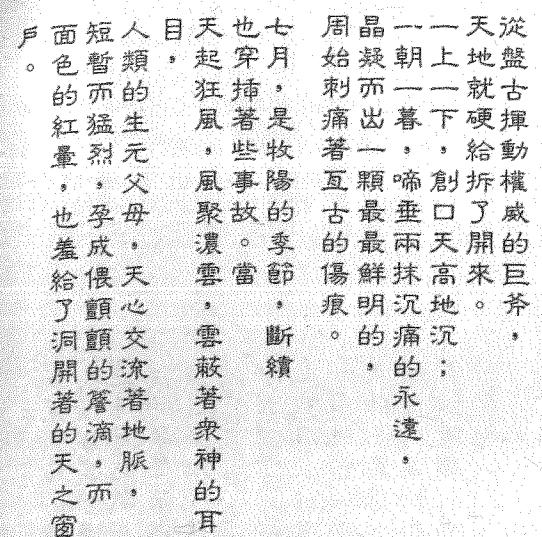


初戀

執柯

乾稱父，坤稱母」；

天地交感，而

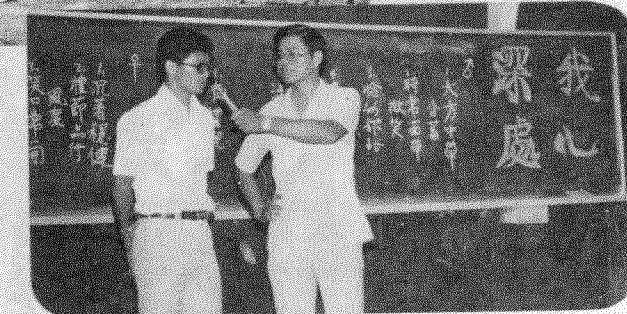


莊嚴的盤古——許了諾
七月遂化成多情的季節，

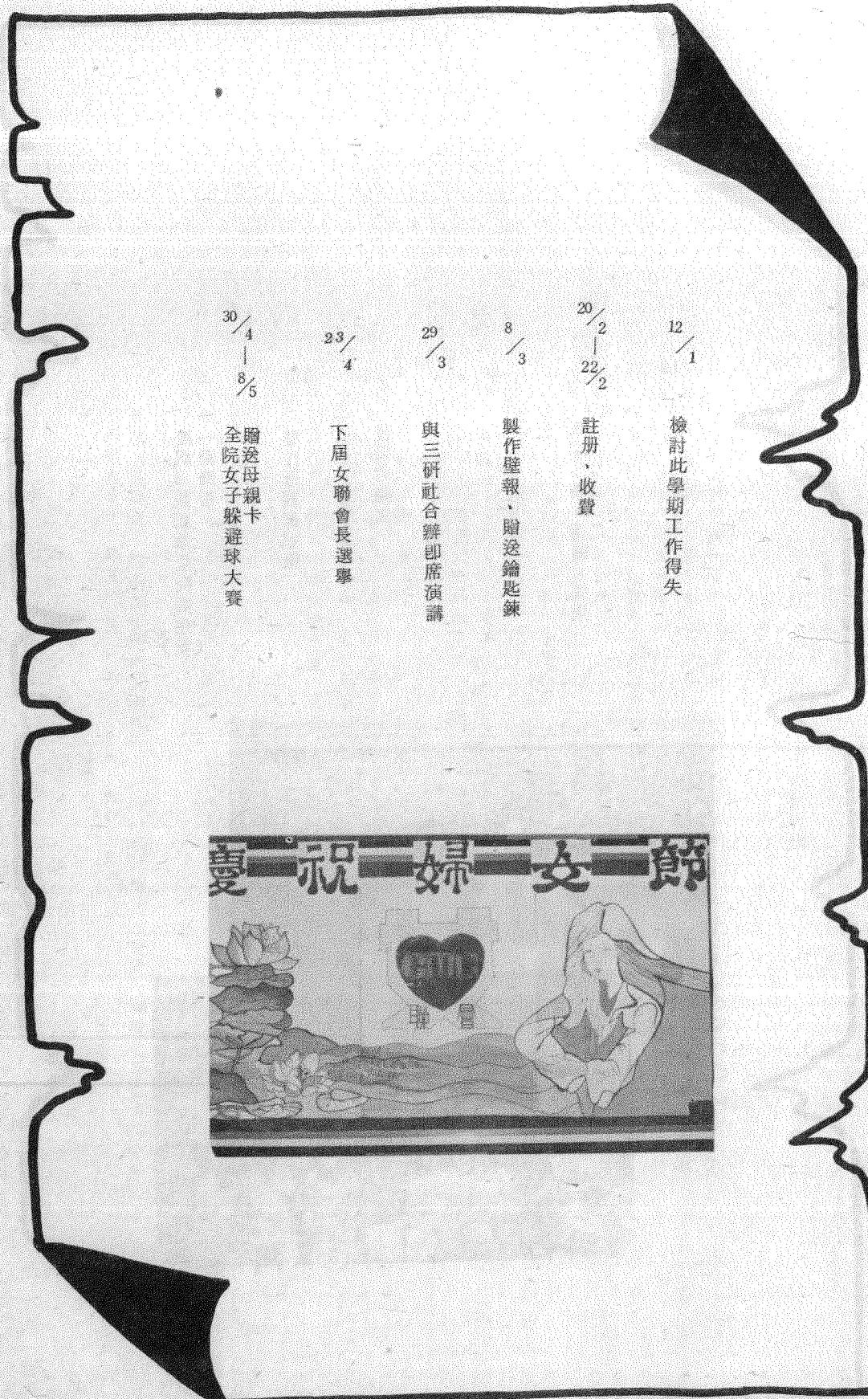
（天上兩星並耀。）
雄壯的雷樂搖滾著，
引路的是閃亮的露靈。
偉大的母親鳴泣了，連
激動起小河，湧動了大海，連
山也翻起了波浪。
詩低半生也翻起了波浪。
來的委屈，漸謐，傾於江流萬里。
漸謐，迴於飛花似的低訴。

雨消雲開，大地母親一去烟塵滿面，
風清如水，水轉如眸，眸映著青絲，
青絲賦萬物以生韻，孕育而出紅春，綠夏，秋豐，冬清。
回報天父。在其中，補綴空虛的是他們的子女，
一層層，競相觸摸父親的手——
天人交感的手，就這樣，到填滿空虛。那就，再造一天地。未罷吧！
讓父親執著我們的手，我們牽著母親的手，
共遊時間，直到盤古的互達。

女 聯 會 七 七 年 活 總 動 覽



$\frac{1}{10}$	$\frac{16}{10}$	$\frac{18}{10}$	$\frac{15}{10}$	$\frac{23}{10}$	$\frac{28}{9}$	$\frac{16}{9}$	$\frac{8}{9}$
創新生註冊部、收費制、	迎新晚會	參與逢甲編輯研習會	與經建設合辦賣舊物品	講座——從追尋另一半到地毯的那一端	贈送教師卡	幹部訓練	註冊收費
$\frac{19}{10}$	$\frac{17}{10}$	$\frac{18}{10}$	$\frac{15}{10}$	$\frac{23}{10}$	$\frac{28}{9}$	$\frac{16}{9}$	$\frac{8}{9}$
新辦註冊部、收費制、	迎新晚會	參與逢甲編輯研習會	與經建設合辦賣舊物品	講座——從追尋另一半到地毯的那一端	贈送教師卡	幹部訓練	註冊收費
$\frac{1}{10}$	$\frac{16}{10}$	$\frac{18}{10}$	$\frac{15}{10}$	$\frac{23}{10}$	$\frac{28}{9}$	$\frac{16}{9}$	$\frac{8}{9}$



編後語：

在時間底沙丘上留下的足跡，多半是工作者的腳踪！

× × ×

「勁草」隸屬於本院女青年聯誼會，但發行的對象却是全院的師生。它也是本院唯一的一本「純文藝性」刊物。醫學知識是途徑，醫療技術是手段，它們都不是人生。我們認為醫學院的學生需要多方面的生活領域，以緩和緊張的步調，更需要充分的人文素養，提升那久為枯燥煩悶所侵蝕的心靈。我們致力的目標是期望它啓開您的心扉，融入您的心靈，成為大家所共同關心、喜愛的刊物，而不是一本業上的擺飾。

這一期勁草，本著「藝術從生活中來」的原則，公開對全院師生徵文，採計劃編輯的方式，就是希望脫離「少數人為賦新詞強說愁」的窠臼，讓大家共同來關心、參與。

「音樂專欄」包羅古今中外。「醫者的冥想」一欄，讓學醫的我們，談談自身對醫學的看法。「跔」是校園鏡頭的截取，也是同學生活的足跡，內在感情溫凜的結晶。「校園裏的故事」也許是您某段日子的縮寫。「文字接龍」表達了同學們的幽默。「鄉土集」使我們重回大自然的懷抱。

這一期勁草計一百二十四頁，比往年都來得多。這得感謝很多同學鼎力的支持和鼓勵。從此次編輯，我發覺了不少寫作的新星，相信當他們終將成為本院各刊物的棟樑。本期美編也費了不少心思，畫工精細，不曾草草了事，在此表示對她們由衷的感激。也謝謝許多拔刀相助的男同學。使我們的領域更擴、更廣。更謝謝印刷廠的林先生，提供許多技術上寶貴的意見。

我不能說，成功屬於我們，但我要說，我們真是盡了力！

× × ×

最後，我要說：編刊物不僅是義務的付出和責任的擔當，這更是一個變化和成長的地方。我學到的太多了。盼望今後有更多人的參與，使勁草更加茁壯！

總編輯陳淑玲 于七十、五、十六



慶祝母親節贈全院師生(女)
一朵胸花

5 / 5

音樂週晚會

10 / 5

製作母親節壁報

5 / 5

送舊

13 / 5

畢業典禮、花展、成果
交 接

25 / 5

30 / 5

12 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6

16 / 6