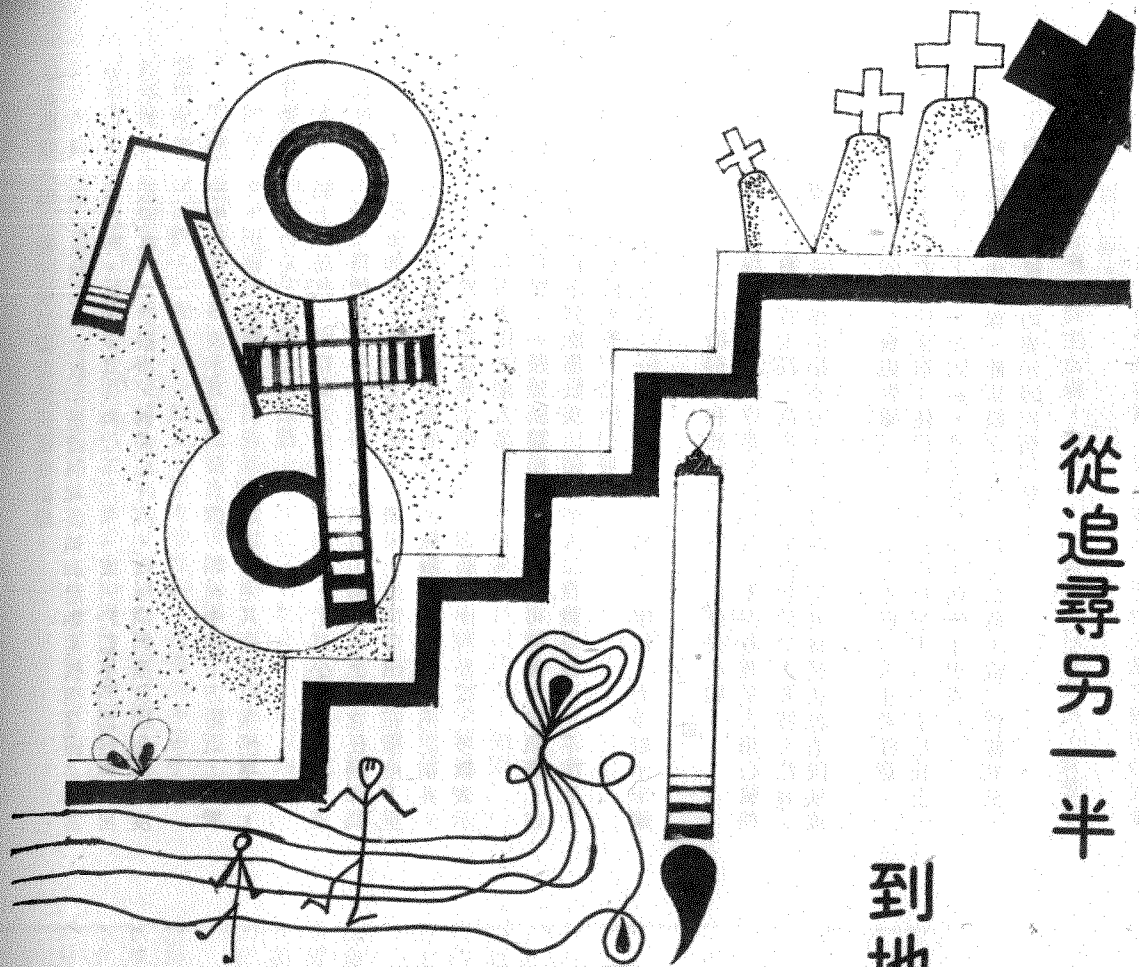


到地毯的那一端

林君黛
黃蘭嫻



在一個清涼的初秋夜晚，女聯會爲了替大學生感情生活做個明確的指引，特別舉辦了「從追尋另一半到地毯的那一端」的專題講座，且商請了台中市青年反共救國團張德聰老師來作精闢而有趣的演講。這是一個非常成功的講座，張老師以其談諧的口吻，輕易的吸引了在座的男女同學，更以其低沉而清楚的聲調說明男女孩爲何與異性交往，如何與異性交往，戀愛與結婚有何不同，什麼是影響婚姻的要件。茲將張老師的講詞摘要分述於下：

(一) 爲何與異性交往

1. 滿足好奇心：從人生發展過程中，嬰兒階段是無性的，到了四五歲時，是以與同年齡、同性別的玩伴在一起的機會多，此即所謂「青梅竹馬」的階段，到小學三、四年級，男女生會互相排斥，更劃分「楚河漢界」。到了小學五、六年級，女生會想辦法滿足其母性愛。初中時，由於生理上的差異，女孩子對異性開始感到興趣與好奇，而國中的健康教育老師又以不便啓口的心態常常省略了滿足男女生好奇心最重要的一章，使學生常藉各類刊物去滿足他們的好奇心理，使得異性之間更增添了一份莫須有的神秘感。因而引起許多與異性交往的遐思，如果有機會與異性交往，自然可滿足對異性的好奇。

2. 增進對異性的了解：男女孩在青春期，由於性發展之故，彼此在生理構造上有顯著的差異，而生理構造的不同對心理亦造成多層次的影響，因而男女雙方彼此的心理需求與性格上的差別，必須在交往過程中經由探索、學習等階段，才能得以了解、疏通。

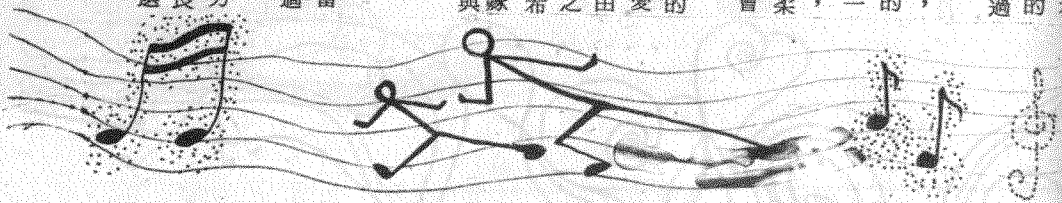
3. 學習在各自的職扮上扮演好性別角色：就生理而言，人自出生，其身份、地位就有別了，就如平劇中的各種臉譜，各司其職是一樣的，女性的生理構造適合懷孕、生子、哺乳，而男性從旁協助，維持一個良好的家庭環境，培養後代。而社會對男女性亦各有期待、要求，如描寫男性的字眼是豪爽、獨立、勇敢；形容女性則是敏感、溫柔、感情豐富等，唯有在與異性的交往中，彼此才容易發現及學習社會期待的角色。

4. 爲結婚做準備：蔣公會說過：「生活的目的在增進人類全體的生活，生命的意義在創造宇宙繼起之生命。」所以社交、約會、戀愛到結婚，乃今日大多數青年走上「地毯的那一端」的重要步驟。經由與異性交往的過程，滿足對異性的好奇，便對異性之興趣得以正當之發展，而當與某一特定異性相處能使自己感到喜愛、舒適、滿足與希望，對方也有類似這種感受時，自然進展到戀愛階段，以後又談到嫁娶，而交往過程中，獲得的學習與成長經驗，可以幫助婚後長時間與配偶之生活適應。

(二) 如何與異性交往

1. 與異性交往的態度：互相尊重、關心、適當開放而不矜持，適當的瞭解對方，並且適當表現自我。女孩子方面有時還需適當矜持及適時拒絕。而費用方面應當彼此共同負擔。

2. 異性交往的對象：對象交往的選擇，開始時或許多以團體共同方式，郊遊或聚會，彼此願意進一步交往者再個別約會。只要是品格良好，身心健康，年齡適當，個性相合的異性都可以爲異性朋友。在選



擇對象，一般會考慮到美醜、胖瘦、高矮，但主要還是要考慮到興趣的投合爲首要條件。因爲對方不會因爲愛你而改變，所以個性相似的人，結合的或然率較高。

3. 受人歡迎女孩的条件

本校男生所欣賞的女孩是：

(1)大方中帶有含蓄 (2)溫柔 (3)有內在美 (4)時常面帶微笑 (5)有氣質，有智慧 (6)活潑開朗。

本校女生認爲受歡迎的女孩是：

(1)有禮貌 (2)給男孩子自尊 (3)善體人意的。

綜言之，受人歡迎的女孩該是：

(1)女兒好——心好、嘴好、頭腦好。

(2)女兒寶——真、柔、寬、厚、勤、儉。

(3)女兒巧——針腳、烹調、洒掃、護理、文藝、音樂和生活情趣。

(4)女兒俏——頭腳衣著裝飾、儀態、風度、禮節。

4. 受人歡迎男孩的条件

本校女生所欣賞的男孩是：

(1)沉著穩健 (2)禮節、品性、風度均合宜 (3)笑口常開 (4)體貼、幽默、有責任感 (5)有魄力 (6)能隨機應變 (7)坦誠、有智慧

一般而言，受人歡迎的男孩是：

(1)心胸開闊 (2)有進取心——目標及理想 (3)實在、厚道 (4)瀟灑

(5)幽默感 (6)安全感 (7)體貼、關懷。

5. 如何開始：當你愛上了一個人，一定要想辦法讓他知道，沒有別的辦法時，也要當面對他說聲：「我愛你！」交往之後爲了避免失敗男孩子應該注意(1)不可太小氣(但不是浪費)；(2)注意不可粗心大意；(3)要注意能接受被拒絕的滋味。女孩子也要注意(1)對某位男孩有好感應該找機會暗示；(2)與男孩交往時不可太隨便。

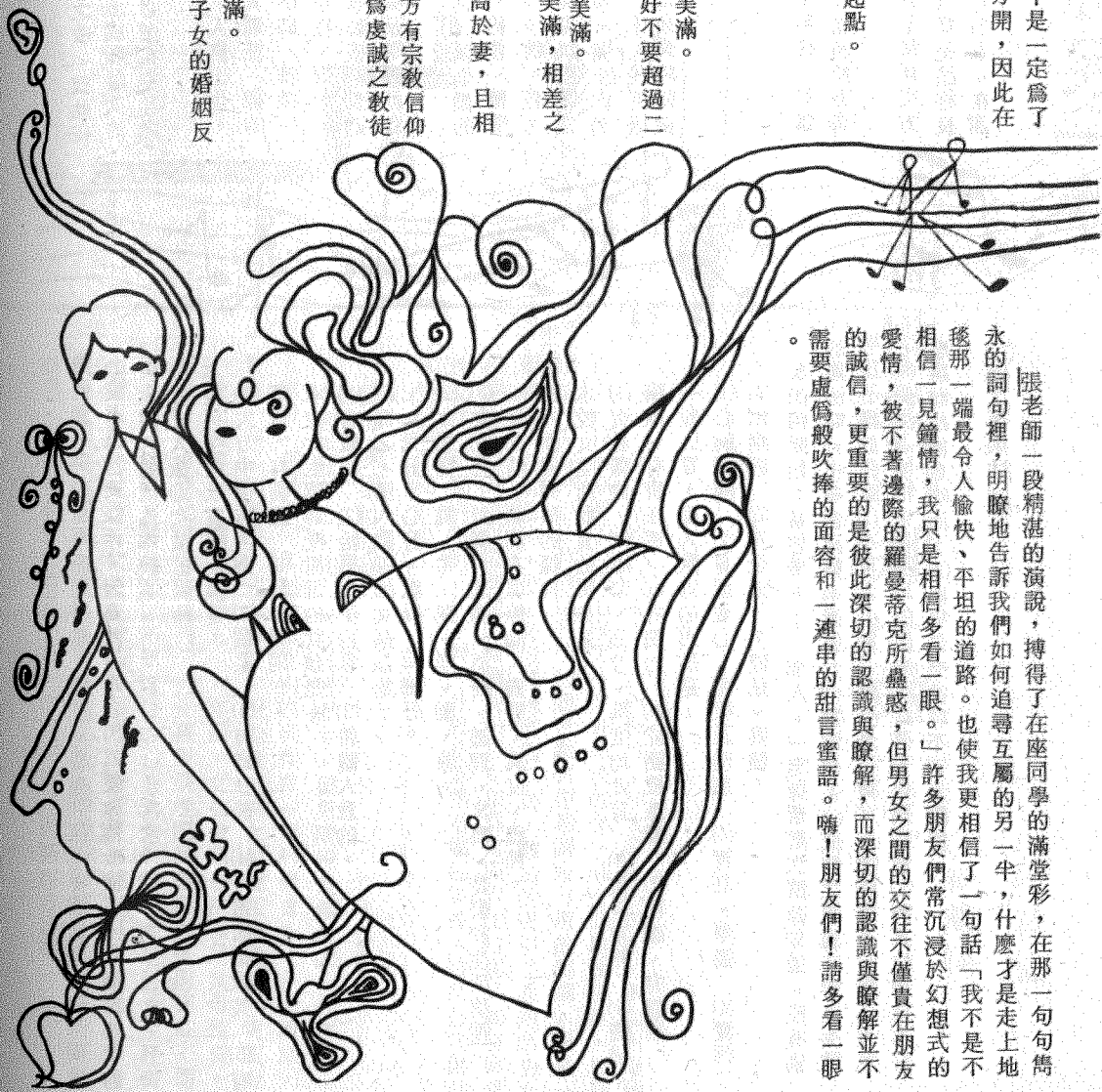
(三) 戀愛與結婚

朋友可以有許多個，但是愛人最好只有一個，戀愛並不是一定爲了結婚，若發現彼此真的不能相處，爲了以後幸福還是需要分開，因此在戀愛中進一步去瞭解對方，接納對方是需要的。

(四) 影響婚姻之因素

- 結婚並不是戀愛的墳墓而是兩個人人生的另一個新的起點。
1. 籍貫相同爲擇偶之有利因素，但與婚姻幸福無關。
 2. 父母婚姻愈美滿，子女婚姻亦愈美滿。
 3. 童年生活愈幸福，婚姻愈幸福。
 4. 婚前相愛愈深，婚後愈美滿。
 5. 婚事獲得父母之贊成者，較父母一方或雙方反對者爲美滿。
 6. 婚前有較長的訂婚期有利於婚姻調適，但訂婚期間最好不要超過二年。
 7. 結婚方式與婚姻幸福無關，但未舉行任何儀式者較不美滿。
 8. 年齡以夫長於妻爲宜，夫大於妻五至九歲之婚姻比較美滿，相差之時，夫不應超過妻十五歲。
 9. 夫妻教育程度相等之婚姻較爲幸福，相差之時，應夫高於妻，且相差級數愈少愈宜。
 10. 在我國宗教信仰與婚姻幸福無顯著關係。換言之，雙方有宗教信仰並且相同，僅爲一項極輕微之有利因素。惟對於一方爲虔誠之教徒者，則信仰因素必須考慮。
 11. 夫妻均爲初婚者較一方或雙方均爲續婚者美滿。
 12. 夫妻均爲非獨生者較一方或雙方均爲獨生者美滿。
 13. 婚後另建新居者，不如與夫家或妻家長輩同居者之美滿。
 14. 子女之有無似與婚姻幸福無關，而在樣本夫妻中，無子女的婚姻反更美滿。
 15. 性生活愈調適者，婚姻愈美滿。

張老師一段精湛的演說，搏得了在座同學的滿堂彩，在那一句句雋永的詞句中，明瞭地告訴我們如何追尋互屬的另一半，什麼才是走上地穩那一端最令人愉快、平坦的道路。也使我更相信了一句話「我不是不相信一見鐘情，我只是相信多看一眼。」許多朋友們常沉浸於幻想式的愛情，被不著邊際的羅曼蒂克所蠱惑，但男女之間的交往不僅貴在朋友的誠信，更重要的是彼此深切的認識與瞭解，而深切的認識與瞭解並不需要虛偽般吹捧的面容和一連串的甜言蜜語。嗨！朋友們！請多看一眼



兩漢創業之主

的比較

馬服君



一代開國之君，其品才器宇，影響政局與庶事的規模，至爲遠大。高祖於西漢，光武於東漢，雖然都是創業垂統，以啓一代機運的人物；但略一比較，我們就可發現，高祖只惟粗識大體，而條目品節，輒有疏漏，光武品節詳明，然於大體卻有所遺。以致兩漢風聲習氣，各獲異致，其寬狹、厚薄、緩急便有許多不同。

據史籍所載，高祖有大度，不事家人生產作業，曾有趣聞一則：當未央宮初成，大朝諸侯，群臣置酒前殿，其間高祖自奉玉卮，起爲太皇壽：「始大人常以臣無賴，不能置產業，不如仲力；今某之業，所就熟與仲多？」群呼萬歲，相與大笑爲樂。（《史記高祖本紀》）而光武則勤於稼穡，其兄長伯升反而好俠養士，常常譏笑他，比之高祖兄仲，專事田業，也有趣聞一則，記其臨幸章陵，置酒作樂以爲饋賜之事，時宗室諸母，因酣悅（而）相與（私）語：「文叔（光武字）少時謹信，與人（通）款曲，惟直柔耳，今乃能如此！」帝聞之大笑：「吾理天下，亦欲以柔道行之！」（《後漢書光武紀》）

兩相對照，高祖不治產業，馴至自承無賴，確有大度；而光武少謹信，及其最後，終以柔道獲治，南軒文集載：「高祖天資極高，所不能學」，個儼不泥，「無可無不可」，（《後漢書馮援傳》）故能「好酒及色」，常從王媪、武負買酒。（《史記高祖本紀》）「光武天資雖不逮高祖」（南軒文集）然「好吏事，動如節度，又不喜飲酒」。（《馮援傳》）二人之間，一者達節豪放不苟，一者守節而動柔謹篤，氣象規模，當然各自差異。

又，高祖微時曾由咸陽出遊縱觀，看見了秦始皇，便喟然太息：「嗟呼！大丈夫當如此也！」（《史記高祖本紀》）光武微時適新野，聞聽陰后很美，便心（底下私）悅之。後至長安，看見執金吾（循徵京師的官職）車騎甚盛，就讚嘆：「仕宦當作執金吾，娶妻當得陰麗華！」（《後漢書陰后紀》）

這一比較，高祖胸懷意氣，何等壯闊！光武觀觀非分，終屬微謹。執金吾的車騎固盛，豈可比擬始皇萬一？於此，很顯然的可以觀察出他們志欲格局的不同。