

昨夜西風凋碧樹，獨上高樓，望盡天涯路。

衣帶漸寬終不悔，爲伊消得人憔悴。
衆裏尋他千百度，驀然回首，那人正

在燈火闌珊處。

——王維

女聯會的耕耘先鋒

採訪：陶晶晶

女聯會在本校算是個「老」社團，然而有多少同學真正了解，女聯會到底在做什麼。又有多少同學實際的參與了她的活動呢？我們或以採訪方式，或以邀稿形式，請各屆會長寫出其任期內的心得，藉此，一方面我們對女聯會可有初步的了解，另一方面亦可對女聯會的缺失提出善意的批評，以期使女聯會更臻完美。

第一屆會長

顧杖家老師

——請問老師，女聯會成立的原由及當時活動情況？

——大概是我在二年級時成立的。當時全院女生僅三十餘人，爲便於聯誼、互助，於是發起成立「女生聯誼社」，獲得一 致響應，也因此擔任了第一屆會長。曾有諸多傳聞，例如：女聯會是因黨部而設立的，這是不確實的；女聯會的成立純然是女孩子們的意願，但黨部吸收了我們優秀的成員。

當時舉辦的活動有：郊遊、迎新、送舊、演講比賽、辯論比賽及校外聯誼，參加情形熱烈。女聯會成立後，其他社團亦陸續成立，女同學們在聯誼社中尋求志趣相投的結伴參加，使社團活動倍得「牡丹綠葉」之效。

——「勤草」的構想起源於老師，請問老師當時的動機？

——當時有許多愛好文藝的同學，同時也有很多活動記錄要稟知同學，因此一直醞釀著出版刊物的構想；但因限于人手、經費，到第二屆陳泰華會長時，才以報紙型態出刊。

——「勤草」的名稱源自於「疾風知勁草，板蕩識忠良」。今日女性，身受著學業、家庭、社會、職業各方面的壓力，學習

「勤草」如何挺立於疾風中，堅強的面對各種挫折，成爲時

代的中堅。是現代女性重要課題。

——在書桌上，擺著一張老師大公子閱讀比賽第三名的獎狀，欽羨老師在授課，事業之餘，尚能有聰明，乖巧的孩子，幸福、美滿的家庭。因此又與老師聊及家庭生活的治理。

——我和莊老師是大學同班同學，畢業後，莊老師在台中服役，我則留校服務，在屢次爲辦理同學聯繫的活動中，培養了彼此感情。「近水樓臺」是促成我們結合的因素。

——婚後，深深體會時間安排的重要，要如何在繁忙的事業中顧及公、婆，照顧子女，這些能力都需要在學時逐漸培養。多參加社團活動，一方面可學得一技之長，另一方面訓練自己如何支配時間。婚後生活，有許多意想不到的瑣事，時間控制得當，不僅家庭生活井然有序，亦是美滿家庭的基礎。

——看著女聯會自漸茁壯，滿心愉悅難以形容。一個社團的成功

，不僅是負責人熱心奔走，也要靠會員共同合作。我們既擁

有這片小園地，就好好去培育，灌溉它吧！

第二屆會長 陳泰華

陳學長接受我們的訪問時，娓娓而談，往日的景象，一幕幕地浮現在眼前：

——陳學長，首先要請教您的問題，是關於您在任女青年聯誼會

會長期間，女聯會的概況，與工作情形如何？

——在我繼顧同學之後，那時全校女同學包括醫學系、藥學系、中醫系與護理科的同學，不過三〇餘人；所以各個人彼此都很熟悉，會內的事都需每個人的介入；因而女聯會的每一分子，都有強烈的參與感；在彼此諒解、互相方便的情形下，每一項工作都能順利地進行。

——至於任內舉辦活動的情形；在每一個新學期的開端，女聯會總是首先舉行迎新，促進認識。之後也常利用中午的空檔聚會，大家聊聊近況，有任何困難、疑處和需要改進的事都提出討論；或是各股負責人，共聚一堂，商研一些活動的準備事宜。往往同學們都能準時到齊，出席率常在九〇%以上。

——我們常舉辦慶生會；遇有畢業同學，就舉行聚餐——請外頭送蜜豆冰，到中興大學附近訂購便當，熱騰騰地，「味道很是不錯；再有辦過幾次郊遊，總要先探路，佈置情調

我的觀念中，以爲女孩子應該做到賢妻良母的境地；全心全意地教育下一代，是上一代的責任。前輩子的人教育我們，我們也應該繼承先世的傳統才是。

——我和我先生結婚至今，是第十年了；膝下已有兩個孩子，一男一女。我是婚後四年生長子，兩年之後才有小女。學校藥學系畢業後，留在學校當助教，我先生也是；結婚後，由於小孩子的教育問題，就辭了助教工作，自己開藥局，後來又做些藥品進口生意。

——感謝您給我們那麼多寶貴的建議。另外，我們想知道您畢業後的情形，和目前的生活，能不能請您談談？

——我和我先生結婚至今，是第十年了；膝下已有兩個孩子，一男一女。我是婚後四年生長子，兩年之後才有小女。學校藥學系畢業後，留在學校當助教，我先生也是；結婚後，由於小孩子的教育問題，就辭了助教工作，自己開藥局，後來又做些藥品進口生意。

——我的觀念中，以爲女孩子應該做到賢妻良母的境地；全心全意地教育下一代，是上一代的責任。前輩子的人教育我們，我們也應該繼承先世的傳統才是。

——婚後，夫妻倆在平時各忙各的，週末全家常到郊外游玩；每天吃過晚飯後，大家一同看新聞，共商國事。

——女孩子身處現代的社會，也應該自立自強，不要事事依賴別人；國難當前，每一個中國人都有應負的責任，女孩子愛國也不當落後才對。願與全院女同學共勉。

第十屆會長

江玲玲

目前身在美國，以「開妻涼母」自居的江學長，得知勁草又將出刊的消息，亦接受了我們遠洋魚雁的訪問。不但予中國醫藥學院所有女青年們以莫大的鼓勵，更授知許多在美護理界情況；感激之餘，還望江學長能不吝賜教，繼續給我們期待中的支持。余不揣淺陋，特此將學長於三月廿日晚之覆函，加以錄，還請多包涵。

會長任內，一些重大的活動有如迎新會、合唱比賽、烹飪比賽、勁草出刊、下屆會長選舉等；迎新會上的服裝表演，及下屆學妹們的白雪公主一劇，想必皆獲得全校同學的欣賞。後經改良派的建議，迎新會上遂有新生的節目，藥學系、護理科二年級和其他系的同學，亦有參加，得以共襄盛舉。合唱、烹飪、插花比賽等，情況都很熱烈；尤其在烹飪比賽時，共有六組參加，每組煮四道菜，其中有兩組是男孩子組成，成績輝煌，好不熱鬧。

畢業於民國63年本院護理科，當屆同時考取護理師執照的大都一舉成功，其餘也都陸續考取。沒有執照不能到大醫院工作；想在群衆護士中得重視，除了有特殊才能外，學問之重要更是不在話下了。不過奉勸學妹們，鑽研學識，千萬不得以「臨陣磨鎗」的態度應付，或死讀書的方式；許多人會因忽視了目前而造成往後的悔誤。

有一建議關於學院裏師資問題；既然台灣醫護界多數走向美

信問他有關目前醫界在美發展，或許略有幫助。我則自婚後辭去工作在家，今年好不容易考了伊利諾州執照，尚未放榜。考試除了以英文出題不同外，依我看是與護理師考試差不多。

美國各州州法不同，據我所知：加州、紐約州、伊利諾州的執照考取了，仍可到別州做事而不再再考。加州考試如下：報名費\$25元，可以考兩次，不需另繳費用。考試科目分五門：內科、外科、小兒科、產科、精神科護理。其中多少有些生理、藥物、婦科問題，但不多，各科最多5題。內、外、小兒科考2個小時，130題，其他90分鐘，100題左右。多為選擇題，僅為四選一。考後，如只通過二科，則可保留，下回只需考剩餘三科。萬一考了三次仍不通過，則可繼續重考五科，但伊利諾州只准考三次，三次不能通過五科，就不能再考。大致如此。

芝加哥外國護士以菲律賓和泰國護士為多，且多得可怕，但是台灣來的少得可憐。外國護士剛到美國，可申請臨時執照半年。唸學士大學畢業者，三年畢業的。Diploma Nurse 文憑護士，和唸兩年畢業的 Community Nurse) 職業護士，是護校或五專制那種。第三 Nurse Aid 就是非護校畢業的。美國 R.N 和 L.P.N 界限很清楚，由 R.N 管理 L.P.N 和 N's Aid 美國現今仍很缺 R.N 盡量爭取當中，薪水高，每小時 \$7.50/hr. 夜班還加薪水，待遇挺好的。

信結束之餘，還望學校能多聯繫，並祝學妹們前途無量。各位助教及張曼玲老師，想念您們。

派，何不讓留美校友任教，不論是僅得學士或碩士，到底知道得較多些；可利用假日期間，延請至校講課，應有相當裨益才是。另外關於校友聯繫的問題，亦宜加以改善。現在除了以前班上的同學外，其餘一概不得音訊。再以目前留美同學來說，如果與學校有所通訊，將來學妹們到了美國，學姐們自會盡力幫忙照顧；不但可以減除一些認識新環境時心理恐懼感，還可以得到一些安慰與忠告，現將僅知幾位校友住址列後，有任何事皆可寫信請她們幫忙。

劉寶琳 紐約 ROOSEVELT HOSPITAL

的小兒科，地址：

BOX 321 RM 24F

515, W 59TH ST

NY NY 10019 U.S.A.

宋鳳琴 於

DE PAUL UNIVERSITY

臺北地址：台北縣北投中和街四五六巷四五弄十一號

CHICAGO IL 60614 U.S.A.

莫潔行之消息及地址，可向劉寶琳打聽。

談到生活近況，在畢業後兩年，我也步入人生必經之路——結婚。夫婿亦是本院醫科畢業生，大名周文勛。婚後幾個月因公婆催促返美團聚，婚後一年半亦得一女。他因考 E.C.F.M.G 及申請醫院關係拖延了一年半，直到去年申請到在芝加哥一家醫院屬於此地美國醫學會組織的醫院，開始 P.G.Y.L (Post Graduated First Year) 訓練。醫科同學如有任何問題可以寫

第十三屆會長

陳麗貞

一連幾通電話，終於聽見了陳學長的聲音；現在就讀中台神學院，宗教學碩士研究班，在百忙之中應允了我們的信上採訪。——我擔任會長，是二、三年前的事了。初接任時，無可咨循，只有女青年聯誼會的印章，之後才慢慢地尋找檔案，設立幹部組織、組織章程等——這些原始資料本該是一個健全團體所應有的，對於剛讀完大一，稍稍有點兒瞭解的我，却時勢造英雄式地被頂上了挑大樑的位子。

——當時歷屆女青年聯誼會，名雖屬全院女青年，但實際只侷限護理科的女同學；然而我個人覺得：女孩子在本院已屬「少數民族」了，所以各科系都需要一個屬於女孩子自己的團體，以增進女性應有的氣質與見識，並且有適當的保障。

本屆努力的方向之一，就是聯繫各科系的女青年，使每位同學都能積極地參與，以求組織更健全，更完美，能滿足大家的需要，提供最實際有效的服務——每一系上都需有幹部及負責人——。另一努力的目標，就是想推翻傳統，五系中都能推出代表，公平競爭會長，甚至夜間部亦要參加，如此才具挑戰性，而能提高女聯會的素質。

——要珍惜您的青春，多思想人生真諦；要能玩沒錯，祇不可把「年青」統統玩掉了。生命是美好的，但也是嚴肅的。要為妳現在所擁有的切，獻上滿心的感謝。

趁著年青學習更多，愛國家、愛周遭的人、愛自己。每一天讓自己有一片「內心」的安靜，與自己相處，而更認識

自己。那麼相信您的人生是豐盛、有意義的。

第十四屆會長 鄭琦芳

七月攜起了行囊，開始實習之旅。一站站緊湊的學習，台中的人事景物早已埋入記憶深處，怕掀動它，泛濫成無法收拾的鄉愁。

學妹們的邀稿，使塵封已久的記憶又一幕幕地浮現。茲就記憶所及將十四屆幹部及同學們曾做的努力片斷，活動目的稍述於後，親愛的在校同學們，您們願意繼續灌溉它嗎？

新生方面：

(一) 新生註冊服務：猶記那年學弟受寒訓，一年級提早於九月初註冊，有些大哥哥穿著托鞋、涼鞋在服務，一些沒見過

大場面的小妹妹，遠遠地就被嚇壞了，那還敢上前詢問？

下午起會員即開始加入服務。

(二) 宿舍訪問新生：能適應的早已三兩相約逛中華路去了，離不開家的在寢室不知如何是好。希望在我們的探訪後能稍減新生對環境的陌生感。

(三) 迎新：原預定介紹本會的長篇內容，因迎新場所臨時易地而將大部份刪除。另外還邀請社團一展才華，目的是希望新生能從中選擇一二有興趣的社團參加，到底社團活動是在全院迎新的晚上，芭蕾——白鳥為籌備中的韻律揭開了序

大學課外活動的一大重點。

持是幸。

您有否想過，在現階段我們對社會也能盡分力量？譬如與婦聯會或相關社團合作，訓練地方婦女的急救常識、育嬰健兒的知識、對家庭主婦的正確認識，由家至國改變社會風氣等。在丟雞蛋的熱潮過去之後，您可願以實際行動抒發您的情懷？現代的女性，接受時代給我們的考驗吧！期與您共勉。

第十五屆會長 賴錦秋

很幸運的，接下十五屆時，女青年聯誼會在前幾屆會長的努力下，已有了雛形，所以，自己雖懵懵懂懂，終有前人的路子可循，不敢回憶忙些什麼，但覺日子過得從未有的充實、挺拔。

御任後只想隱遁起來，或許是累了，也有幾許愧對大家的感覺；雖然我仍想把自己藏起來，但我要告訴您，我有個深深的感覺……

我覺得生活就是一種藝術，任何事情如果抱著藝術的心情去欣賞、去著手，就不會覺得是一種負擔，甚至是一種累贅，雖然結果或許不盡理想，或完全不是您所想像的，但那必竟是一種經驗，是一種「下次該」的屬於自己的經驗，把它列入自己成長痕跡的一小部份，不也挺可貴的嗎？

所以：試試看吧！或許您有許多才華，連自己都會驚訝的，

幕。

在校生方面：

(一) 韵律：它不僅在於培養一優雅的風采，更要繫的是在爲日後的服務能力上奠定穩固的基礎。

(二) 心語講座：以演講討論方式邀請指導老師談談大學女生當行的方向，並對同學們的問題提供較成熟的看法與經驗給大家做參考。

(三) 美容講座：使整日埋首於書堆準備救世濟人的女子，也有機會了解儀容方面的知識。舉辦結果，反應熱烈，後來又增辦了一期。

(四) 東埔露營：利用春假時間與大自然接觸，調劑同學們的身心。

畢業生方面：

由美術組親筆繪製題語贈予畢業學姊。

另外對於全校性的活動，只要能力所及，幹部及會員均不辭辛勞，在百忙的課業中抽空完成所交付的任務如：製作雙十節、婦女節的壁報；春節冬令救濟活動、元旦海報比賽、支援醫王社展、母親節發行母親卡等。尤其是勤草的出刊更是動員了無數的人力。許多成果或許都不是頂好，但從中得到的友情支助、會員間精神上的契合……如今苦似已消逝，甜則歷久彌醇。

未竟的心願：

一個團體的成長是需要每個成員的關懷及努力的，在偌大的一個社團裡怎樣使個個成員與它感到息息相關？而學校是一個小

型的社會，我們的努力有沒有造就健康活潑的校風？這些都是我

也或許是一場糊塗，令自己目瞪口呆，但那也沒關係，人生還有許多機會，用得著這次經驗的；走出那小角落，試著也插一手，好嗎？

最後，我想說，如果您想學什麼，趁年輕，無憂無慮時多學些吧！

一、請問您當初接下會長職務的感想？以及經過一年試煉後的收穫？

答：一年來參與女聯會務，深深體會到「一步一個腳印」，你不能因種種困境，而止步不前，更不能因它的組織不全而草率行之。於是秉持了這個原則，四處聘請人才，群策群力，共同服務女聯。在此還想衷心的說一聲：辛苦了！本學期的幹部們！不管你的工作是否順利，但深刻於心的艱苦、打擊、磨練、智慧就是我們的代價。更希望這沈穩的腳印加上我衷的感恩與祝福。

二、談談這一年來女聯會的活動內容？

答：一年來的活動分以下幾點報告：

(一) 迎新晚會：在禮堂舉辦晚會，由藥二柯娟玲同學籌畫。至於節目製作以及燈光音響都是初次嚐試，但是在分工策畫、奔走下，觀眾反應頗佳。此外，利用學姊教學妹作手環，更溝通彼此感情。

(二) 藝術的啟蒙——插花講座

第十六屆會長 楊春茶

女聯特請吳金梅老師為我們介紹「池坊流」的插花技巧，藉以啟發同學的興趣及奠定插花班的基礎。

(三)美與力的表現——韻律組的成立

韻律組在每週六、日晚上聘請體專老師為我們指導基本舞步，禮堂為練舞場地，時間是每週三、六早上七點。有組員三十餘人，舞台已嫌太小了，場地的再擴充，是我們的目標。

(四)剪紙藝術

享譽全校的剪紙高手——衛三齊克捷同學，在渴慕的同學力邀下，傳授了她的剪紙技巧，令同學樹立了剪紙藝術的具體概念。

(五)充滿溫情的湯圓聚餐

冬至時，由聯絡組衛二吳麗菊策畫，共有八十餘人參加，聊慰同學思鄉情。

(六)園遊會

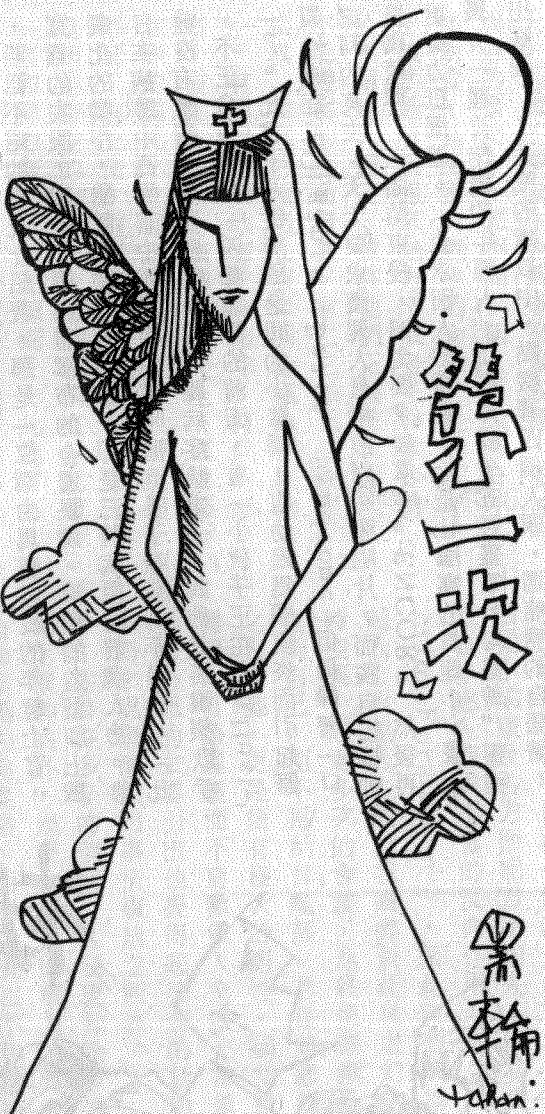
園遊會時，女聯會與醫王社合辦籌畫一個攤位，販賣的內容有炸饅頭、蘿蔔糕、水果盤。

(七)勤草的園丁——編輯組的成立

勤草在一棒一棒的火炬下傳到了我們的手上。但渴望女聯的每一分子投以關注及參與，使勤草能挺立於疾風中，更成長、茁壯。

(八)藝術的蘊育——插花班的成立

每週一晚上為日間部同學開班授課，由陳林蘭老師指導「池坊流」，計有二十五人參加。夜間部在週六下午開班，由紀月娥老師指導「映月古流」，共有二十餘人參加。女人難以忘懷吧！好醉好亂好難聞的味道，



或許是道聽途說，或是學姊的大事渲染吧！實習總叫人「心寒」，叫人害怕與

痛苦。剛踏入醫院，當起所謂的實習護生的記憶猶新。也許任何事的第一次，總叫

人難以忘懷吧！好醉好亂好難聞的味道，

忘却何以來此？為何來此？

聽說有人有那股想到醫院的慾望，那種在醫院獲得滿足感，我好慚愧，多麼希望我也是其中的一員哪！但我完完全全的失敗了，敗給那一顆屬於自我的心，像一

次又一次的掙扎、認定，我已經忘了如何使我鼓起了勇氣面對它，因為我一直深信那才是我該走的路！我相信我能做得跟別人一樣，甚至更好，且那股服務的熱忱，自始就不時的激盪著、沸騰著……

有人說：「人生的真正意義是過程。

「是的，我何不把這一段生活上的插曲，編入那多彩多姿屬於我的人生旅途，譜成美麗的回憶曲呢！曾經遭受失望打擊的我，雖然頭是流著血，但我的脖子却還是硬的。一次次的考驗，我臉上已綻開奇異的微笑，因為我已體會到我的責任，知道我的重要性了。我應該為那些需要我的人多奉獻自己，做到視病猶親，達成我的願望。如今，只要妳肯做，需要做的事很多，不再是那麼可怕，而是那麼的可親可愛，此刻我才真正體會到，所謂的真快樂，乃是對生活樂觀、對工作愉快、對事業興奮，叫人作嘔；黯淡無光的容貌，我不敢靠近，更不曉得該定位在那裏，才屬恰當；

聯更計畫將學員的學習成果在畢業典禮時展現，藉以激發同學的興趣。

(九)三八婦女節的插曲——水餃聚餐

為了聯誼與送舊，婦女節由藥一女同學全權籌劃了一次水餃聚餐，約有八十餘人參加品嘗，堪稱盛況。並且有許多藥五學姊參加，他們有的竟是五年來第一次參與女聯活動，而對此次活動深表嘉許。

(十)跳躍的旋律——青年節慶祝會

青年是國家的中堅，女青年亦肩負時代重任，絲毫不讓鬚眉。女聯韻律組學員即代表學校參加中興堂慶祝青年節晚會的表演。

(十一)愛國勞軍

為了慰勞三軍將士的衛國辛勞，女聯會代表學校參加清岡的勞軍行列，計有六十餘人參與此次活動。

(十二)請問楊會長對女聯及下屆會長有何寄望與建議？

答：又到了交棒的時候，心裏真是憂喜參半。組織不夠堅強，幹部又缺乏訓練，因此期待培植幹部，健全組織，且會長最好曾實際參加女聯會辦事活動。另外，還希望女聯的橋樑功用能延伸至學校之外，溝通畢業學姊與學妹間的情感，系間的溝通並未完善，希望學校日後分配寢室時能使各系混住，並能分配學長帶領。最後，提議學校當局能開放營養教室，並且開闢會客室以便會晤。

女聯會

只要大家都有一分參與感，主動關懷『她』、改進

『她』，相信一定能成為女孩子最好的學習搖籃，寂寞時

的避難所。