



使徒，好思。夜闌人靜，星兒伴月，大地無聲。使徒的思潮正活躍著，向著心靈深處呼喊，得到的是連繚不絕的回音……。

× × ×

使徒：爲何我花的時間比別人多，但成就卻比別人差呢？

幽靈：你可別自怨自艾，人天生資質不同，別人一小時做成的，你或許就得十小時，如今你只花了八小時的時間，成就當然比別人差。再者，你的方法不對；你未能先通盤了解，提綱挈領的擬出計劃，再逐一地去完成。

不過，你挫折再三並未意謂著你的失敗，皇天不負苦心人，繼續努力下去！只是，不要重蹈覆轍！

使徒：我曾在一處盛開花朵的深谷裡，發現一朵美麗又高雅的紅玫瑰；我一時忘却自己的使命拼命跑過去，可是手一伸出去，那美麗花朵却消失了，換來的只是惆悵及刺傷，難道世上美麗之物總是多刺而難求嗎？

幽靈：才爲知己著用，女爲悅己者容。它天生麗質也需要有好的園丁細心照顧、栽培才能顯得更高雅，更放光彩。

。而你未免是個粗心的園丁，你雖有心去愛護它，甚至以你全部的生命去換取它；但你卻是如此魯莽與衝動，在未明瞭你的底細與來意之前，它豈會如此容易地被摘取？不過，你要隨時警惕自己，不要讓自己無法自拔！

使徒：我千山萬水地跋涉，看得很多，而唯有此花動了我的真情，激起我的雄心！相信它能助我渡過難關，達成任務；我赤將全心全力的保護它，滋潤它。

使徒：我千山萬水地跋涉，看得很多，而唯有此花動了我的真情，激起我的雄心！相信它能助我渡過難關，達成任務；我赤將全心全力的保護它，滋潤它。

幽靈：使徒啊！使徒！請冷靜，冷靜。喜悅著你這熱熱的感情；擔憂著你這孤注一擲的情感。慢慢觀察它，了解它吧！不要一味只追求有美好外表而無性靈的東西。

它應該有著高貴的氣質，挺拔的骨氣，耐得住風吹雨打；不僅能與你共安樂更能與你共患難。寂寥時會安慰你，失敗時會鼓勵你；是你成功的礎石，而不是絆腳石！使徒啊！冷靜地用你的智慧與情感仔細分析吧！但當你發現落花無情時，即使是滿身的創傷，也應該勇敢的退讓，繼續你的行程。大丈夫頂天立地，可被毀滅，但不可被擊倒啊！

× × ×

使徒：靈啊！靈！我可以忍受饑寒交迫的痛楚，却無法忍受同行門士的墮落與變節；我可以忍受鞭打漫罵的侮辱，却無法忍受所敬愛的人的譏笑。同行衆多，我却覺得孤獨；山嶽衆多，却無一處可駐足！我笑口常開，却憂愁抑鬱！

幽靈：使徒！在整個奮鬥過程中，你會受到各方面的衝擊，希望你能像巨石一樣，即使菱角被磨成圓滑，仍然擁希望你能像巨石一樣，即使菱角被磨成圓滑，仍然擁

東方露出了魚肚白的顏色，使徒平靜地躺著，凝視著遠方金黃色的光芒。兩旁開滿了鮮花，鳥兒在枝頭上跳躍。唐吉歌德、右持矛、左提盾、著戰甲、跨雄馬，正揮著手！

× × ×

•陳榮宏•



人們圍在巒下，有的興高采烈地品足論道者，有的極力攀登而意圖攝取，可是……崖壁太陡峭了。

在這當時，人們才發覺那花癡一個人躲得遠遠地，彷彿未曾察覺那株蘭花的存在，有人便禁不住問他理由。

他說：「我知道那兒有株蘭花，看你們迫切的樣子，我也猜得到它的清麗，因為它的雍容，所以我才怕見它，因為我知道，一旦我看見它，我將會情不自禁地喜歡它，喜歡上它，我便會憇圖採下它，採不著，惹人憤怒，採著了，帶回去要培育它，淹它，愛護它，若讓它凋謝了，就等於傷害了它，不愛它，我便認沒有能力給予完善的照顧，而空有慕意長情，所以我只好强迫自己逃避那我所喜歡的，也因此我始終沒有一株花。」

今晨下了些雨，樂圃的簾亭下，掛滿了晶瑩的水珠，我雖然帶了傘，可是每當沒人看見時，我總愛收起傘，讓雨淋個痛快，因為每當在雨中流淚時，可不不該痕迹。

你說：「你既然喜歡他，為什麼不追？」

我笑了笑說了一個花癡的故事。

你不以為然地說：「強迫自己不要去喜歡自己所喜歡的，這是理論，實際上，潛意識才是決定一個人日常舉動的因素。」

我說：「我是平凡人，是個平平凡凡的普通人，雖然我常很自負地比作是天上的星星，可是……感情本是最不講理，我也常控制不了自己，所以我傷情。」

你搖搖頭，我也搖搖頭，你憤懣我的盲情，我慨嘆世情的失意。

我不以為然地說：「強迫自己不要來找你，就等於自己趕自己，比你趕我走更痛苦，所以決定還是來讓你趕走我。」

我說：「你怎麼又來了？」

我說：「你走還是我不走？」

在自助餐裏，你突然問道：「你知道為什麼總是有很多人愛吃魚？」

你說：「因為魚有刺。」

我搖了搖頭。

我望著你，突然感到一股滄茫……

我在樂圃偷偷地採了一朵花，夾在書裏，心底有股莫名的喜悅，雖然你不是花，但對我來說每一朵花都是你。

寂寞

邪易

寂寞

