

翁琇姿·採訪

不是時差



已能適應，習慣的同學，大都持第一種看法，這是心理方面較能平衡的想法，「不是時差」的標題意義即在此，換言之，即是中國醫藥學院的學生，大家求學的心志是相同的，不應有任何差別的想法存在。持第二種看法的同學較自卑，有不如人的想法，可以說是聯考的後遺症。持第三種看法的同學較沈着，並列出多項不同來，大致說來有學歷的高低、上課時間的多寡，社會活動的多少，師資的不同，朋友相處較淡泊，心理上較閉塞，學校行政辦事較不方便（因夜間放假）；等方面。

此欄的目的是想使大家較能了解夜間部同學的想法，並希望夜間部每位同學互勉。

由於同學們虛懷若谷，徵稿不易，而採取訪問的方式，收集較具代表性的回答發表之，並略作結論。

1.△你（妳）覺得日間部與夜間部有什麼差別嗎？

(1) 沒有什麼不同啊！只不過日間部白天上課，夜間部晚上上課罷了！

(2) 當然不一樣，夜間部同學是大專聯考的失敗者。

(3) 相處方面也不同。

勿，因為學校工讀制度某些方面欠完善。

除了工讀之外，夜間部同學的工作範圍相當廣泛，有為教師（自大學校至幼稚園），有在合作社、電信局、地政事務所、衛生所等處工作的，也有當店員、替人幫傭、堆銷員、訪問員、護士、女工、職員、會計……等，他們都喜愛自己的工作，肯上進的學習；至於心得，各人都有其收穫與委屈，只要能尊重自己的工作，就能勝任愉快。

當然也有白天不上班的同學，一般而言，他們所受到的壓力較大，在漫長的白晝裏，多數人認為「一定」要有工作做，否則就違反了常理，這種觀念給予同學的負擔較大，其實只要能把持自己的原則，全心全力的讀書，其成就豈可被否認。

5.△將來畢業後是否一定要當藥劑師？

(1) 那不一定，要看情形，我覺得有很多路可走。

(2) 熟了六年，當然是爲了藥劑師執照。

以女孩子而言，其回答多爲第二種；而男孩子由於須顧慮到現實問題較多，以藥劑師爲專業的心志較不堅定，且五、六年的事業基礎打下來，就此放棄未免可惜，乃以其事業上的成就來衡量是否以藥劑師爲其專業。

6.△對社團活動有什麼看法？

夜間部同學社團活動太少了。

這是全部夜間部同學的看法，每天上課來去匆匆，既沒有參加活動的時間，也不知如何加入，似乎被學校、同學遺忘了。但有些人認爲讀夜間部，就是來專心上課，不必參加什麼社團活動，然而站在我們的立場而言，我們不是迫切地需要社團活動的調劑嗎？白天工作上遇挫，夜間生活上的苦悶，心靈上合群性的增強，使我們渴望社團活動來調劑；且上大學的目的在使我們體會更深的做人處世道理，學習課本以外更多的知識、技能；

2.△進入本校夜間部心理上有什麼負擔嗎？

覺得好窩囊，尤其是與日間部同學在一起的時候。

似乎進入夜間部的同學，都有其不同的生活背景；只因爲考上這兒才來讀的人也不少，當然也有經過選擇、考慮後才來讀的；然而免不了的，每一個人或多或少，都有「不平衡」的感覺，這種感覺尤在剛進入校門時最強烈，但時日一久，此種感覺就漸漸的沖淡下來；等到找到工作後，自己能賺錢，又能從工作中學到一些課外的技能，就覺得讀夜間部也不錯。大致說來，欲除去心理上的負擔必須經過一番的掙扎。其態度不夠積極樂觀者：尚待學校、家庭、同學的協助改進。

3.△在課業方面有什麼困難嗎？

上課的時間較少，必須付出較多的精力於課業上，師資方面，大致與日間部相同，然而有少數老師較忽視我們。

4.△白天是否有職業？有何心得？

關於這個問題，沒有確實的資料，有不少同學在本校工讀，他們都很喜歡自己的工作，尤其在圖書館、實驗室上讀的，高興自己能用自己所學的知識去幫助別人，然後也能得到工讀的薪金。

我們參加社團的機會太少了，豈不是失去許多與人相處及學習的機會嗎？

現在只有早上的武術社團及女鋼管所辦的領舞隊，我們能不急不迫的參加，惟希望夜間部同學同心協力自辦社團活動，也希望學校及日間部同學的支持，在時間上能予以配合，使我們有多參加社團活動的機會。

以上六個題目僅能稍微了解夜間部同學的普遍觀念及缺失；但在交談之中，你會發現夜間部同學普遍上感情較淡泊，孤立自身上，就難合群，自卑感也就不在抬頭；「很多人之所以會有不如人、罪惡、不安全的感覺，大部分都是因爲我們過分的讓別人判斷（及我們認爲他們會有的判斷）影響了我們。」我會探究「與日間部同學在一起」的問題，發覺本校日間部同學並沒有輕視或瞧不起夜間部同學的心理，所以說：「別人那有那麼多的時間注意你（妳）呢？又何必自尋煩惱？」最重要的是要認識自己，了解自己，接受自己，有了正確的觀念及充實的生活，必能免去這些無謂的煩惱。

多數同學不敢正視自己，而採逃避的態度，待有人提起心中隱痛時，則自悲自怨，不能平衡，或過於敏感，或顯出自大、狂傲等防衛性的舉動，這些都是不成熟的行爲，如果能積極於努力的自我訓練，參與各種進修活動，從熱忱的生活態度中認識自己，尊重別人，以求自我人格的完美，貫徹自訂的計劃，必能免除煩惱，生活充實。