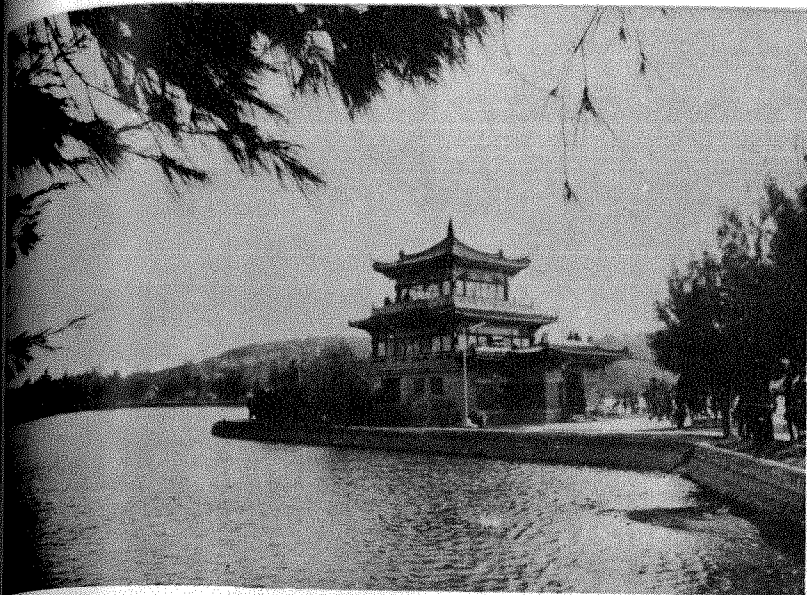
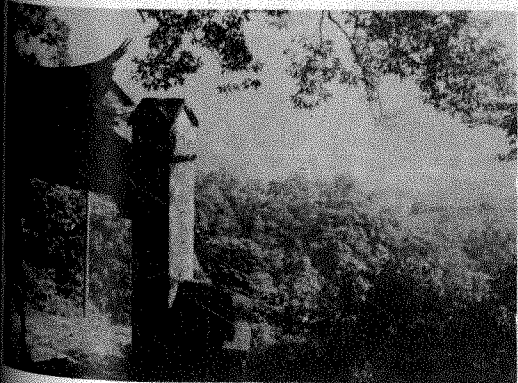


(6) 風景



獨立張
照風景



我像朵浪花，離開了主體，投入了另一個全然陌生的環境，人們僅讚嘆着浪花的璀璨，驚異於浪花的飛舞和幻滅，却沒有想到其間所包容的許多離愁和無依。

生命或許就是這樣吧！成長、波濤、璀璨、終歸於平靜乃至於消逝，其間內心的辛酸，歷程的苦樂，亦終將隨浪花而幻滅；或許是心境之沉寂隨着日子而增長，或許是歷經世俗

的洗鍊，心中僅存的訝異亦隨秋葉而飄落，想輕嘆出心中之鬱鬱，可是太多的封塵，竟也將唯一的窗孔緊埋；甩甩頭，將滿懷的孤寂隨髮際抖落，讓東風吹散……唉！何以春風却擠來更深的落寂，更濃的孤單！……



青鳥銜來一枚遠方的飛鴻，沒有細訴，沒有傾吐，只有淡淡的慰語，淡得令人迷離。

他說假如沒有俗事的羈絆，他將來看我……

假如——它若不是意謂着與事實相反的話，那世界將是多麼的美好，生命便非孤寂的組合，盼望對我而言更非失望的前奏！……

奈何！奈何！唯讓等待來填補日子的空虛，唯讓失落竊代着心中的迷惘……

玉城

魚兒的漫遊驅走了冬寒，鳥兒啼枝，迎進了滿眶的春曉，欣喜中開啓心扉，想讓心田滋潤，然，春神的衣角似乎沒有掠過這片枯槁的心田，在妝鏡中，却發現它拂去了我的笑靨，帶走了我青春的氣息……沒有低泣，唯讓嘆息跌落在生命的旅程。

在人生之旅，我何嘗沒有歡笑？我何嘗沒有快樂！只是這些花朵已於冬霜中凋零，已於冬雪下覆蓋，唯留冬雪之後，一片茫然，一片無助，太多的日子已經不復記憶！何獨記憶着那應該淡忘的一切！！記得那般的深沈，記得那般的無奈……

