

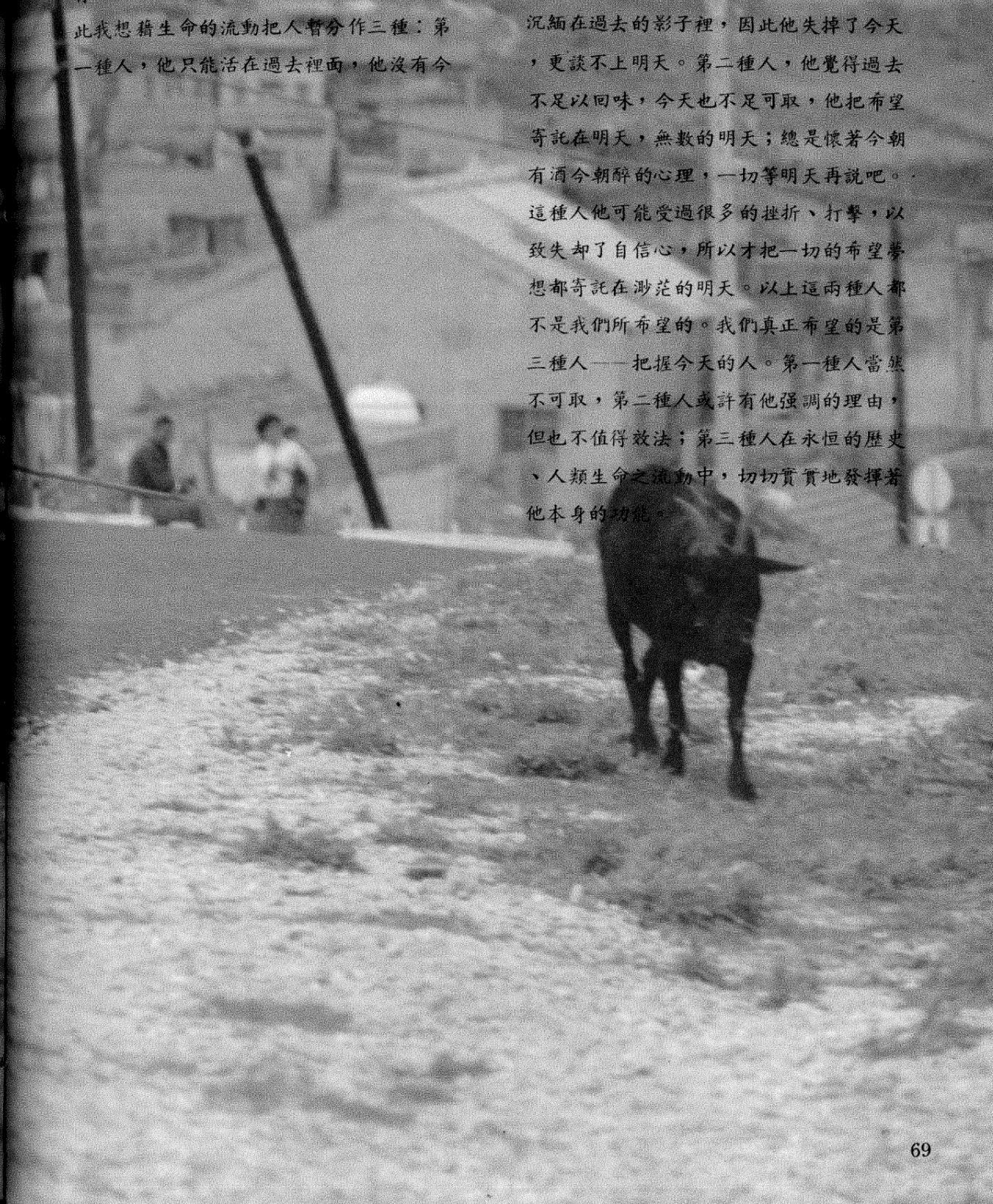
——生命意義之追尋



一、逝者如斯，不分晝夜——談生命流動中的三種人

我們的生命就像樂章，充滿旋律的音符，生生不息地譜出生活的點點滴滴，因此我想藉生命的流動把人暫分作三種：第一種人，他只能活在過去裡面，他沒有今

朝，更談不上明天。他的過去可能是轟轟烈烈，甚至自以為是可歌可泣，而過分地沉緬在過去的影子裡，因此他失掉了今天，更談不上明天。第二種人，他覺得過去不足以回味，今天也不足可取，他把希望寄託在明天，無數的明天；總是懷著今朝有酒今朝醉的心理，一切等明天再說吧。這種人他可能受過很多的挫折、打擊，以致失却了自信心，所以才把一切的希望夢想都寄託在渺茫的明天。以上這兩種人都不是我們所希望的。我們真正希望的是第三種人——把握今天的人。第一種人當然不可取，第二種人或許有他強調的理由，但也不值得效法；第三種人在永恆的歷史、人類生命之流動中，切切實實地發揮著他本身的功能。



第二段： 生命的意義是什麼？

二、過盡千帆皆不是

——談自我的探討

有的人常常喜歡批判別人，覺得別人一無是處，覺得別人的成功是僥倖的。他喜歡論斷別人，卻很少檢討自己，所以對自己缺乏了解。因此，這一段的重點是如何了解自己。因為我們每每受到自我的限制而使我们無法完全了解自己；可以幫助我們了解的人是師長、父母，由於他們有豐富的人生經驗，又是旁觀者清，所以很容易看出我們迷途的癥結，指點我們免除很多吃力不討好的事。話雖如此，但不要忘了，自己的敵人總是自己本身，一切全在於好自為之。

三、問世間情是何物

——談人我之互動

各位有沒有注意到「情」這個字，一邊是「心」，一邊是「青」，「青」是活力的意思，也就是說「情」可以使我們的心靈充滿活力，充滿生機。人類彼此互相付出情感，這便是「互動」。彼此互相增加「動力」。互動是情感的交流，所以很自然的，「愛」便從中產生了。愛是什麼呢？愛不是佔有，更不是掠奪，愛是「準備」。問別人也問自己。

四、眾裡尋「它」千百度

——談人生方向

「真」是真理，真理是不變的，是永遠能夠經得起時間考驗的。「善」是指我們要「好」，要「更好」，而這「好」或「更好」都是別人能夠和我們一起分享的。所以孟子說：「獨樂樂，不若與眾樂樂。」。最後一點是「美」，我們要求「美」，唯有以美好的心來看這世界才能有「美」的感覺發生，接著再去追求「美」圓滿。

五、莫等閒，白了少年頭

——談追尋

「莫等閒，白了少年頭」意思是如果我們想做什麼，已經下定決心想做的話，今天就開始做。但是，有的人覺得他早該知道自己該做什麼了，現在才想做也晚了，他這樣「安慰」自己，但我大抵可以這麼說，如果今天馬上去做的話，比起明天才準備要去做，其效果可能不止十倍、二十倍、三十倍，所以，追尋，就從今天馬上開始！

六、人生代代無窮已

——談生命意義之探討

增廣普賢文有一句話：「長江後浪推前浪，一代新人換舊人。」。人的生命雖是短暫，但它是延續的，怎麼說呢？我

個人從事教育工作，今天是第三十七年，我不敢培育了多少英才，可是當我每年看到我的學生各有自己的前途，也有了自己的職業，甚至有的經過奮鬥而開拓出理想的事業；他們有如此的成就，令我下意識地感到許多安慰，而這「安慰」就是當我們在別人的生命當中，看到了自己的生命延續了，提昇起來了。甚至，有一天我們在人生舞台上扮演的角色消逝之後，我們應該可以肯定自己所開創的價值已無形地植入家人的心田了！

〔結語〕

七、且共頌明天之歌

——千萬個祝福

各位，我們為今天而奉獻，但也別忘了為明天而前瞻。在這裡，你我互相勉勵今天，同時，我也為你的明天祝福！

最後，我想介紹三本書，第一本是簡克編譯的「使你自己更好」，這裡面有很多很好的事例值得各位參考，相信它會使你更好。第二本，是陳怡安所寫的「自己人生的開拓」，陳怡安我想各位都很熟，不多介紹。第三本，天下雜誌的「樂在工作中」，一個人在工作中不斷地追尋樂趣，

他會發現樂趣的可愛，因而在工作中所得的是快樂而不是負擔，如此才是真正的快樂！

彭駕驛教授

國立台灣教育學院輔導系教授兼主任

菲律賓大學亞洲師資研究所畢業

美國密西根大學研究

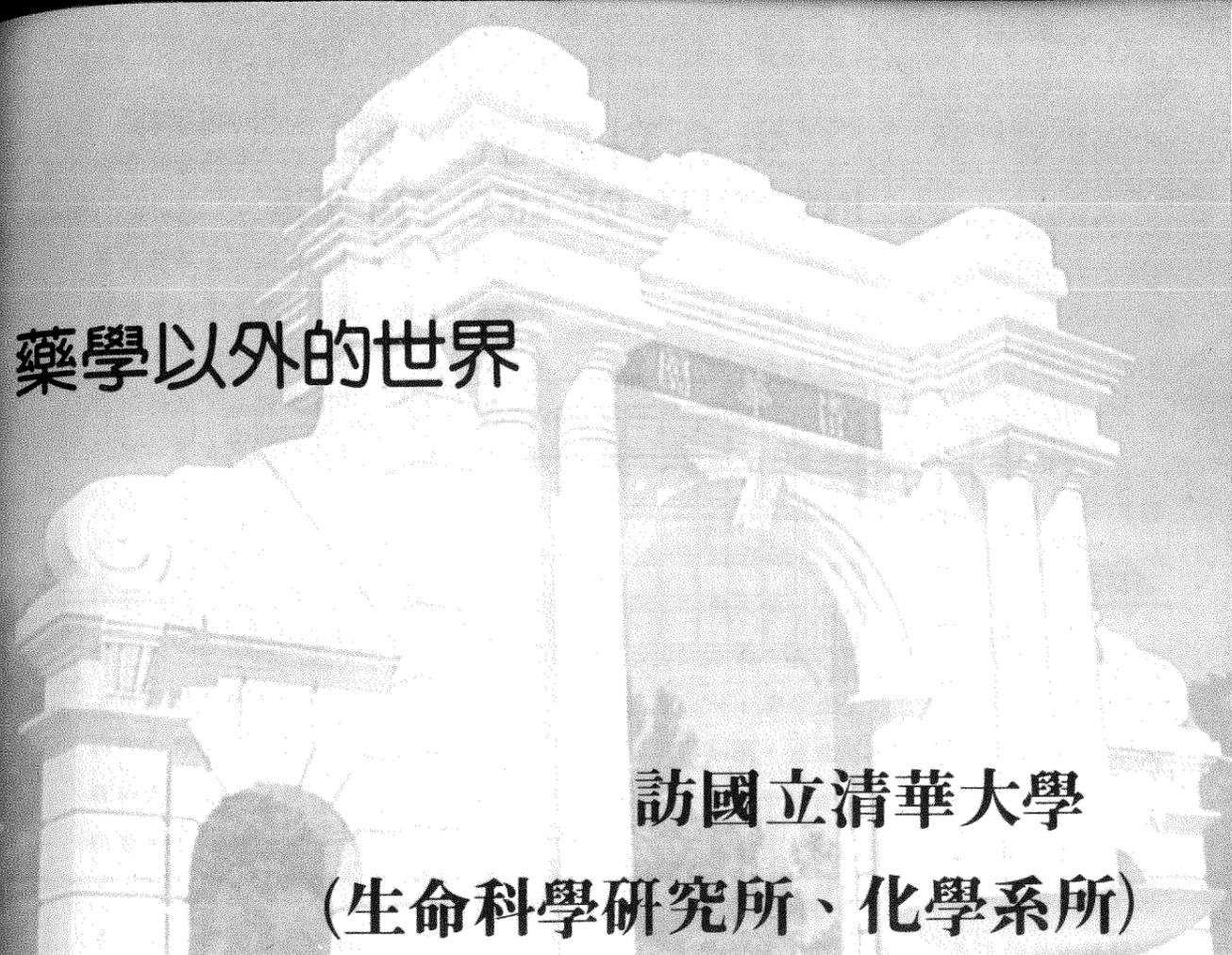
本稿是彭教授三月份在中興堂的演講，由本社文藝組廖淑美、楊淑美、廖慧民、陳慧敏、邵文美筆記整理。



在言語上要能信實而有節制；
在工作上要能忠實而勤勉；
時時刻刻，
望著永恆的目標前進。

—— 經國先生自勉錄 ——

藥學以外的世界



訪國立清華大學

(生命科學研究所、化學系所)

緣起

也許你已看過了許多報導性的文章，很多的人物專訪大都是我們週遭的老師、觸目所及的人、事、物，而今天將帶領各位藥學人，看看外面的天空，走出除了中國醫藥學院以外的世界，看看別人，想想自己，將來該如何的走會較幸福、較快樂、更有成就感。

這世界充滿許多美麗的聲音，如果你的頻道只有一個，你只能聽到一種聲音，如果你有幾十個、幾百個，那……