

訪中藥界的新秀

謝炳金先生



採訪組

相信本院的同學都有過這些問題

「中藥療效好嗎？中藥發展前途如何？以及中藥在市場上的銷售情形怎樣？」爲了探討這幾個問題，本社撰稿編輯特地前往苗栗三義鄉拜訪一位從幼年就開始研究中國藥材的謝炳金先生。第一次與謝先生接觸的人，大多很難相信這位三十來歲的年輕人對於中國固有醫藥竟有如此多的心得。尤其是當筆者請教他時，謝先生能毫不思索地發表他的意見。聽他說話與其說是如沐春風，毋寧說是一種享受。以下是謝先生的高論。

辯證論治一

中醫不會比西醫差

一般說中醫藥「差」，是「差在醫師」而「很少」是差在藥。由於近年來考中醫執照的人很多只是將必考的中醫科目內容背熟而已，

對於幾千年所傳下來的其他有關典籍毫未涉獵，因此所開出來的處方大部分以湯頭歌訣所載的爲主。另一方面因爲醫師不懂真正藥材與藥價，所以當病人拿著處方到藥局抓藥常有下列困難(1)買不到藥(藥名不同)(2)價格不同而引起爭議(如果較便宜，可能是假貨，也可能是同株植物之不同部位)。基於以上原因不論是中醫師或是中藥商，大家都該加強專業性的常識才對。也就是說，要學就學高竿一點，否則就會自誤誤人。

秘方秘方 很難公開

如果要說國人自私倒不如說申請專利的程序太複雜。中國從古早至今在各家族多會傳下治某一種疾病的特效方法。由於此種方法不輕易傳授外人，所以吾人稱之爲「祖傳秘方」。近幾年，各有關單位競相舉辦公開秘方的活動

。其對發揚中醫確有莫大貢獻，只可惜對於提供資料的民衆未做適當的獎勵，因此很多民衆還是抱著「家有敝帚，享之千金」的觀念，寧願讓祖傳之秘方一直「秘」下去。

中藥貴族化 價格年年「好」

我自己是屬於中間商，所以全省各地如潮州、嘉義、員林、大溪等地都有特約人員在採集，目前所經營的藥材種類約三百種。至於三義鄉這一帶，我則請四個工人幫忙，自己約採一百六十多種，我把收購來的以及自己採集的，批發給台北的進口商，他們再漸次地轉手至各地小藥行。如果以銷路來說以市面上的中醫師所開的藥物其銷售量較多，也比較好賺。近年漸漸地出現有錢人吃中藥的情況，一般民衆反而不敢用，所以中藥的價格漸高，而一般民間草藥祇是點綴而已。

藥名混亂 統一不易

混亂的中藥名稱是妨礙中藥發展的重要原因之一。自古以來的中藥由於各地方各自以形、色、氣、味、質、時、能來命名而不似林奈的二名法以花、子房等等來命名，所以僅僅一味普普通通的藥，常會有十數種名字。另外由於每處藥行多少都會有一兩種銷路較好的藥材，倘遇此情況，某些老闆常會情不自禁地取個特別的名字，吾人幸且稱之爲「賺錢的名字」，他們將此藥材視爲瑰寶，不輕易告訴別人其「秘方」的本名。況且大家都很會蓋自己的藥有多好多好，基於以上原因，我們國藥市場也就發生種種困難了。

期望借重西醫儀器

輔助中藥治病

一般來說，西醫是屬於實驗科學，而中醫

屬於經驗科學。近來兩者相互熔於一爐的情況出現。至於我倒是期望能以西醫的儀器來診斷再配合中醫的治療。這樣可較精確定出症狀名稱，又可儘量減低藥物引起的副作用。目前雙方似乎都需加油。

時代考驗中藥炮製

中藥炮製須創造時代

目前用於中藥加工或炮製的機器相當多，大部分爲了節省時間和人力，常以一次作業來代替古時候九蒸九曬。此法固然有它簡便之處，可是對於藥效也影響很深。我想無法抬高藥價而人工又貴是主要原因。

利人利己造藥園

奉獻所長編藥書

我一直有個願望就是能造個藥園，試圖種植大陸上較好的品種，雖然因爲氣候、土質的差異，不可能全都栽培得很好，但是某些種類如百合，在我這兒就栽培得不錯，目前我正試種的這一棵可能是台灣唯一帶進的蘇百合。再過幾年等藥園成立後，非常樂意各藥學系來參觀並且交換意見。另外我也盼望能編一本簡單明瞭的藥物書籍，特別是注意藥名的鑑定。這樣子的話，同業們參考時，可以很快的複習和比較相似的藥材，不會像一般市面上的理論太過深奧，光是談一味藥就須研究上半個鐘頭，還沒看懂所查的資料就已失去興趣而不想再看了。

※ ※ ※

就在謝先生談得興高采烈，而撰稿編輯們也聽得津津有味之際，忽然伙伴中有位「高某人」故意「不小心」看一下錶，發覺已近正午。於是做個暗號示意 go home。雖然我們在這兒學到許多課本上沒有的經驗，不過礙於時間，我們應該回去了，相信不久的日子，我們會再來到這個充滿藥香味的地方。