



# 高

# 雄

# 之

# 旅

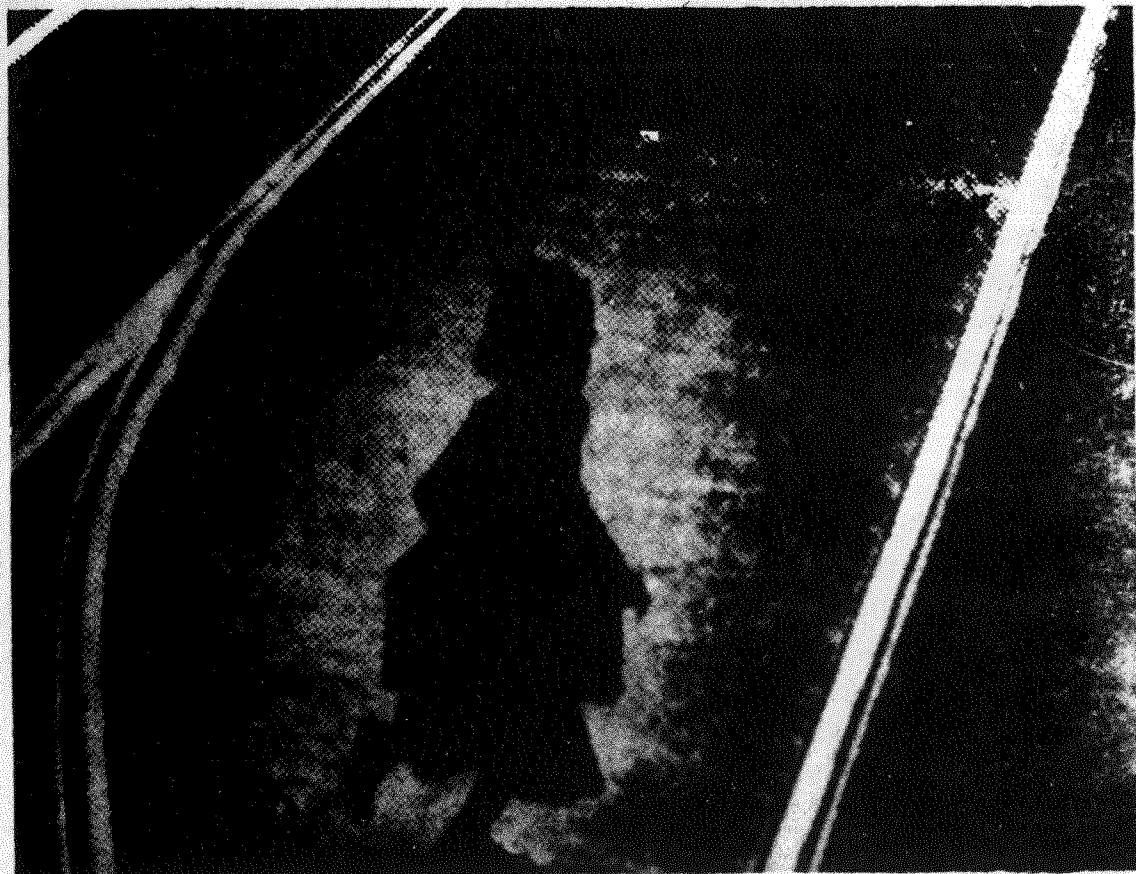
## 詩人

夜，是如此令人著迷，如此令人遐思。每當「燒肉粽」的叫聲逐漸遠去，隔壁的花貓也停止了號叫時候，詩人總愛坐在窗前凝望浩瀚無涯的銀河。沈思。那稀疏繁密，佈滿星辰的夜空，又顯得多麼神秘啊！是誰燃亮了滿天的星辰，那樣的令人著迷。啊，遠方的妳，可曾聽見我低語——你那巧妙而若即若離的情笑，令我今宵又輾轉，而難以入夢了。春日的早晨，夏日的黃昏，秋日的午時，冬日的黑夜，日日月月季季年年，我懷念著。白天，在艷陽的照耀下，想起妳的俏皮和可愛；夜裏的月光下，憶起妳的柔情溫暖。但這一刻的空虛和寂寞竟是叫人如此的難以忍受，縱然萬山相陽離，千水望無際，那閃亮的星星必也能傳導我心意。

次日，當阿波羅的金鎗射中一輛疾馳中的車子時。

詩人已釘在座位上了。

「快到高雄了」，詩人心裏想著，剎那間倒



有些慌亂起來。南台灣的太陽正斜斜的由窗口溜進來，未經得詩人同意就毫不客氣的灑得詩人滿身滿臉的。

「高雄快到了」，詩人重複著。整天「流鼻水」的開口了：「老弟，沈著點，拴好的馬子是跑不掉的。」說完又「安息」了。也難怪了，今天詩人是主角，他是跟班的，他，急什麼來著？

下了車也分下清東南西北，先給她個 phone 再說。「喂，B嗎？你猜我是誰？」

「林鳳嬌」

「不對！」

「伊莉莎白泰勒」

「不對？」

「死人」

「What？」

「斯人」

「噢，告訴你一件事，你一定很不忍心，也許會痛哭流涕。」

「什麼事？」

「還是不要講好，否則我還要幫妳擲手帕。」

「人家不要嘛，你講啦，講啦。」

「是這樣啦，詩人快餓死了，四小時沒吃沒喝，又因思念過度，為伊消得人憔悴……」

「斯像！」

「What？」

「死像！」

戰略既定，便展開戰術攻擊。第一步先熟悉環境。買地圖來按圖索「馬」，「……長安街，長生術，長興術，長春術，奇怪，怎沒有長明術？」「五福一路，五福二路，五福三路，五福四路，五甲路，我怎也無五權路。」高雄人真差勁，明知我要來偏把地名給藏起來，真是虎落平陽被犬欺。

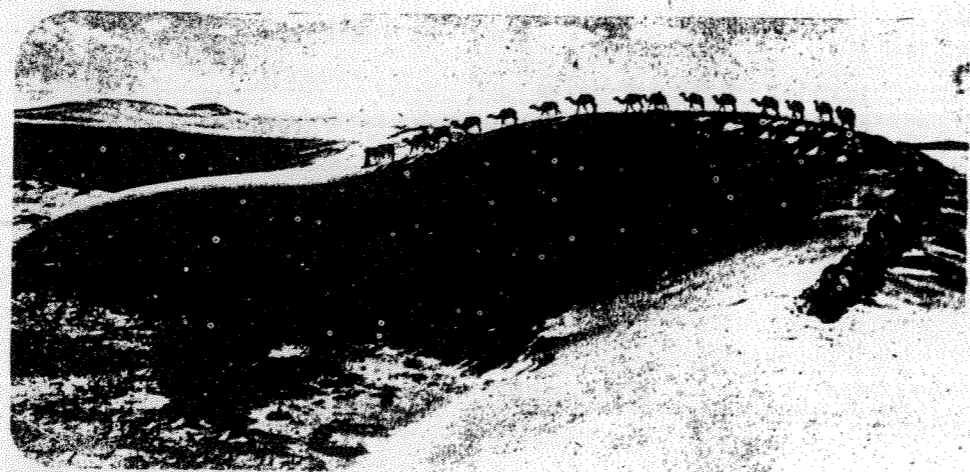
想到晚餐，心裏的十五個吊桶就七上八下的，她老爹會不會青面獠牙，手拿菜刀那一型的或三三不管啦，風蕭蕭兮愛河寒，詩人一去兮不復還。

慘了，竟然列隊歡迎，爸爸、媽媽、哥哥、姊姊、嫂嫂、小花、小黑、小白、點得頭都酸了



。她呢？可真不是蓋的；櫻桃般的小咀配上玲瓏的鼻子，微紅的臉頰在暮色中透露著喜悅，而那秀髮飄動的香味使人精神恍惚……不記得晚餐在吃些什麼，只覺得雙頰烘烘的。真怕我餓死一般，她一直挾菜給我。詩人的朋友，相信妳也不會因我輕輕道謝而認為我心在焉而不在馬，我相信你會像我一般欣賞我因感動而笨拙呆痴。

不曉得是否忘了帶上眼鏡，壽山的夜竟是如此的朦朧。月朦朧、鳥朦朧；人在朦朧的花前也變朦朧了。圓圓的臉蛋兒在 朧的月光下散發著青春魅力，而那輕聲的嬌真使得腦袋也朦朧了。「記得我們第一次見面的時候嗎？原來，我只是個狂傲不 的流浪者，孤獨的在人生旅途中匆匆而過。沒想到偶然的邂逅竟會改變了一切。在這一季的新鮮裏，妳是第一位認識我、欣賞我、肯定我的人，而妳對我信任的程度曾令我半天吐不出一個字來。你，並不只是認識了我的優點，同時也認識了我的缺點。在太陽最靠近地球的那一天，在別人對詩人讚譽之後；「少惡作劇，凡事思而後行。」短短的十個字，是責備？是鞭策？



是鼓勵！不過，有時妳又是何其的殘忍，由於你經過我身旁時的微笑，老是令我和電桿來個「二硫碘化鉀」……她只是笑笑，一種含蓄而難以言傳的笑。詩人喜歡含蓄的女孩，他讚頌含蓄的羅曼帝克，及富有詩意的含蓄。但却也因她的含蓄而一頭霧水。含蓄的說，這就是含蓄。

「咳，咳……」，「流鼻水」的老是喜歡咳嗽。

「詩人今晚的內分泌大概失去了平衡，不然怎會大聲地講悄悄話？」

「這像什麼畫？」

「廢話」，娃娃搖著頭說。

這兩顆「混球」真不識像，也不「滾」一邊去。也罷，回去再好好算這筆帳。

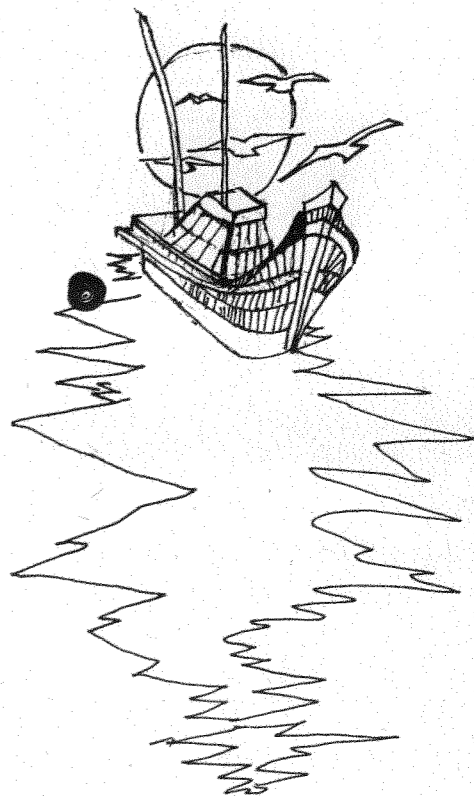
# 海

## 給

## 父

## 親

## 孝祖



路上，瀏 了由峻山大海所編織而成的奇景大觀。昂首望西，則青山巍峨莊麗，筆挺林木聳入雲霄。玲瓏小草卻帶著含羞的意味，我不由得蹲了下來摩撫之，以表愛憐之意。轉首往東眺望過去，則是無涯無邊的大海。抖動的海水視若魚鱗，加上陽光的照射更顯得金碧輝煌之狀。近的地方是淡薄的天空色，遼遠者則為黑藍色，而夾於其間的是正正規規的藍色。

業以夙夜嚮往良久的東台灣於心扉裏似乎是一幅羣山峻嶺，令人穿梭迷津的輪廓。在寒冬裏，我收卷了成堆的書籍而激起遊興，敞開心扉，前往這憧憬已久的地方一遊。

迤迤延延的花東公路，當我信步穿梭其間，親涉於深山縱谷。環顧周匝，其茂密林木，雜草叢生；一大片翠綠送入了眼簾，使得內心的戰慄好奇與清涼交織成爲興奮的心靈。我徜徉於此公

行經此路段，不但涉獵了奇景之美，而且完成了宿願，也因情景激發了心靈感受良深而有下文之作。