

# 山之行



## 山遊日記

詩逸

國醫藥學院藥二學生在甘  
偉松教授率領下，往阿里山作  
爲期五天的採藥實習；事先聲明，無故不  
到者，一律重修。既有非去不可的理由，又能  
藉機一睹這座西部大山的真面目，當然大家都  
興高采烈的參加了。

### \*七月六日\*

上午，準八點半，嘉義北門火車站集合，  
一百多人的行列，確實爲富麗堂皇的北門車站  
帶來一番熱鬧。九點三十分，坐著紅色小火車  
，向標高 2400 m<sup>3</sup> 的阿里山蜿蜒前進，隆隆的  
車聲，揭開了這次採藥旅行的序幕。

車子緩緩爬高，涼意也漸深了，由炎熱夏  
季進入蕭瑟的秋天，使人覺得很舒服，逐漸地  
，龐大的建築物少了，山，它像一位寬宏大量

的仁者，正慢慢地伸出雙臂  
擁住我們。此時，「看風景」成  
爲一大享受。你看那遠方翻滾的雲層  
，多飄逸！緊鄰著天際的遙遠青山，又青得那  
麼脫俗。這奇景大概只有在高山才能看到了！  
同學們紛紛調好鏡頭，攝下這一剎那的永恒；  
我卻把它深印腦海，只要腦子還不退化，就能  
隨時勾起那幅清新的自然奇景。五小時的旅程  
，在看風景及打橋牌聲中，悄然地溜過了。傍晚三點，我們到達下榻的阿里山閣。

晚上是自由活動，我們想出去走走，尋點  
刺激。看了地形圖後，決定往姊妹潭一遊，於是  
和吳、梁、李等一行四人，上路了，途中遇到兩位女同學，她們表示要同行，就來個六人行吧！沿石階走入森林，天色愈來愈黑，最後

只有依賴兩支小手電筒來照路。大地靜得怕人，偶而有幾聲鳥叫，配合着路旁活躍的大蟾蜍；兩旁林立的大樹幹，在暮色蒼茫中，看來就像尊尊的人身。梁竟談起鬼來了。我們越談有勁，兩位女同學卻越走越胆寒，想回去？「要回去，儘管請便！」當然，她們更不敢單獨回去，只有繼續跟我們走了。

吳、梁在前，我與李殿後，把女孩子夾在中間，可是她們還猶有餘悸，於是吳的點子來了，只見他慘叫一聲，往路旁一撲，就賴在地上不起來；梁的反應也快，他急忙閃在樹幹後；兩位女孩子臨此驟變，尖叫數聲，轉頭就想跑，卻看見兩團大黑影橫於前，原來我和李早已蹲下，用大黑傘遮住身子。總算她們心臟還很強，沒被嚇壞，但我保證，她們腎上腺分泌一定增加許多。事後，我們四人被罵得半死，什麼「不會憐香惜玉」啦！，又是「太惡劇了！」但是，我們，包括她們兩人，卻都承認這是一個刺激而難忘的夜晚。

旅館的榻榻米涼徹心肺，王說：「現在來得不是時候，假如是夏天到此，一定很過癮。」他忘了現在正是夏天呢！

### \*七月七日\*

大清早，四點半就被叫醒，因爲要趕六點的車子往東埔採藥。車子開動了，我故意站在車門，盡情享受尚在甜睡中的山景，那滾滾的雲層，虛無飄渺的遠山，都能使人去除雜念，心神清明。路旁有許多開紅花或白花的毛地黃，這是山間特有的植物，可爲強心劑。還有許多鳶尾科的射干，正以它雅緻的小黃花潤飾著這座大山；尚有許多不知名的紅葉植物，一叢叢地，爲這座山添了不少嬌艷。其實，我對這些美麗植物的興趣，是遠勝過那些有療效的藥草的。

中午吃過飯後，覺得精力還很充沛，便又夥同幾位好友登後山，看東埔八景。山路並不難走，我們懷著飯後散步的心情一路爬上去，漸漸地，雲層越來越濃，最後瀰漫了一切。嘿

！竟下起雨來了！仗著雨傘，我們繼續往上爬，但雨勢很大，是西北雨哩，只好停步等雨；一支小雨傘遮不住兩個大男人的身子，於是鞋襪漸濕，最後連褲子也濕了一大截。我們想，反正是濕了，索性好好嚐這滋味吧！在 2,548 公尺的高山上淋西北雨，還是頭一遭呢！放眼看去，東埔的救國團中心正像畫中的一間小屋，在滿山雲層的掩映下，若隱若現，我還特別摘下眼鏡，欣賞這片矇矓之美；反觀在疾風暴雨下的我們，是那麼渺小，就像滄海中的一粟



## 我欲乘風歸去……

，隨時有被狂風巨浪捲走的可能，思及此，心似有所悟。好不容易，雨停了，趕緊下山，看同學們都睡得那麼甜，他們錯過一次領悟人生的機會了；但是，我穿著濕褲子睡午覺，也著實難受呢！

下午沿鐵道方向採藥，我們故意落後人群，最後，幽靜的山路上只剩下四人了，於是高聲唱出阿里山之歌，盡情狂叫，不會有人干涉。小陳還學鳥叫，引起山間群鳥的共鳴。總之，我們享盡了山間行的樂趣，並有種發洩後的暢快！在城市，你是無法如此豪放的。

路旁有個指標，是往「塔塔加部落」的，我們決定自行下去看個究竟，說不定還能遇上山胞呢！下去並不難，沿途還有心力找些蘭花

，可惜一無所獲。在這無人行過的山路上走，有種「遺世獨立」的感覺。大約走了一小時，天色漸黑，卻還沒到盡頭，我們怕到時出不了叢林，便決定往回爬了。這下子才真正體驗到高山爬山的滋味，氣喘的很厲害，而又急着回家，無形中速度加快了，心臟跳動的聲音清晰可聞，體力的消耗並不亞於幾千公尺的長跑，大家一句話都不想說，只管爬！爬！爬！經過一番折騰後，總算出了叢林，算算時間，只花了十五分鐘；趕得這麼快，難怪會氣喘如牛了。照張相吧！這才發現老賴的身上正冒著濃煙，可見熱量消耗之多了，不禁啞然失笑。

#### \*七月八日\*

一大早就往鹿林觀日去，這也是「東埔八景」之一呢！但，今天的日出並不覺得好看，倒是旁邊那團團的雲海，猶似洶湧的波濤，正一波一波地往彼山飄去，我真想跳下去，隨波逐流哩！因此想到如果人類會飛，該多好！這些綺麗美景，倒真能引人遐思。

八點多，由東埔坐車返阿里山。在離阿里山車站前六公里處下車，一路採藥回去。沿鐵道走，當經過石橋時，走在枕木上，底下空盪一片，越走越眼花，要是脚步亂了，一脚踏空，就有「空中飛人」的戲好看了；幸而大家都

是小心翼翼，安全過關。沿途摘些石松，夾在書本裏，其飄逸的形狀並不亞於紋竹。

傍晚又是自由活動，我們重遊姊妹潭，突見岸邊有一堆樹幹併成的木頭，勉強可算是「小木筏」。我玩興大發，想藉著這塊木頭在潭中遨遊一番，老梁決定與我同行。於是，在小廖及小李的帮助下，費了番心力，終於把「船」弄離岸邊，許多中年遊客在涼亭上觀看，不時投以好奇的眼光，我則有幾分得意，就讓他們開開眼界吧！我與老梁好不容易才站上木船，勉強找了個立足點，拿起竹子划了兩三下，不對勁！腳怎麼涼涼的？低頭一看，原來船開始沈了，水已浸到腳踝，我看情勢不妙，一個大箭步，急忙跳往岸邊，著實地跌個「狗吃屎」，但終於安全上岸了。老梁呢？他坐在離岸五、六公尺的木「船」上，屁股因船的下沈而濕了一大片，正大叫「我怎麼辦呢？」幸好由於我的跳開，「船」已不再沈了。我們找根有鉤的樹幹，把船鈎回，結束了這幕鬧劇。亭上觀看的人群散了，隱約聽到有人在說：「年輕人嘛！就是好動。」是不錯，我們來此就是要尋求一些可回憶的東西，使平淡的生活多增些佐料而已，人生短促？何必再為世俗所羈絆呢！

#### \*七月九日\*

「祝山觀日」，這是到阿里山遊玩的人必去的地方。四點多，我們便摸黑由阿里山閣出發了，走了約三十分鐘，到達觀日峯。已有很多人在守候了，擴音器播出流行歌曲，憑添幾分熱鬧。我倒覺得，若是只有三五知己，靜靜享受這份日出的奇景，則情調一定更美；可惜在這有名的風景區，我們根本沒有獨享的機會。五時二十二分，天際漸現一片燦爛的金黃五彩，太陽就在這片金黃色的襯托下，無視週遭洶湧雲海的阻撓，雲破日出，冉冉上升了。曾有人說，看祝山的日出，會有貪夫廉，懦夫立的鼓勵和鞭策，我想，這是對日出美景的最佳讚語了。



阿里山五奇

往溪頭方向採藥，中途有小路，老師說裏面可能有蘭花，於是為著採蘭而來的同學都衝進去了。我採到一葉蘭及鶴蘭，鶴蘭的形狀很好看，雖然不很值錢，但畢竟是自己採的，彌足珍貴啊！突然對採蘭發生興趣，便沿著山壁，看是否能碰上幾株值錢的蘭花，可惜都是肺筋草之類的蘭科植物。路上遇到兩位當地人，我問他們此地是否有蘭花，他用很好笑的眼光看著我：「老弟啊！別想在路旁採什麼蘭了。這地方在日據時代曾經火燒山，很多樹木都是後來種的。想採蘭花，必須進入深山再走兩小時路才可能有。」一語驚醒夢中人，若是蘭花這麼容易採，怕不早就被採光了，「空谷幽蘭」，可真難覓啊！

晚上是惜別晚會，許多同學深藏不露的才能，都在此次晚會中表露無遺。有精彩的國術，神奇的魔術，短劇，大合唱……等，主持人幽默的談吐，把場面控制得很恰當，我突然發現每位同學都是「各有所長」，自己要是一味地夜郎自大，不求上進的話，只好為時代潮流所淘汰了。

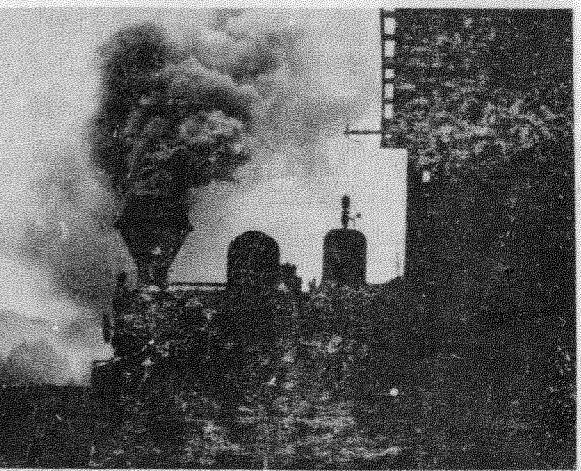
#### \*七月十日\*

十點多就要坐車子回嘉義，我們珍惜這剩餘的短暫時光，因此大清早便帶著相機，沿姊



揮一揮衣袖

妹潭、神木、三代木、慈雲寺及博物館，作臨行的一瞥。中途經過玉山種苗園，見一白髮蒼蒼的老者，正悠閒地揮動手上剪刀，修剪枝條，吳覺得他背影很美，有仙人風範，便在背後偷照了一張，在將被發現時，又藉機上前寒暄幾句。老者很和藹地招呼我們，他也知道我們是甘教授率領的採藥隊，每年都到此實習。我們聊了一些種花及盆景方面的知識，獲益不淺。告別後，我想著，回家真該把前院花園好好整理了，種花能怡情養性，誠然！當我年老時



Ambassador of Mt. Ali

，若能像這位老者般，整日徜徉在花木間，甚至吟詠幾句，過著神仙般的隱居生活，該多愜意呀！

火車慢慢地開動了，阿里山車站播放出驪歌以送客，四天的山間生活即將結束，五小時後，我又會重新投入嘈雜的人群。但是，山間人那泛紅的雙頰，將永遠成為我記憶中永不磨滅的影像。

抖散了股股  
山靈的氣息