



# 思

思

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

# 思 小 雨 晚

思

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」



# 思

思

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

「不思則不學，不學則不進，不進則不達，不達則不立，不立則不達，不達則不立。」

# 隨 筆

— 芳 —

數日陰雨連綿，今天突然放晴，晚飯後和梅走出餐廳，迎着夕陽向新魂谷走去，此時七星山背陽的山坡上呈現一片柔和的紫紅色，紗帽山已由深秋的暗紅轉為青綠，澄澈的天空幾朵流雲輕輕地飄着。大地彷彿披上一層淡紫色的青紗，竹蔭夾道的小徑旁散開着黃色、淡藍、淺紅的野花，遠遠地山邊一座紅瓦小屋孤獨的立著，此情此景不由想起陶淵明「種豆南山下，草盛豆苗稀。晨興理荒穢，戴月荷鋤歸，道狹草木長，夕露沾我衣……」的情景，這屋裡的主人，選擇山做居處，定然是位曠達閒情的仁者，但願有一天當我看厭了人世的繁華，能讓我擁有一座山，一幢屬於自己的小屋，一些心愛的書，安享餘年。

立在新魂橋上，望着流水匆匆地流着，流向一個小小的潭，濺起無數白色的水花，也激起了雄渾的水聲，水不停的流，嘩嘩的水聲也不會止過，不覺使我想起：「年華共混同江水，流去幾時回。」的詩句，那麼，這流水流走的是年華，水聲就是對過往歲月的嘆息嗎？思忖間，不知又流去多少時光？

人，真該珍惜短暫的人生，但如何珍惜！專心在學問上用功夫或及時行樂？此刻我陶醉在山光水色裡，是否也是珍惜人生的一種？我不願想這些嚴肅的問題，祇願我熱愛人生，享受人生。

梅沈默了許久，想問問她，面對群山，俯視流水，想起了什麼呢？人生？夕陽？花？或是一些迷迷濛濛的記憶？

歸途，經過天主堂，幾個男孩子躺在教堂前如茵的草坪上，透過樹隙望着火紅的天空，也許他們在等待第一顆星子，我想。

× × ×

# 願

· 玲 ·

我願我有足夠的力量，幫助那些需要幫助的人。

在我童年的記憶中，公園裡，寒風吹拂下，一位衣著單薄，長髮垢面，彈着琵琶乞食的老人，那種木然，悲苦的神情是我永遠也抹不掉的，為什麼世界上要有貧富的懸殊？要有幸與不幸的分野？

一個老人，當他從人生戰場上退下來時，應該在家裡安享餘生，做些樂意的事，造物者不應該拿這些不幸來點綴這形形色色的世界。

如果我有學問，我要到窮鄉僻壤，散播知識的種子，如果我有錢，我要辦一所慈善機構，為貧苦大眾服務。

我更願學習那燃燒自己照亮別人的蠟燭，真誠的奉獻出自己。

