

臨床醫學圖解全集 彩色版

The Ciba Collection of Medical Illustrations

本書全套彩色翻印。分5個系統共7本八開全部以銅版紙彩色精印，漆皮書面精裝。

每套2080元 現已全部出書，歡迎訂購。

	單價
Volume 1, Nervous System (with a Supplement on the Hypothalamus) 122 Full-Color Plates	240.00
Volume 2, Reproductive System (233 Full-Color Plates)	480.00
Volume 3, Part 1 Digestive System-Upper Digestive Tract (172 Full-Color Plates)	400.00
Volume 3, Part 2 Digestive System-Lower Digestive Tract (200 Full-Color Plates)	440.00
Volume 3, Part 3 Digestive System-Liver, Biliary Tract and Pancreas (with a Supplement on New Aspects of Structure, Metabolism, Diagnostic and Surgical Procedures Associated with Certain Liver Diseases 154 Full-Color Plates)	400.00
Volume 4, Endocrine System and Selected Metabolic Diseases (222 Full-Color Plates)	600.00
Volume 5, Heart (243 Full-Color Plates)	640.00

(1973) X光權威巨著 銅版紙精裝三巨冊
即日開始徵求預約

MESCHAN: ANALYSIS OF ROENTGEN SIGNS

(一)本書為美國1973年出版的X光最新、最權威的巨著，除適合專業醫師參考外，對各臨床專科醫師亦十分適用，若人手一冊對各類疾病的診斷，可獲莫大的助益。樣本備索。

(二)本書照原版大小以雙面光銅版紙精印，全書共二千餘頁。

全套三巨冊定價1000元 預約每套700元

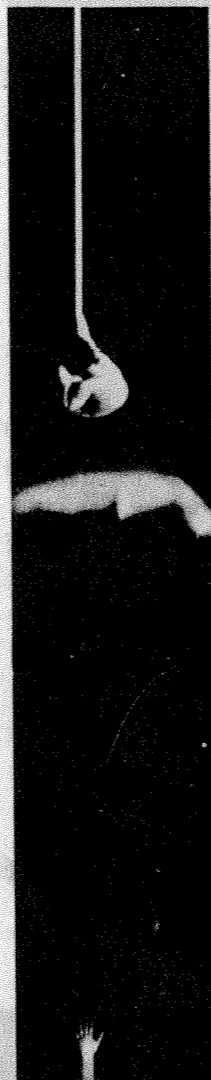
預約期間：63年元月10日截止 元月15日出書 書款請郵撥13668

醫藥護理執照考試叢書

醫師執照考試要覽 上冊 150元	藥劑師檢覆考試題專解 120元
下冊 70元	
牙科醫師執照考試要覽 120元	最新醫藥考試題解(中文本) 300元
護理醫師執照考試要覽 上冊 110元	(英文本) 80元
下冊 120元	
(存書無多，訂購從速。)	

大學圖書公司 華西書局總經理

台北市羅斯福路四段十六號 台北台北市羅斯福路三段三〇二號
郵撥：13668 電話：325535 郵撥：18835 電話：321208、343374



漫談 攝影

攝影包括兩個主要的部份，一是攝影機的使用，一是暗房的操作；前者就是一般人所謂的照相，後者即所謂沖洗放大。對於任何一位攝影者，這是最起碼的技術，但是真正能夠深刻瞭解而運用自如的人就不多了，絕大多數的人對於暗房的操作都限於設備和缺乏指導而無法學習。至於拍攝照片，近年來由於攝影器材的改良，絕大多數的攝影者都會按快門就以為學會照相了，其實還有很多重要的知識不知道，而影響了創造更理想作品的機會，這是多麼可惜的一件事！

歡迎加入攝影社

站在同是攝影者的立場，我們覺得有這份責任，要把一些最基本的攝影常識提供給每一位還不懂得攝影的人；因此攝影研究社成立了，我們這一代接一代，將我們由前人所學來或是自己所領悟出來的好東西，盡力傳給後來的同學。攝影研究社歡迎每一位對攝影有興趣的同學，不論會不會攝影，為記錄而攝影或為藝術而攝影，只要有興趣就行。攝影研究社的活動大致分為專題演講、暗房實習及實地攝影、攝影比賽。對於每一位想參加攝影社的同學，我們可以保證，只要不錯過這些活動，一年內的訓練足夠造就一位接受訓練的人才。

·徐典雄·

麻雀雖小五臟俱全

本校攝影社成立多年，歷年來由於前幾任社長談行一、劉明道、林健興等諸位同學的刻意經營，目前擁有社員一百多人，是本校最大社團之一，同時本學期我們常可見許多女同學在攝影郊遊上出現，顯然玩照相機再也不是男人的特權；本校攝影社擁有暗房設備，「麻雀雖小，五臟俱全」，用這一句話來形容我們學校的暗房最恰當不過了，我們的小暗房俱備了放大機、沖洗設備、烘乾機、通風機等，在這小暗房裏不知出了多少張金牌、佳作；歷年來由CMC出來的照片，在非校際性或是校際性的影展莫不展露頭角，如國際學生沙龍、中部大專攝影比賽、全省賽賽，本校影友劉明道、談行一、蔣益欣、蔣益隆、林健興……等，均曾獲獎。

攝影的範圍包羅萬象，變化萬千，不論人像攝影、風景、動體攝影等，只要抓住那美妙的一瞬，則盡收眼裏。下面我特別請到中國攝影學會攝影博士林壽鎰先生來和大家談談「追蹤攝影」。

攝影三字經

今天大多數人都會攝影，有些人是為了記錄而攝影，有些人則是為了藝術而攝影，我這裏所說的「藝術攝影」是指利用攝影工具與技術而創造的藝術作品；一張照片要稱得上夠水準的藝術攝影作品，必須具備有「光影美妙」、「生活情趣」、「動感變幻」等攝影的特性；這類攝者大都利用相機或暗房技巧將他們的心思或被攝者的感情在照片上表達出來，與一般攝影的三字經「要照了，看這裏，不要動，笑一笑」所照出來的相片迥然不同；這因為攝影在記錄方面的功夫能太被人重視，而使一般人忽略了攝影的藝術性，這是多麼可嘆的現象。

照相·沖洗·放大·