



# 梅語錄

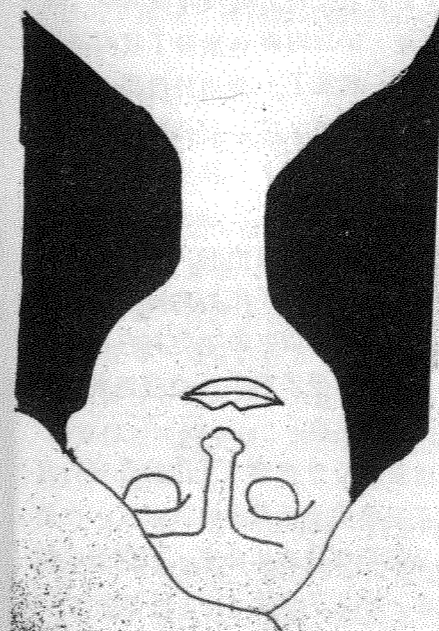
·老梅·

當我們對神經系統作某一種刺激時，通常會引起一種預期的反應。視覺也是神經系統之一部份，但是由視覺刺激而引起的反應往往因人而異。譬方張三見虎思貓，李四見虎思妻，相同的東西，在各人的眼中卻有著不同的感受，勾起迥然相異的思潮。

看到一件東西而能因此想起另一件事情，這大概就是那些大作家、音樂家、畫家們所謂的「靈感」吧！當然，靈感並不是這些藝術家才有，只是我們這些凡夫俗子的靈感，並無甚藝術可言，更無價值可談，俗不可耐，故改曰「感觸」。

捕野獸要用籠，捉靈感要提筆。我們每天的生活裏，常常因為自身的經歷或看到周圍人的行為和遭遇而產生「感觸」。這些「感觸」通常是來去匆匆的，所以要保留就必須及時記錄。自從月前開始對捕捉「感觸」發生興趣後，至今已收集了不少，近日偶而翻閱，覺得別有一番樂趣，乃選出下列例子以示這個還算不錯的玩意。不過，這些例子可能有些略嫌刻薄尖酸之處，特此聲明並非有意針對任何人，只是當初為自娛，鬧着好玩而寫，故如有冒犯，請勿動怒。註：怒則肝氣上逆，血隨氣而上溢，面赤氣逆，氣血失調而礙於營衛。（陰陽應象大論）。

- 吸烟者的目標：化為妖物，吞雲吐霧。
- 治單思病有如戒毒，熬過了又活過來。
- 水沒有限制就會氾濫，人沒有約束就會瘋狂。
- 姑娘十八不會醜，陷阱也。
- 一個十全十美的人有月亮的才能，永遠把黑暗的一面隱藏。
- 「胡天胡帝」的根由：女的笨，男的狠也。
- 在沙漠中爬行——絕望。  
在黑夜森林裏狂奔——慌張。  
在月球上獨坐——空虛。
- 隨地吐痰者，就有如野狗到處撒尿。
- 有成功的條件並不表示沒有失敗的因素。



- 世界上有三種女人：一種是她自己認為是女人的女人，一種是大家說是女人的女人，一種是她本人認為是女人的女人。
- 用自己的本領跳上別人頭上，而不是用自己的力量把別人壓往腳底。
- 己所不欲然後施於人。女孩子隨便把自己「獻出」乃由於「不貴重的才扔掉了讓乞丐撿。」
- 聰明和勤勞能帶你抵達成功之門，智慧和機緣隨後帶你進去。
- 親熱並不代表親切。
- 遠看的月亮是漂亮的，淺交的朋友是純良的。
- 一種可逆反應：穿上禮貌外衣，你便可成精化成人形。
- 妳是一位漂亮的小姐，妳將有很多男仕願向妳低頭。你是一位英俊的男仕，你將有一位小姐牽著你走。
- 戰敗了而不肯認輸，更令勝利者得意洋洋。
- 人家主召時總是把錢財留下，把學問帶走。
- 脾氣暴躁的人就如一根火柴，摩擦了也就毀了。
- 從小的快樂回復平靜，你會感到由床上滾落。從大的快樂回復平靜，你會感到由屋頂摔下。
- 她因為他的性格而喜歡他，她因為她自己的性格而喜歡他的性格。
- 當她拒絕你的追求時，你失去的氣球，卻留下了給她。

