

希望的傳遞者

癌症病人的好朋友 葉士芃醫師

文／洪靜琦·涂芳宜

每年聖誕節，醫院的血液腫瘤病房裡，總有一個高大的聖誕老公公穿梭來往，忙著分送糖果、餅乾，從不遺漏任何病人。他就是葉士芃醫師，一個愛彈鋼琴的音樂人。深藏不露的他在就讀北醫期間便和同學合奏，一個拉小提琴、一個彈鋼琴，兩人參加ICRT舉辦的全國性比賽，不但獲獎，還曾發行錄音帶。

學習音樂從排斥到欣賞，進而內化成自己的一部分

談起學習音樂的過程，他坦承這條路並不好走。念幼稚園時，父母逼他彈鋼琴，他起初很排斥，慢慢的，在環境薰陶下，他懂得欣賞音樂，進而愛上音樂，並且將其內化成自己生命的一部份。高中參加合唱團，他發現眾人聲音在技巧的編織下，竟是如此和諧美麗；當兵時在澎湖馬公服役，有空就到市區的河合鋼琴展示中心練習彈奏，耳尖的老闆覺得他的琴藝不錯，邀請擔任旗下的兼職鋼琴教師。

躋身白色巨塔，開始視病猶親的行醫生涯

軍旅生活結束後，他回歸白色巨塔，開始行醫。醫療領域多元、複雜，必須步步為營，他專攻的血液腫瘤科，病人以癌症居多，癌症治療有其極限，病人和家屬的身心備受煎熬，相關醫師必須懂得傾聽、陪伴、當病人的朋友，及時緩解疾病帶給他們的疼痛和不適，而他，就是這樣的醫師。

喜歡小孩，童心未泯，令病人如沐春風

從葉醫師的同儕間得知，他非常喜歡小孩，不僅溫柔呵護自己的子女，也經常在巡視病房時逗弄患者的孩子，一副童心未泯的模樣，每每令患者跟著笑開懷。面對治療成功的罹癌婦女，他也鼓勵對方放心的計劃生育，讓家庭更加完整。他的親切，總能讓病人卸下心防，願意把健康託付給他。

九月赴美進修，探討先進的癌症研究領域

病人的信賴，令他深感任重道遠。他說，醫學進步快速，醫師唯有不斷的進修充電，才不會與時代脫節，才能提供病人最好的治療。

醫院新建中的癌症中心預定明年年底開幕，院方著手儲備醫療大軍，葉士芃平日優秀的表現獲得肯定，在血液腫瘤科主任邱昌芳的推薦下，醫院選派他到美國德州大學安德森癌症中心接受訓練，研究骨髓移植技術和癌症細胞分析等更先進的領域，今年九月即將啓程。