

舞動符號的程式設計師

文／資訊室 初級程式員 丁國書

醫院裡，有一個神秘的單位。在厚得密不透光的窗簾背後，一群宅男宅女的視線正透過臉上厚厚的鏡片，與畫面上各種符號進行一場無聲的戰鬥，十指飛快得隨著鍵盤規律的噠噠聲，跳著輕盈的舞蹈，微透紅光的滑鼠也滑出動人的舞步，為這終年低溫的空間帶來一絲絲暖意。猜出這是哪兒了嗎？是的！就是資訊室。

程式設計師的EQ與耐心

資訊室裡，耐心是每位設計師必須具備的第一要件，因為每一段程式語言的產生都需要經過設計師精密的調整與反覆的測試，當線上使用者有使用上的疑問時，更得仔細聆聽使用者對問題的描述，從而分析問題發生的原因。

不久前，「蝦米」接到一通電話，對方開頭就說「我是電腦白痴，你可不可以過來幫我處理一下？」蝦米心裡犯嘀咕，外頭太陽這麼大，怎麼忍心

讓蝦米走這麼遠的路嘛！曬成了蝦米乾怎麼辦？於是先試著透過電話探詢，慢慢引導對方說出問題，進而教導他如何排除，不幸失敗了。蝦米到了現場，陪他重複執行剛剛的步驟，原來他將分號打成冒號，怪不得問題杵著不動，蝦米心裡不禁又嘀咕了一下。

良好的情緒管理也是程式設計師另一項必備要件。前一陣子，蝦米的同事接到一通由診間打來的電話，話筒的另一端，一位氣呼呼的醫師二話不說，直接要求蝦米的同事到診間「罰站」，觀察問題何在；蝦米也曾接獲氣沖沖的電話，對方連問題發生的過程都不肯說，只一個勁的催蝦米到現場看，蝦米去了才知道他想從系統中複製一段文字到Word，卻無法成功，他很生氣，指責醫院電腦為什麼要限制這個功能。蝦米很有禮貌的查看一下，原來字體為白色，貼上Word以



丁國書提供

後，當然無法在白底的畫面正常顯現。蝦米心裡再度的嘀咕了一下，還好沒跟對方發生衝突，否則因為芝麻小事傷了和氣，很划不來。

程式設計師的休閒與興趣

資訊室裡最常見的活動便是耍嘴皮子了。啊！蝦米指的是同事們在空檔時，最常討論生活中各種資訊與科技演進的相關訊息，例如巷口的便當又漲價了，娃娃機又推出新的機種，還有抓取的技巧，樂透號碼的演算法等。

下了班，資訊室裡分子碰撞研究小組的成員，總會集合在桌球室。由於經費短缺，小組成員現在只能透過桌球的彈跳過程進行實驗，但也意外的產生了醫院桌球比賽的冠軍。

攝影是資訊室目前新興的活動，幾個大男生興趣相投，喜歡切磋武藝，雖仍停留在學習的階段，但相信假以時日，一定能秀出令人激賞的成果。看倌們，請拭目以待吧！

程式設計師應該改行賣香雞排？

網路上流傳一篇文章，敘述程式設計師與香雞排的關係。大意是：當程式員很可憐，在台灣當程式員尤其可憐，薪資低、工作量大、地位不高、技術又容易被淘汰，反觀香雞排的油炸方法並不需要每年升級。經過成本分析，結論是程式設計師應該轉行賣香雞排。

經濟部工業局在民國94年12月所進行的一項統計顯示，從事程式設計的人員單身

比例高達7成，蝦米有不少同事目前也是單身，儘管在女性占多數的醫院工作，由於天天埋首於電腦前，仍然沒什麼機會去尋求生命中的春天，真是可惜。

程式設計師腦力激盪下的豐功偉業

系統設計的過程，需要經過一段相當複雜的整合，在系統與使用者進行契合步驟之前，廣泛蒐集意見與方法是相當重要的一環。資訊室全體人員一直在盡最大的努力，設法改善醫院中的各個環節，不少廣受好評的系統因而誕生，例如Bed Side的建置，減少了紙張抄寫；網路與語音掛號的建置，增加了民眾就醫的方便性；PACS系統的完善，增加了醫師看診的方便性，也減少了X光片存放的成本與調閱的不便性；電子表單的設立，減少了院內文件流程傳送的不便性。簡言之，資訊室是讓醫院作業順暢運轉的潤滑油，或許看不見，摸不著，但是沒有它可就天下大亂。

程式設計師需要你的微笑和讚美

蝦米在20歲那年，基於興趣，決心當一位程式設計師；23歲如願以償；今年29歲了，才發現要從事程式設計的工作，光憑熱誠與興趣是無法堅持下去的，因為在系統程式發展的過程中，挫折總是如影隨形。要能一再面對挫折，從而戰勝挫折，我們需要的是一份成就感，所以大家在使用系統時，如果覺得「這個程式設計得真不錯！」請別忘了給我們一個微笑，最好是一聲讚美，那將使我們士氣高昂，能夠繼續奮鬥下去。