

繼見生命唱的歌

小白兔愛唱歌

文／陳于嬌

小白兔是一名罹患水腦症的23歲「女孩」，她生命中的前20年幾乎與世隔絕，過世前3年住進本院加護病房，未料這竟是她人生最燦爛的一段時光。

絕大多數的訃聞，看過就撕了，扔了。因為哀傷的回憶，能夠讓它沈睡，就不要喚醒；能夠讓它消失，何須強行留住？

然而，本院內科加護病房保留了一個人的訃聞已將近3年，這本41頁的訃聞，正確的說，是追思文集。它紀念著一個曾被隱藏，卻因為在醫院得到接納，眉飛色舞的活在病痛中的生命。追思文集封面寫著「小白兔，唱歌！」小白兔是幸君，一個罹患水腦症的天使。

待在家裡與收音機相伴的寂寞小白兔

內科加護病房護理長李曉雯說，幸君過世時23歲，她的身體像國小兒童，頭卻大得像籃球，不知道為什麼，大家都叫她小白兔。小白兔的父親過世後，她和母親、姊姊相依為命，因為外貌特殊，母親和姊姊擔心她被別人以異樣眼光看待，為了保護她，從沒帶她出過門。母親外出工作，姊姊去上學，她獨自待在家裡，吃的喝的都放在舉手可得之處，唯一陪伴她的就是收音機。



她整天聽廣播，學會很多歌曲，喜歡一人分飾多角，說說唱唱，總把自己逗得樂不可支。民國91年，她因泌尿道感染引起敗血症，住進本院，這也是她首度到大醫院就醫。

因病住院成為大家寵兒的開心小白兔

曉雯說，小白兔一住進加護病房就贏得所有人的愛，水腦症雖然摧殘了她的身體，但是她純真開朗可愛的個性絲毫不受影響，任何人只要請她唱歌，她就大方的唱，唱得很開心、很盡興。

在往後的3年內，小白兔病情時好時壞，數度進出加護病房。不記得到底有多少次，爲了讓小白兔能夠暫時離開病床，活動一下肢體，加護病房護理人員一人扶著她大大的頭，一人抬著她小小的身體，讓她坐上輪椅，她的嘴對著小麥克風在各病床間巡迴「走唱」，那樣的生命力不知鼓舞了多少正處於人生逆境的清醒病人。

醫院裡的「小白兔之友」越來越多，知道她愛唱歌，一看到她就喊「小白兔！唱

歌！」這時的小白兔簡直像個紅歌星，備受粉絲寵愛，有一度她母親還提醒大家可別太寵她了。

為自己也為「粉絲」高歌的閃亮小白兔

加護病房醫護人員不管舉辦旅遊或烤肉活動，也總會邀請貼心又撒嬌的小白兔一起參加。有一次，他們帶小白兔到果園去烤肉，小白兔有備而來，帶了一台新的走唱麥克風機，沿著每桌走唱，叫好聲、鼓掌聲越大，她唱得越賣力，一首接一首，一點也不嫌累。

曉雯說：「她母親告訴我，就從那時起，她覺得生這個女兒並不是恥辱。隔年過農曆春節，她帶著兩個女兒一起回娘家，這也是小白兔長那麼大第一次在親戚面前出現。」

大夥兒對小白兔的關心已遠遠超過一般的醫病關係，即使在小白兔出院後，六、七名護理人員擔心她的健康，還連袂前往她家探視。兩年前，這個永遠不會長大的23歲女子遠離紅塵，回到天堂去了。

內科加護病房保存著小白兔的追思文集，作為永遠的懷念。（翻攝）





小白兔動人的歌聲曾在內科加護病房響起。(攝影／陳于嫻)

生命尾聲擁抱愛和友誼的天使小白兔

她姊姊在追思文集上寫著，小白兔生命中的前20年足不出戶，家人只能偷偷的愛她，雖然深愛她，但對外絕口不提她，因為傳統社會對這麼一個孩子貼上的汙名化標籤，壓得她們無法喘息。後來，家人看見醫師、護士、看護、推床阿姨、志工、病患、探病的陌生人到鄰居、老師、同事、朋友和教會的弟兄姊妹們，怎樣的接納她和愛她，也開始學習接納小白兔的不一樣，光明正大的愛她。

住進醫院的那年冬季，小白兔生命裡有了一群自己的朋友，她在醫院認識了家人之外的另一種愛，得以超脫形體的痛苦，熱烈的擁抱友誼和溫暖，沒有讓生命留白。🌍

(稿酬捐贈本院愛心基金)