

急診搬新家的我見我聞

文／急診部 小組長 邵慧君

前陣子看電視，正在上演康熙皇帝將統御版圖擴大到台灣。本院急診部遷移到急重症中心大樓，也是另一種醫療版圖的擴大。

昔日急診像人來人往的火車站月台

以前的急診部小小的，宛若火車站，有個長長的月台，病患進入檢傷分類站，從櫃台拿到一張車票，被分配好要去的站，便如同姜育恆的老歌：「曾經以為我的家，是一張張的票根，撕開後展開旅程，投入另一個陌生…」。

病患握著繳費單，不知要去內科，或是外科、兒科、急救區，一顆心七上八下，眼裡湧入各式各樣的病患以及探病的家屬，大門時開時關，牆邊還有著類似月台架設的電視，看著電視，打發著不安的等待。

終於輪到自己了，隨著叫號進入不同的車廂，每個車廂有各自的列車長和服務員，隨著病情起伏，被安排各式各樣的檢查，期盼著早點結束旅程，以便安心回家。有時候情況稍微穩定了，分配到留觀區繼續觀察，只好隨遇而安的吃吃便當、下床如廁、床上





診療區 (攝影/盧秀禎)

盥洗，或與隔床天南地北的閒聊，聊聊政治八卦或傷病的痛苦，以及對人生的頓悟。

急診工作人員的忙碌與病患疼惜自己無人陪伴的辛酸，往往在此際相互映照，若有志工從旁幫忙，社工適時介入，或醫護人員溫暖關懷，對病患受傷的身心都是一大撫慰。

今日急診像規劃一級棒的百貨公司

自從搬到急重症中心大樓，嶄新的急診部不再像火車站，月台消失了，每個病患一進來，就如同踏進百貨公司寬敞氣派的服務區，還有警衛當燈塔帶路，檢傷服務人員也忙著權充嚮導。診療區與大廳僅一門之隔，進得門來，映入眼簾的是溫暖的色調，依性質分成好幾區，每區約莫10多床，每床用黃色窗簾隔著，醫護人員隨時待命。

A區是action行動區，處理動作要快，緊臨著外傷處理區；B區是busy忙碌區，旁

邊增設一個保護區；C區是circle循環急救區，空間大，儀器多，所有病患源源湧入，並且刻意以門區隔，讓等待處理中的急迫性病患得到到更好的照顧與更周全的隱私維護；D區是產業delivery生產力區，照護服務繼續延伸擴大；E區是設備充裕的energy and enlargement區；P區是小兒科區，結合了急重症與臨時病房；F區是free區，屬於假日快速服務的專職區域；O區留觀區是obey區，提供病人住院前準備與各項服務。

急診醫師駐守在這個專業領域，搶救病傷患的效率快速精準，與護理人員各司其職，提供病人最好的醫療照護，讓急診成為低風險、低糾紛、高回饋的部門。

上級體現孫子兵法的精神，善於用人，總能使我們心悅誠服的積極學習別人的優點，截長補短，上下一心，每個人不斷的設法超越自己，合力為每個病患打一場勝仗，一起建構急診室的春天。🌱



進門就是寬敞的檢傷區

批價掛號櫃台

設備充裕的E區 (攝影/盧秀禎)