



編織幸福搖籃的手

文／產科 衛教師 洪靜琦

雙胞胎妊娠滿35週就算足月，大多數孕婦選擇剖腹生產，本院婦產部洪耀欽主任的夫人藍麗秋老師，卻撐到38週，而且堅持自然生產，算是相當少見。

藍老師是知名的聲樂家，為嘉義大學、台中教育大學及中國醫藥大學兼任副教授。她溫柔婉約，說起話來輕輕柔柔的十分好

聽：「如果不是因為懷孕36週後皮膚過敏，全身被我抓得體無完膚，到了第38週，洪主任要我住院催生，我實在想等到開始陣痛再生。」

藍老師回憶當初懷孕生產的過程，又說：「剛懷孕時，洪主任幫我照超音波，看到是雙胞胎，臉色十分難看，害我好緊張，還以為寶寶有問題呢！」雙胞胎妊娠不管是對胎兒或母親，合併症發生機率都比一般懷



洪耀欽主任全家福，左上為藍麗秋老師

孕來的高，洪主任明白這一點，捨不得讓愛妻及寶寶承受這樣的風險，所以會有那樣的反應。

雙胞胎是他們的第二胎，那時老大偉程才4歲，爲了能有多一點心力照顧剛出生的雙胞胎，他們不得不送老大去上幼稚園。

雙胞胎半歲大，爸爸赴日進修

在婦癌領域始終孜孜不倦的洪主任，其實在前一年就申請了學校，準備到日本攻讀博士學位，由於愛妻懷孕，不得不將計畫延後一年。在雙胞胎6個月大時，他隻身啓程，遠赴另一個國度實現專業進修的梦想。身爲職業婦女的藍老師，就這樣挑起養育3個孩子的重擔，雖然請了保母在家幫忙照顧孩子，可是一家之主不在身旁，生活中的大小事，都得自己打理，日子還是非常忙碌。

爲了避免時空距離造成孩子們和父親的隔閡，大兒子每天都會跟遠在日本的爸爸通電話，6個月大的雙胞胎還不會說話，藍老師就拿著洪主任的照片，不斷告訴他們：「這是爸爸…」去日本進修半年後，洪主任再度踏入家門，原以爲孩子們會不敢接近他，沒想到大門一開，老大就飛奔過來，撲進他懷裡大聲喊著：「爸爸，你回來了！」正牙牙學語的雙胞胎，也跟著哥哥圍繞在他身旁唧唧呀呀，口齒不清的喊爸爸，親子間絲毫沒有久別的陌生與距離。

為了哺餵母乳，一下課就衝回家

身爲母親，藍老師始終堅持要用最好的母乳哺育孩子，加上雙胞胎中的妹妹瑋

昀，怎麼也不肯用奶瓶喝奶，所以她常要精準的算好時間，出門前先把瑋昀餵飽，然後趕去學校上兩堂課，一下課便衝回家，給嗷嗷待哺的瑋昀喝母乳。如果是在台中的課還好，碰到要去嘉義大學教書時，上課時間加上來回車程，常常要花5、6個小時，往往一回家在地下室就聽見嬰兒淒厲的哭聲，那是餓極的妹妹在抗議！藍老師打趣說：「不明就裡的人，可能會以爲我們家在虐待嬰兒呢！」

談到餵母乳，藍老師的眼睛就亮了起來。她說：「只要我身邊有人生產，我一定會鼓勵她要餵母乳。」「餵母乳的感覺真好，看著寶寶吸吮的滿足模樣，自己心裡也充滿了愛與溫暖，那是一種無可取代的感覺，旁人很難體會的！」3個寶寶她都堅持哺餵到9個多月大，有人會質疑雙胞胎都餵母乳怎麼喝得飽？「其實那是信念問題，只要妳相信夠，絕對會夠。」藍老師繼續說著：「不過那段時間非常辛苦，每天餵奶換尿布，一天要洗二十幾次手，手又癢又脫皮，好難受！」「我都覺得自己好像乳牛喔！一下子躺右邊餵哥哥，翻個身，妹妹又張著小嘴要奶喝，只好繼續換躺左邊餵妹妹，就這樣，一個晚上翻來翻去的，沒有一天睡好過。」

職業婦女哺餵母乳的確不容易，如果沒有堅強的信念與過人的毅力，很多媽媽常會半途而廢，從這點可以窺見在藍老師柔弱的外表下，潛藏著堅毅無比的心，除了相信的力量，其中還包含了母親對孩子最深的愛。

育兒因材施教，主張適性發展

雖然是打一個娘胎出來，雙胞胎的性情與專長卻截然不同。哥哥瑋昕就是典型男生的性格，豪邁好動，個性大刺刺的，數理一點就通，文科較差。妹妹瑋昀則是纖細敏感，溫柔貼心的完美主義者，有語言天分，數理學習就遜哥哥一籌。

在媽媽的薰陶引領下，孩子們在音樂方面都有優異的表現。老大偉程4歲開始學小提琴，現在念國小六年級，家裡擺滿他第一名的獎盃。因為他在小提琴的表現太搶眼，也因為要避免別人動輒拿弟妹與哥哥比，藍老師決定讓瑋昕改練大提琴，小二的他，也在最近的比賽裡拿到第一名。妹妹瑋昀則遺傳了爸爸繪畫的天份，兩歲就會用筷子，3歲時，瑋昕還在鬼畫符，她已經可以穩穩的拿著畫筆，細細描繪邊緣再塗滿顏色，不僅不會超出邊線，配色也好看極了！為了不抹殺孩童創作的天份，藍老師一直沒讓瑋昀去學畫畫，任憑她自由想像，恣意發揮。

在媽媽眼裡，瑋昀是個天生的藝術家，細膩敏感又愛好自由，對音樂的敏感度與

感受力，絲毫不比兩個哥哥差，只是「專業技術的學習，必須勤練苦學才會有效！」師大音樂系出身的藍老師說：「妹妹個性較依賴，需要陪練，我的時間、體力有限，所以妹妹音樂的進度目前略遜於兩位哥哥，但我看好她未來的發展。」這位主張孩子要適性發展的媽媽，還在耐心等待巢裡的雛鳥找到屬於自己的天空，終有一日能夠展翅翱翔。

妹妹想當姊姊，媽媽超級搶手

這對長相不同的雙胞胎兄妹，最愛逢人就自我介紹：「我們是雙胞胎喔！」媽媽常帶他們出門買菜、逛街，商家都是先認識這一對雙胞胎，才對藍老師產生印象。因為在同樣的環境下成長，他們有著極佳的默契，常會異口同聲說出一樣的話，然後相視大笑。瑋昀只認定老大偉程是哥哥，對於比她早12分鐘出生的瑋昕，她怎麼也不服氣永遠當妹妹，常跟媽媽撒嬌耍賴說：「我已經當了8年的妹妹，什麼時候才換我當姊姊啊？」

老大偉程獨享了父母4年的愛，在雙胞胎出生後，當了哥哥雖然很開心，但有些時候還是會在意弟弟妹妹佔有媽媽太久，例如獨自在樓上做功課時，故意說自己這題不會，那邊不懂，好把媽媽留在身邊陪他；可



像磁鐵一樣的媽媽，緊緊吸住孩子們的心。

是只要媽媽上樓久一點，樓下的雙胞胎就開始不安了，你一言我一語的呼喚媽媽趕快下來。

藍老師笑著說：「我好像坐檯小姐一樣，整個晚上轉來轉去，樓上樓下一直跑…」每天在孩子中打轉，雖然疲累，但是她很享受這種幸福。「這就是張曉風形容的『甜蜜的負擔』，如果有一天他們不搶著要我了，我大概會若有所失吧！」



我的家庭真甜蜜

病人需要爸爸，家人默默配合

全心投入醫療工作的洪主任，在孩子成長路上經常缺席，開了很多空頭支票均未兌現。老大每天都會打電話給爸爸，父子之間常有的對話是：

「爸爸！你在哪裡？」

「我在醫院！」

「馬上回來！現在，立刻。」

「好，馬上就到！」

回答「馬上就到」的洪主任，相信在說出這句話的當時，一定也歸心似箭，可是他放不下繁重的科務，放不下等他診視的病患，於是「馬上就到」成爲難以實現的承諾，回到家，孩子往往已經入睡。

藍老師心疼另一半爲了繁忙的工作，忽視自己的健康，有時會忍不住叨唸著：「難道不能限制掛號嗎？」洪主任的回答千篇一律：「很多病人都是從遠地搭了很久的車來找我治病，她們掛不到號，我於心何忍？」洪主任是婦癌專家，門診及手術病患非常多，藍老師說：「醫治一個婦女，等於醫治一個家庭，我自己也是媽媽，將心比心，聽他這麼說，我也不好再說什麼。可是我常提醒他，在醫院不管怎麼忙，一定要做得很快樂，我們把你讓給病人，但是不希望妳板著臉回家。」她這番話，也忠實道出了很多醫療人員眷屬的心聲。

播下信仰種子，引領孩子向善

篤信基督的藍老師，每逢週日都會帶孩子上教堂做禮拜。她說：「社會千變萬化，孩子未來會怎樣，誰也不敢說，可是只要信仰的種子在心裡，孩子就不會變壞！」

問她對3個子女未來的藍圖？藍老師還是搬出她的快樂哲學說：「做什麼都好，重點還是要快樂、平安。我問他們以後要做什么？他們每次都說『要玩』！」在母親的寓教於樂理論下，3個孩子還能有如此優異的學習表現，「博雅教育」成功的在洪家呈現。☺