

中國醫藥大學中國醫學研究所碩士論文

編號：GICMS-351

指導教授：蘇奕彰 教授

共同指導教授：李世滄 副教授

江素瑛 助理教授

論文題目

癩癧釋名與病因病機之探討

**Investigation of the Definition and Pathogenesis
of *Luoli***

研究生：吳嘉僖

中華民國九十九年二月九日

目 錄

第一章 前言	1
第二章 研究材料與方法	2
第三章 結果	6
第一節 歷代瘰癧之典籍文獻	6
第二節 瘰癧之釋名	31
一、瘰癧之定義	31
二、瘰癧之涵義	33
第三節 瘰癧的源起	47
第四節 瘰癧之分類	53
第五節 瘰癧症狀之分析	85
第六節 瘰癧病因病機之分析	96
一、瘰癧病因病機之歷代文獻研究	96
二、歷代瘰癧醫論之分析	106
三、瘰癧病機之現代研究	111
第四章 討論	113
第一節 瘰癧定義之探討	113
第二節 瘰癧涵義之探討	113
第三節 瘰癧症狀之探討	114
第四節 瘰癧病因病機之探討	118
一、瘰癧病因之探討	118
二、瘰癧病機之探討	122
第五節 瘰癧與九瘻的關係	123
第六節 瘰癧與鼠瘻的關係	125
第五章 結論	126
參考文獻	127
英文摘要	132

圖目錄

圖 2.1 研究步驟流程圖	5
圖 3.1 歷代療癰醫論之演變	107



表目錄

表 3.1	歷代瘰癧之典籍文獻	6
表 3.2	「瘰」、「癧」之音義	32
表 3.3	「累」之音義	37
表 3.4	「歷」之音義	43
表 3.5	《靈樞·寒熱篇》之各家注釋	48
表 3.6	瘰癧之分類	53
表 3.7	歷代瘰癧病證種類	59
表 3.8	歷代各瘰癧病證之文獻	60
表 3.9	歷代各瘰癧病證之症狀	85
表 3.10	歷代各瘰癧病證的病因病機	96
表 3.11	歷代各瘰癧病證之病因：三因分類	106
表 3.12	瘰癧醫論之應用與研究	111
表 4.1	全身性淋巴結病變的原因	121
表 4.2	局部性淋巴結病變的原因	121

瘰癧釋名與病因病機之探討

研究生 吳嘉僖

指導教授 蘇奕彰教授

中國醫藥大學中國醫學研究所

中文摘要

現代文獻認為瘰癧是慢性頸淋巴結核，與廣泛記載於中醫古籍中之瘰癧症狀似乎不甚一致，因此，本研究之目的在藉由分析與瘰癧相關之歷代典籍文獻，釐清瘰癧在各時期的意義，以正確認識瘰癧的病因病機。

研究中首先針對中醫古籍，探討歷代各瘰癧病證的部位、形狀、症狀與病因病機的異同與演變，共分析 74 本文獻，包括 27 本醫術書籍、19 本方書、15 本外科專書、6 本中醫理論著作、5 本兒科專著、2 本女科專書。

研究結果顯示，瘰癧原指疾病具「虛損勞累受邪，結核累累相連，次第歷歷可見，久而歷貫上下」的特色，但不同時代對瘰癧的定義不同，瘰癧所涵蓋的病症也隨之不同，包括急慢性與惡性癰症。此外，雖然瘰癧名稱涵義原指慢性病，但至近代已被用來泛指各種淋巴結病變。

綜合研究結果，我們建議類似古典中醫病名之現代詮釋應更加謹慎，並追尋古籍中之發展脈絡以得到正確之認知，以免造成偏差與誤解。

關鍵詞：瘰癧、病機、淋巴結病變

第一章 前言

瘰癧是中醫相當特殊的名稱，其不似傷寒、溫病等名詞令人易解，近代中醫期刊有關瘰癧的相關文章，瘰癧皆被定義成頸淋巴結核病。如以中國期刊網為搜尋對象，篇名檢索字為瘰癧，則得到 73 篇文章，其中有 61 篇與瘰癧有直接相關，他們的內容包括瘰癧的臨床試驗、外治法、火針治療、醫家治驗、治療藥物、病例報告等不同主題，這些文章皆定義瘰癧即是現代醫學頸淋巴結核，事實上將頸淋巴結核與歷代中醫古籍所記載的瘰癧文獻相比較，卻有些不符，如《諸病源候論》記載瘰癧之病相當多種，有：「賊風者，……久不去，重遇冷氣相搏，乃結成瘰癧。」、「人皆有五尸，在人腹內發動……，頸腋之下結瘰癧。」、「小兒身生熱瘡，必生瘰癧。」這些疾病各自明顯不同，如何說成這些瘰癧，皆是頸淋巴結核？

由於瘰癧一詞，歷代中醫古籍載其名甚多，如唐《外台秘要》瘰癧有「寒熱、結核、癰腫、毒腫瘰癧」之分，《太平聖惠方》、《聖濟總錄》與《普濟方》則認為「瘰癧有風毒、熱毒、氣毒之異，有結核、寒熱、膿潰之殊。」《千金方》云：「九漏之為病，皆寒熱瘰癧在于頸腋者。」《聖濟總錄》：「瘰癧又謂之鼠瘻者。蓋甲乙經云，寒熱瘰癧，皆鼠瘻寒熱之氣所生是也。瘰癧又通謂之九瘻者，蓋孫思邈云，九瘻之為病，皆寒熱瘰癧在于頸腋是也。」《三因極一病證方論》：「九漏形疹皆瘰癧。」《外科精義》：「瘰癧之病，其名甚多。《巢氏病源》載之三十六種。」《驗方新編》認為瘰癧「名色甚多，項前為痰瘰、項后為濕瘰，左右兩側形軟，遇怒即腫為氣瘰，堅硬筋縮為筋瘰，若連絲如貫珠者為瘰癧。又有馬刀，子母重台，蛇盤鎖項，蜂窩患袋，燕窩瓜藤，癩瘍流注，單窠蓮子，門門及風石鼠瘻，形名各異。」《外科心法要訣》也提出：「瘰癧形名各異。」《雜病源流犀燭》也認為：「瘰癧者，其總名。」上述這些不同時代的瘰癧文獻，其記載瘰癧名稱、種類與病因相當多且相異。明顯可見瘰癧在不同歷史時期，應當有不同的意義。歷代瘰癧名稱多而相異，但也有認為相同者，如《聖濟》認為瘰癧又稱鼠瘻，瘰癧又稱九瘻。

基於上述問題，本研究擬針對歷代中醫典籍進行深入分析，藉由探討瘰癧之釋名與各種病症的病因病機之發展與演變，以了解瘰癧在古典中醫之真實涵義。

第二章 研究材料與方法

一、研究材料

此次研究以《圖書集成醫部全錄》與《中華醫典》為搜尋對象，搜集有關癩癧的文獻資料，由《圖書集成醫部全錄》取得 3 本，《中華醫典》取得 70 本中醫古籍，近代《中醫外科學》一筆，共計有 74 本書籍，這些書籍依成書年代遠近列出如下：

黃帝內經（醫統正脈全書第 2 冊，新文豐出版公司印行，刊于 1601）^[1]
肘後備急方（晉代成書，撰於 3-4 世紀）^[2]（人民衛生出版社 1963）
諸病源候論（610）^[3]（文光圖書有限公司 1981）
千金方（652）^[4]（中國中醫藥出版社 1998）
華佗神醫秘傳（成書年代不詳，序於 683 年）^[5]（遼寧科學技術出版社 1983）
黃帝內經太素（成書約於 666-683）^[6]（文光圖書有限公司 1981）
外臺秘要（752）^[7]（人民衛生出版社 1955）
太平聖惠方（992）^[8]（人民衛生出版社 1958）
博濟方（1047）^[9]（臺灣商務出版社 1975）
聖劑總錄（1118）^[10]（新文豐出版公司 1978）
扁鵲心書（1146）^[11]（新文豐出版公司 1976）
小兒衛生總微論方（1156）^[12]（人民衛生出版社 1986）
三因極一病證方論（1174）^[13]（人民衛生出版社 1957）
素問病機氣宜保命集（1186）^[14]（中醫古籍出版社 1998）
儒門事親（1220）^[15]（旋風出版社 1972）
嚴氏濟生方（1253）^[16]（中國中醫藥出版社 2007）
仁齋直指方論（1264）^[17]（新文豐出版公司 1982）
脈因證治（元代成書，撰於 13-14 世紀）^[18]（五洲出版社 1985）
活幼心書（1294）^[19]（人民衛生出版社 2006）
世醫得效方（1328）^[20]（人民衛生出版社 2006）
外科精義（1335）^[21]（人民衛生出版社 2006）
普濟方（1406）^[22]（恆生圖書公司 1986）

秘傳證治要訣及類方 (1443) ^[23] (人民衛生出版社 1989)

醫學正傳 (1515) ^[24] (新文豐出版公司 1981)

外科樞要 (1517) ^[25] (中國中醫藥出版社 1997;)

女科撮要 (1548) ^[26] (中國中醫藥出版社 1997)

外科經驗方 (1548) ^[27] (中國中醫藥出版社 1997)

保嬰撮要 (刊於 1555) ^[28] (中國中醫藥出版社 1997)

外科理例 (1531) ^[29] (人民衛生出版社 1963)

醫方集宜 (1554) ^[30] (上海科學技術出版社 1988)

明醫指掌 (成書年代不詳, 撰於 16 世紀) ^[31] (人民衛生出版社 1982)

古今醫統大全 (1556) ^[32] (人民衛生出版社 1991)

醫學綱目 (1565) ^[33] (大孚書局 1984)

古今醫鑒 (1576) ^[34] (中國中醫藥出版社 1997)

仁術便覽 (1585) ^[35] (啟業書局有限公司 1986)

萬病回春 (1587) ^[36] (中國中醫藥出版社 1998)

外科準繩 (1602) ^[37] (新文豐出版公司 1974)

壽世保元 (1615) ^[38] (宏業書局有限公司 1986)

外科正宗 (1617) ^[39] (人民衛生出版社 1964)

張氏類經 (1624) ^[40] (文光圖書有限公司 1980)

景岳全書 (1624) ^[41] (台聯國風出版社 1980)

醫學入門 (1624) ^[42] (中國中醫藥出版社 1995)

紅爐點雪 (1630) ^[43] (五洲出版社 2000)

丹臺玉案 (1637) ^[44] (上海科學技術出版社 1984)

保幼新編 (撰年不詳, 約撰於 16-17 世紀) ^[45] (中國中醫藥出版社 1988)

外科十三方 (撰年不詳, 約撰於 16-17 世紀) ^[46] (文光圖書有限公司 1969)

醫學舉要 (撰年不詳, 約撰於 16-17 世紀) ^[47] (上海科學技術出版社 2005)

外科大成 (1665) ^[48] (文光圖書有限公司 1979)

辨證錄 (1687) ^[49] (人民衛生出版社 1989)

石室秘錄 (1687) ^[50] (人民衛生出版社 2006)

張氏醫通 (1695) ^[51] (中國中醫藥出版社 1995)

幼科鐵鏡 (1695) ^[52] (中國書店 1987)

馮氏錦囊秘錄 (1702) ^[53] (太冠出版社 1984)
圖書集成醫部全錄 (1726) ^[54] (新文豐出版公司)
醫學心悟 (1732) ^[55] (正言出版社 1975)
外科心法要訣 (1739) ^[56] (新文豐出版公司 1981)
外科證治全生集 (1740) ^[57] (旋風出版社 1973)
幼幼集成 (1750) ^[58] (人民衛生出版社 2006)
醫編 (1751) ^[59] (上海科學技術出版社 1982)
四聖心源 (1758) ^[60] (中國中醫藥出版社 1996)
瘍醫大全 (1760) ^[61] (人民衛生出版社 1987)
雜病源流犀燭 (1773) ^[62] (中國中醫藥出版社 1994)
時方妙用 (1803) ^[63] (人民衛生出版社 2007)
女科要旨 (1803) ^[64] (福建科學技術出版社 1982)
瘍科心得集 (1805) ^[65] (人民衛生出版社 2006)
筆花醫鏡 (1824) ^[66] (文光圖書有限公司 1974)
外科證治全書 (1831) ^[67] (人民衛生出版社 1987)
驗方新編 (1846) ^[68] (大中國圖書公司 1984)
醫原 (1861) ^[69] (江蘇科學技術出版社 1983)
虛勞心傳 (成書年代不詳，清代成書) ^[70] (學林出版社 1984)
黃帝內經素問靈樞合編 (1910) ^[71] (台聯國風出版社印行)
醫學衷中參西錄 (成書年代 1918-1934) ^[72] (河北科學技術出版 2002)
瘍科綱要 (1927) ^[73] (啟業書局有限公司 1982)
中醫外科學 (1994) ^[74] (知音出版社 1994)

二、研究方法

首先依年代整理歷代瘰癧之典籍文獻，其次藉《新修康熙字典》^[75]、《正中形音義綜合大字典》^[76]與《漢語大字典》^[77]等工具書，以「累」與「歷」之字義，探討瘰癧名稱的涵義，繼而分析《內經》瘰癧的記載與諸家的注釋，最後系統化整理歷代瘰癧之各種病證的部位、形狀、症狀與病因病機等文獻，探討歷代瘰癧症狀與病因病機的演變並比較其異同。研究步驟流程如圖 2.1。

依年代整理歷代療癰之典籍文獻。



藉各字典工具書，探討「累」與「歷」之字義，分析療癰名稱的涵義。



分析《內經》療癰的記載與諸家的注釋。



歷代療癰之各種病證的部位、形狀、症狀與病因病機等文獻資料系統化整理與分析。

圖 2.1 研究步驟流程圖

第三章 結果

第一節 歷代瘰癧之典籍文獻

從《內經》以下至近代《中醫外科學》有關瘰癧之各種病證其症狀與病因病機等相關文獻，依年代遠近，整理成表 3.1。總共收集 74 本中醫典籍。其中有 27 本屬於醫術書籍，19 本方書，15 本外科書籍，6 本醫學理論著作，5 本兒科專著，2 本女科專書。

表 3.1 歷代瘰癧之典籍文獻

年代/作者/書名	原文
722-221BC/ 不著撰者/ 《黃帝內經》	《靈樞·寒熱篇》：「黃帝問于岐伯曰：寒熱瘰癧在于頸腋者，皆何氣使生？岐伯曰：此皆鼠瘻寒熱之毒氣也，留於脈而不去者也。黃帝曰：去之奈何？岐伯曰：鼠瘻之本，皆在於臟，其末上出于頸腋之間，其浮于脈中，而未內著于肌肉，而外為膿血者易去。」
145-208AD/ 漢華佗撰 唐孫思邈編/ 《華佗神方》	〈卷五華佗治療瘰癧神方〉：「瘰癧得病之原因有九：一因怒，二因鬱，三因食鼠食之物，四因食螻蛄、蜥蜴、蠍子等所傷之物，五因食蜂蜜之物，六因食蜈蚣所游之物，七因大喜飽餐果品，八因縱欲傷腎，飽餐血物，九因驚恐失忱，氣不順。」
341AD/ 晉葛洪撰/ 《肘後備急方》	〈卷五治卒得蟲鼠諸瘻方〉：「姚云，凡有腫，皆有相主，患者宜檢本方，多發頭兩邊，累累有核。姚方，鼠瘻腫核，痛未成膿方。以柏葉敷著腫上，熬鹽著葉上，熨令熱氣下，即消。葛氏卒得鼠瘻，有瘰癧未發瘡而速熱者，速療方。」
610AD/ 隋巢元方撰/ 《諸病源候論》	1. 〈卷一風病諸候·賊風候〉：「賊風者，謂冬至之日，有疾風從南方來，名曰虛風。此風至能傷害于人，故言賊風也。其傷人也，但痛不可得按抑，不可得轉動，痛處體卒無熱。傷風冷則骨解深痛，按之乃應骨痛也。但覺身內索

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	<p>索冷，欲得熱物熨痛處，即小寬；時有汗。久不去，重遇冷氣相搏，乃結成癰癰及偏枯；遇風熱氣相搏，乃變附骨疽也。」</p> <p>2. 〈卷三十四癰病諸候·尸癰候〉：「人皆有五尸，在人腹發動，令心腹脹，氣息喘急，沖擊心胸，攻刺脅肋，因而寒熱。頸掖之下結癰癰，膿潰成癰，時還沖擊，腹內則脹痛，腰脊攣急是也。」</p> <p>3. 〈卷三十四癰病諸候·癰癰癰候〉：「此由風邪毒氣客于肌肉，隨虛處而停，結為癰癰。或如梅、李、棗核等大小，兩三相連在皮間，而時發寒熱是也。久則變膿，潰成癰也。」</p> <p>4. 〈卷五十小兒雜病諸候六·癰癰候〉：「小兒身生熱瘡，必生癰癰。其狀作結核，在皮肉間，三兩個相連累也。是風邪搏于血氣，焮結所生也。」</p> <p>5. 〈卷五十小兒雜病諸候六·癰候〉：「寒熱邪氣，客于經絡，使血氣痞澀。初生作細癰癰，或如梅李核大，或如箭干，或圓或長，長者至五六分，不過一寸。或一或兩三相連，時發寒熱，仍膿血不止，謂之漏也。皆是五臟六腑之氣不和，致血氣不足，而受寒熱邪氣。」</p>
652AD/ 唐孫思邈撰/ 《備急千金方》	<p>〈二十三卷痔漏方·九漏〉：「夫九漏之為病，皆寒熱癰癰在于頸腋者，何氣使生？此皆鼠癰寒熱之毒氣，堤留于脈而不去者也。鼠癰之本，皆根在于臟，其末上出于頸腋之下，其浮于脈中，而未著于肌肉，而外為膿血者易去。……凡項邊、腋下先作癰癰者，欲作漏也。宜禁五辛酒面，及諸熱食。凡漏有似石癰累累然作癰子，有核在兩頸及腋下，不痛不熱，……何謂九漏？一曰狼漏，二曰鼠漏，三曰蝮蛄漏，四曰蜂漏，五曰虵蟬漏，六曰蟻螞漏，七曰浮沮漏，八曰癰癰漏，九曰轉脈漏。」</p>
666-683AD/ 唐楊上善撰/	<p>《黃帝內經太素》：「風成為寒熱，寒熱之變亦不勝數，乃至甚者為癰病也。今行脈中壅遏，遂為癰癰鼠癰也。」</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
<hr/> 《黃帝內經太素》 <hr/>	
752AD/ 唐王燾撰/ 《外台秘要》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 〈十四卷賊風方〉：同《諸病源候論·賊風候》。 2. 〈二十三卷寒熱瘰癧方〉：同《諸病源候論·瘰癧瘻候》 3. 〈二十三卷瘰癧結核方〉：治方（略） 4. 〈二十三卷惡核瘰癧方〉：治方（略） 5. 〈二十三卷癰腫瘰癧核不消方〉：治方（略） 6. 〈二十三卷鼠瘻及瘰癧方〉：治方（略） 7. 〈二十三卷毒腫瘰癧方〉：治方（略） <hr/>
992AD/ 宋王懷隱等編/ 《太平聖惠方》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 〈第六十六卷治療癧結腫寒熱諸方〉：「夫瘰癧者。由風熱毒氣壅滯于胸膈之間。不得宣通。而搏于肝。肝主筋。故令筋蓄結而腫。多生于頸腋之間。浮于筋皮之中。有結核累累相連。大小無定。其初發之時。熱毒腫結。故令寒熱也。」 2. 〈第六十六卷治療癧結核諸方〉：「夫瘰癧結核腫硬者。由臟腑壅滯。風熱毒氣。攻于肝。搏于筋。脈結聚成核也。則令憎寒壯熱。項強頭痛。四肢不安。心神煩悶。其狀多生于項腋之間。或如梅李。或似珠顆相連。其浮于皮膚之中。未著肌肉。可以藥內消之。若腫硬堅盛不可消之。則以藥外化為膿及血。令其潰散即易愈也。」 3. 〈第六十六卷治療癧有膿諸方〉：「夫瘰癧者。由結風于內。積熱在肝。營衛不和。胸膈壅滯。毒熱搏于筋脈。結聚所成也。初得。即覺項過磊之狀。若連珠。面色萎黃。皮膚壯熱。久而不瘳。被熱上蒸。則化為膿也。」 4. 〈第六十六卷治風毒瘰癧諸方〉：「夫風毒瘰癧者。由風邪之氣在經脈。經脈否澀。結聚所成也。此皆由臟腑夙有風熱。不得宣通。邪氣客于肌肉。搏于氣血。故留結為瘰癧也。」 5. 〈第六十六卷治氣毒瘰癧諸方〉：「夫氣毒瘰癧者。由風熱毒氣攻于肺故也。肺主通行諸臟之氣。若經絡壅澀。則

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	<p>衛氣凝滯不得宣行。邪熱與氣相搏。結聚于皮膚肌肉之間。而生瘰癧者也。又有憂愁不足。思慮干情。恚怒傷于心肝。氣毒滯于胸膈。致臟腑否澀。氣血凝留。亦因茲而成氣瘰也。」</p>
6.	<p>〈第六十六卷治熱毒瘰癧諸方〉：「夫熱毒瘰癧者。由人臟腑俱實。氣血充盛。內有積熱。不得宣通。熱毒之氣流于項腋之間。搗于肌肉而生。故謂之熱毒瘰癧也。」</p>
7.	<p>〈第六十六卷治久瘰癧諸方〉：「夫瘰癧久不瘥者。由風邪毒氣。積蓄在于臟腑。搏于筋脈頸腋之間。毒氣積結不得消散。或穴或瘡孔。膿水不絕。或飲食觸犯。或外因風冷所傷。日久月深。醫藥無效。遂令久不瘥也。」</p>
8.	<p>〈第九十卷治小兒瘰癧諸方〉：同《諸病源候論小兒雜病·瘰癧候》</p>
1047AD/ 宋王袞撰/ 《博濟方》	<p>〈卷五瘡科·逐邪散〉：「瘰癧者，由風邪毒氣客于肌肉，隨虛而停，結為瘡，如李梅棗核大小，兩三相連皮肉間，時發寒熱，是也，久則潰膿，連屬而生，久不愈，則為瘰癧瘻。」</p>
1118AD/ 宋趙佶紹編/ 《聖濟總錄》	<p>1. 〈卷第七·賊風〉：同《諸病源候論·賊風候》。</p> <p>2. 〈卷第一百二十六瘰癧門·瘰癧統論〉：「瘰癧者，其本多因恚怒氣逆憂思恐懼，或飲食有虫鼠余毒，或風熱邪氣，客于肌肉，隨虛處停結，或在頸項，或在胸腋，累累相連是也。」</p> <p>3. 〈卷第一百二十六瘰癧門·瘰癧結核〉：「瘰癧結核者，由風熱毒氣，蘊積肝經，攻注筋脈，毒氣鬱而不散，故項腋之間，瘰癧結聚成核，或如梅棗核狀，累累相連，其證令人乍寒乍熱，頭項強痛，心神煩躁，蓋毒氣與血氣相搏，則營衛不和使之然也。」</p> <p>4. 〈卷第一百二十六瘰癧門·風毒氣毒熱毒瘰癧〉：「瘰癧之候，大概有三：一曰風毒，得之于風；二曰氣毒，得之</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	于氣；三曰熱毒，得之于熱，蓋風熱氣蘊蓄，經脈否澀，皆能結于頭項胸腋，成瘰癧硬核，狀如連珠，腫潰生瘡，不療則變久瘰癧之証，令人寒熱羸瘦。」
	5. 〈卷第一百二十六瘰癧門·瘰癧寒熱〉：「甲乙經論瘰癧寒熱，皆鼠瘻寒熱之毒氣，留于脈而不去，上攻于頸腋之間，風熱毒氣，與氣血相搏，則營衛不和，故瘰癧而發寒熱也。」
	6. 〈卷第一百二十六瘰癧門·瘰癧有膿〉：「內經謂營氣不從，逆于肉理，乃生癰腫，蓋營氣逆則血郁，血鬱則熱聚而為膿，瘰癧之疾，亦猶是也。熱氣內結，搏聚于肝，肝主筋，肝藏血，久不瘥，故熱聚于血，血腐而為膿，在于頸腋，腫結相連，有如梅李實者是也。」
	7. 〈卷第一百二十六瘰癧門·瘰癧久不瘥〉：「風熱毒氣，蘊積腑臟，攻于筋膜，則結為瘰癧，其毒氣所感，深者則沖發肌肉，而久不瘥，此疾尤忌憂思恚怒，氣血勞傷，飲食寒冷。」
	8. 〈卷第一百二十七瘰癧門·諸瘰癧〉：「瘰癧諸病，皆由風熱毒氣，蘊積臟腑，搏于肝經所致，蓋肝主筋，毒氣攻于筋脈，故隨肌肉虛處，停結而為瘰癧，多生頸腋間，其狀結核，累累相連，或如梅李，故謂瘰癧。」
	9. 〈卷第一百八十二·小兒瘰癧結核〉：同《諸病源候論小兒雜病·瘰癧候》
1146AD/ 北宋竇材輯/ 《扁鵲心書》	〈卷下瘰癧〉：「瘰癧此證由憂思惱怒而成，蓋少陽之脈，循脅繞頸環耳，此即少陽肝膽之氣，鬱結而成。亦有鼠涎墮食中，食之而生，是名鼠瘻。」
1156AD/ 南宋太醫局刊刻/ 《小兒衛生總微論方》	〈卷十九惡核瘰癧論〉：「小兒腑臟不和，及遇項邊經絡虛隙。為風熱毒氣所干。與血氣相搏于項邊。結成核子。復遇風寒所加。則不消不潰。名曰惡核。若更風溫相加。搏于津液。與腑臟相乘。則潰化膿血。或效而復發。或根傍

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	別生。以至數個。連續不瘥。名曰瘰癧。俗呼癭子。此腑臟血氣內外相屬之病也。」
1174AD/ 宋陳言撰/ 《三因極一病證方論》	〈卷之十四癰疽敘論〉：「論云：癰疽瘰癧，不問虛實寒熱，皆由氣鬱而成。」
1186AD/ 金劉完素撰/ 《素問病機氣宜保命集》	〈卷下瘰癧論第〉：「夫瘰癧者。經所謂結核是也。或在耳前後。連及頤領。下連缺盆。皆為瘰癧。或在胸及胸之側。下連兩脅。皆為馬刀。手足少陽主之。此經多氣少血。故多堅而少軟。膿白而稀如泔水狀。治者求水清可也。……獨形而小者。為結核。續數連結者。為瘰癧。形表如蛤者。為馬刀。」
1220AD/ 金張從正撰/ 《儒門事親》	〈卷六火形瘰癧〉：「一婦人病瘰癧，延及胸臆，皆成大瘡，相連無好皮肉，求戴人療之。戴人曰：火淫所勝，治以咸寒。命以滄鹽吐之，一吐而著痂。次用涼膈散、解毒湯等劑，皮肉乃復如初。」
1253AD/ 南宋嚴用和撰/ 《嚴氏濟生方》	〈癭瘤瘰癧門·瘰癧論治〉：「夫瘰癧之病，即九漏是也。古方所載，名狀不一，難以詳述。及其生也，多結于項腋之間，累累大小無定，發作寒熱，膿水潰漏，其根在臟腑。蓋肝主狼漏，胃主鼠漏，大腸主螻蛄漏，脾主蜂漏，肺主虻蝮漏，心主蟻螞漏，膽主浮蛆漏，腎主瘰癧漏，小腸主轉脈漏。原其所自，多因寒暑不調，或由飲食乖節，遂致血氣壅結而成也。」
1264AD/ 南宋楊士瀛撰/ 《仁齋直指方論》	〈卷之二十二瘰癧方論〉：「瘰癧生于項腋之間，凡人少小以來，動輒蓄怒，或憂思驚恐，抑鬱不伸，多致結核于項，日積月累，風毒熱氣聚焉，于是腫濕開瘡，起伏無已，甚則牽連至于腋下，自腋下而漫衍心胸，殆無及矣。發熱憎寒，煩渴盜汗，或寒熱往來，或痛或不痛，其外證也。」
1281-1358/	〈卷四瘰癧〉：「【因】大抵食味之過，鬱氣之積，曰毒，曰

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
元朱丹溪撰/ 《脈因證治》	風，曰熱，皆此三端，變化引換。須分虛實，實者易治，虛者可慮。夫初發于少陽一經，不守禁戒，延及陽明。蓋膽經至主決斷，有相火，而且氣多血少。」
1294AD/ 元曾世榮編/ 《活幼心書》	〈卷中明本論·瘰癧〉：「瘰癧一證，……此疾多生于耳後及頸項兩旁，初發止是一枚，次必連生，大小十數，纏繞項下，累累如貫珠，逐個先腫。作膿穿破，輕者可愈重者難除，先穴漏膿，長歲不干，謂之漏項。原其得病之初，自足三陽感受風熱，與血氣相搏而成。」
1328AD/ 元危亦林撰/ 《世醫得效方》	〈卷第十九瘡腫科·總說〉：「瘰癧生于項腋之間，凡人少小以來，動即蓄怒，或憂思驚恐，抑鬱不伸，遂致結核，日積月累，風熱毒氣聚焉，于是腫濕開瘡，起伏無已，甚則牽連腋下，延蔓心胸；外證寒熱往來，或痛或不痛。」
1335AD/ 元齊德之撰/ 《外科精義》	〈卷上論瘰癧治法〉：「夫瘰癧之病，……其本皆由恚怒氣逆，憂思過甚，風熱邪氣內搏于肝。蓋怒傷肝，肝主筋，故令筋蓄結而腫，其候多生于頸腋之間，結聚成核。初如豆粒，后若梅李，累累相連，大小無定。初覺憎寒壯熱，咽項強痛，腫結不消者，……若腫結深硬，荏苒月日，不能內消者，久必成膿；若腫高而稍軟，其人面色萎黃，皮膚壯熱上蒸，膿已成也。……經久不瘥，或愈而復發，或別處自穴膿水透出，流津不止，肌體羸瘦者，變成九癭。《內經》曰：陷脈為癭，留連內腠。即此病也。」
1406AD/ 明朱橚等編/ 《普濟方》	<ol style="list-style-type: none"> 1. 〈卷一百六諸風門·賊風〉：同《諸病源候論·賊風候》。 2. 〈卷二百九十一瘰癧門·諸瘰癧〉：同《聖濟總錄卷第一百二十七瘰癧門·諸瘰癧》 3. 〈卷二百九十一瘰癧門·瘰癧結核〉：同《聖濟總錄卷第一百二十六瘰癧門·瘰癧結核》 4. 〈卷二百九十二瘰癧門·諸毒瘰癧〉：同《聖濟總錄卷第一百二十六瘰癧門·風毒氣毒熱毒瘰癧》 5. 〈卷二百九十二瘰癧門·風毒瘰癧〉：同《太平聖惠方第

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	六十六卷治風毒瘰癧諸方》
	6. 〈卷二百九十二瘰癧門·氣毒瘰癧〉:同《太平聖惠方第六十六卷治氣毒瘰癧諸方》
	7. 〈卷二百九十二瘰癧門·熱毒瘰癧〉:同《太平聖惠方第六十六卷治熱毒瘰癧諸方》
	8. 〈卷二百九十二瘰癧門·瘰癧有膿〉:「夫瘰癧者。結風于內。積熱在肝。榮衛不和。胸膈壅滯。毒熱相搏。流注于筋脈結聚所成也。初得即覺項邊磊磊。狀若連珠。面色萎黃。皮膚壯熱。久而不瘰。俾熱上蒸。則成膿也。按內經謂榮氣不從。逆于肉理。乃生壅腫。蓋榮氣逆則血鬱。郁則熱氣聚而為膿。瘰癧之疾。亦猶是也。熱氣內結。搏聚在肝。肝主筋。肝藏血。久不瘰。故熱聚于血。血腐而為膿。在于頸腋。腫結相連。有如梅李實是已。」
	9. 〈卷二百九十二瘰癧門·瘰癧寒熱〉:同《太平聖惠方第六十六卷治瘰癧結腫寒熱諸方》
	10. 〈卷二百九十二瘰癧門·瘰癧久不瘰〉:「夫風熱毒氣。蘊積臟腑。攻于筋脈。則結為瘰癧。其疾毒氣所感深者。則沖發肌肉。不得消散。或成瘡孔。膿水不絕。或飲食觸犯。或外因風冷所傷。日久月深。醫藥無效。遂令久不瘰也。此疾尤忌憂思恚怒。氣血勞傷。飲食寒冷。」
	11. 〈卷四百五嬰孩諸瘡腫毒門〉:同《諸病源候論小兒雜病·瘰癧候》
1443AD/ 明戴原禮著/ 《秘傳證治要訣及類方》	〈卷之十一瘡毒門〉:「瘰癧之病。皆血氣壅結。根在臟腑。多結于項頸之間。累累大小無定。發作寒熱。膿血潰漏。或此沒而彼起。」
1515AD/ 明虞搏撰/ 《醫學正傳》	〈卷之六瘡瘍·瘰癧方法〉:「石香程氏曰:瘰癧之症,內經謂之結核者是也。結核有大小如大豆、銀杏,連串而生者。形大如馬刀者,謂之馬刀瘡。經別為火類,夫火亢之

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
1517AD/ 明薛己撰/ 《外科樞要》	<p>甚，必兼水化制之，其核故堅也。凡瘰癧之起，始生于耳后足陽明、少陽二經，浸淫于太陽之經，漸隨經流注于腋脅手足皆有也。」</p> <p>〈卷二論瘰癧〉：「夫瘰癧之病，屬三焦肝、膽二經怒火風熱血燥，或肝腎二經精血虧損，虛火內動，或恚怒氣逆，憂思過甚，風熱邪氣，內搏于肝。蓋怒傷肝，肝主筋，肝受病，則筋累累然如貫珠也。其候多生于耳前後項腋間，結聚成核，初覺憎寒惡熱，咽項強痛。若寒熱熾痛者，此肝火風熱而氣病也，用小柴胡湯，以清肝火；并服加味四物湯，以養肝血。若寒熱既止，而核不散者，此肝經火燥而血病也，用加味逍遙散，以清肝火；六味地黃丸，以生腎水。若腫高而稍軟，面色痿黃，皮膚壯熱，膿已成也，可用針以決之，及服托里之劑。若經久不愈，或愈而復發，膿水淋漓，肌體羸瘦者，必純補之劑，庶可收斂，否則變為九瘻。《內經》曰：陷脈為瘻，留連肉腠。即此病也。……</p> <p>〈外台秘要〉云：肝腎虛熱則生瘻。《病機》云：瘰癧不系膏粱丹毒火熱之變，因虛勞氣鬱所致。止宜補形氣，調經脈，其瘡自消散，蓋不待汗之下之而已也。其不詳脈證、經絡受病之異者，下之則犯經禁、病禁、虛虛之禍。」</p>
1548AD/ 明薛己撰/ 《女科撮要》	<p>〈卷上瘰癧〉：「婦人瘰癧，或因胎產血崩，虧損腎肝；或因憂思郁怒，傷損肝脾；或因恚怒風熱，肝膽血燥；或因水涸血虛，筋攣則累累然如貫珠，故多生于耳前后、項側、胸脅間，若寒熱腫痛，乃肝經氣動而為病。用柴胡梔子散以清肝火為主，而佐以逍遙散以養肝血。若寒熱既止，而核不消，乃肝經之血亦病，用加味四物湯以養肝血為主，而佐以柴胡梔子散以清肝火。若初生如豆粒，附著于筋，肉色不變，內熱口干，精神倦怠，久不消潰，乃肝脾虧損，用逍遙散、歸脾湯、六味丸健脾土，培肝木，切不可輕用散堅追毒之劑。《外台秘要》云：肝腎虛熱，則生瘻矣。《病</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	機》云：瘰癧不系膏粱丹毒，因虛勞氣鬱所致。補形氣，調經脈，其瘡當自消散。誤下之，先犯病禁經禁。」
1528AD/ 明薛己撰/ 《外科經驗方》	〈瘰癧〉：「瘰癧者，結核是也，或在耳前，連及頤頷，下至缺盆（在鑽子骨陷），皆謂瘰癧，手少陽三焦經主之。或在胸，及胸之側，皆謂馬刀瘡，手少陽膽經主之。大抵二經多氣少血，初生如豆粒，漸如梅李核，或一粒，或三五粒，按之則動而微痛，不甚熱，惟午後微熱，或夜間口乾，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，潰而不合，皆由血氣不足，故往往變為瘰癧。況其症原不系膏粱丹毒之變，因虛勞氣鬱所致。」
1555AD/ 明薛鎧撰 薛己補/ 《保嬰撮要》	1. 〈卷十一胎毒瘰癧〉：「胎毒瘰癧者，乃稟肝膽二經鬱火氣滯所致。蓋肝膽經行人身之側。若因肝火動而受惠，故發于肝膽二經部分，當審其因而藥之。或因乳母恚怒，或血虛內熱者，當審其所因而調其母，不可用峻厲之藥，恐傷元氣也。」 2. 〈卷十一熱毒瘰癧〉：「熱毒瘰癧，乃手足少陽、足厥陰二經風熱之症，或肝疳食積所致。其症發于項腋，或耳前后，或如貫珠，當分表里虛實。……若因乳母恚怒，肝火遺患者，又當隨所因而治之。」
1531AD/ 明汪機撰/ 《外科理例》	〈卷三瘰癧〉：「瘰癧者。結核是也。或在耳後。耳前。或在耳下。連及頤頷。或在頸下。連缺盆。皆謂之瘰癧。或在胸及胸之側。或在兩脅。皆謂之馬刀。手足少陽主之。……瘰癧必起于少陽一經。不守禁忌。延及陽明。大抵食物之厚。鬱氣之積。曰毒。曰風。曰熱。皆此三端。拓引變換。須分虛實。實者易治。虛者可慮。以其屬膽經。主決斷。有相火。且氣多血少。」
1554AD/ 明丁鳳撰/ 《醫方集宜》	〈卷之十外科形證〉：「瘰癧是結核生于頸項胸腋之間，初如豆粒，漸若梅李累累相連，病則憎寒壯熱，久而不散，潰爛為膿。此病多因忿怒氣逆或感風熱之邪傷于肝經故令

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	筋結而為腫也，若婦人久患瘰癧經閉久而變生寒熱咳嗽而成癆瘵之病者多矣。」
撰年不詳/ 明皇甫中撰 王肯堂訂補/ 《明醫指掌》	〈卷八瘰癧馬刀證九〉：「夫瘰癧之病者，即古謂九漏也。形狀不一，生頸項者曰瘰癧，生乳腋者曰馬刀，累累然結核，大小無定，發作寒熱，膿水潰漏，其根在臟腑。……多因寒暑不調，或飲食乖節，遂致氣血壅結而成也。」
1556AD/ 明徐春圃撰/ 《古今醫統大全》	<p>〈卷之八十外科理例上內托·瘰癧〉：「瘰癧者，結核是也。或在耳後，或在耳前，或在耳下，連及頤項，又或在頸下，連及缺盆，皆謂之瘰癧。或在胸前，及于兩脅者，皆謂之馬刀，手足少陽經之疾。少陽司相火，但凡女子、小兒，三焦火室一經，蓄怒憂思驚恐，抑鬱氣逆，遂致痰火積于經，結核不散，而成瘰癧，至于發熱憎寒，煩渴盜汗，或寒熱往來，日漸羸瘦，邪熱寢盛，……又云：結核連續者，為瘰癧。刀形長如蜆蛤者，為馬刀。</p> <p>〈卷之九十幼幼匯集（下）瘰癧候·病機〉：小兒瘰癧，是臟腑久伏積熱，而頸項筋宛之中及項下有核如梅李初生，漸次而多，謂之瘰癧。瘰癧者，結核是也。或在耳後，或在耳前，或在耳下，連及頤項，或在頸下連缺盆，皆謂瘰癧。或胸前及胸側，或在兩脅，是為馬刀瘡，手足少陽經主之。」</p>
1565AD/ 明樓英著/ 《醫學綱目》	<p>〈卷之十九心小腸部·癰疽所發部分名狀不同〉： 「結核連續者，為瘰癧。形長如蛤者，為馬刀。 〔世〕瘰癧多生肩項，或赤或白，或沉或浮，初生如豆，久似核，年月浸久，其大如梅，或如雞卵，排行成列，或生二三，或生六七，俗名蟠蛇癰是也。用性努力，思慮過久，則疾痛赤腫繼之，早治為上。流注癰，婦人多有之，其性急躁，其氣怫郁，其心執著，初生在項，破後膿注四肢，遍體結毒，如梅李狀，不療自破，孔竅相穿，寒熱疼痛，或流膿汁，是名流注癰也，又名千歲瘡。宜服托里救</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	<p>苦神應丸。</p> <p>單窠癰者，生一個也，發于頸項，最難治。但宜如前藥服之，日久自消。或發于囟骨，亦難治。用毒藥療之，勿令浸漬日久。</p> <p>蓮子癰，一胞裏十數枚，生于項之左右，以手觸則能轉動，尚可用藥治療，如堅硬挨不動者，乃不可生。憎寒發熱，燥渴，凡遇此症，至難治，雖神聖亦無如之何也已。</p> <p>重台癰，生于項頸，或左或右，初則單窠結在上，或在下，重疊見之，是名重台癰。此症藥不可療，不可針灸，若是毒行，甚腫痛，發渴生痰，萬死一生，害人極速。初覺有之，急用小犀角丸，粉金散治之。</p> <p>燕窠癰，形似燕窠，不可治。肺脈微澀，為鼠瘻，在頸支腋之間，下不勝其上，其應善酸。」</p>
<p>1576AD/ 明龔信撰 龔庭賢編 王肯堂訂補/ 《古今醫鑒》</p>	<p>〈卷之十五瘰癧〉：「夫瘰癧者，頸腋之間而生結核也。或在耳後，連及頤頰，下至缺盆（在鎖字骨陷中），皆為瘰癧，手少陽三焦經主之；或在胸及胸之側，皆為馬刀瘡，足少陽膽經主之。二經多氣少血，其初生如豆粒，或如梅李，累累相連，歷歷三五枚，久久不消，漸漸長大，按之則動而微痛。不憎寒壯熱，惟午後微有熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，是以堅而不能潰，潰而不能合。有風毒者，得之于風；熱毒者，得之于熱；氣毒者，得之于氣，乃風熱邪氣蘊結而成，皆由氣血不足，往往變為勞者。經云：此不系膏梁丹石之變，因虛勞鬱氣鬱所致。」</p>
<p>1585AD/ 明張潔編輯 《仁術便覽》/</p>	<p>〈卷四瘰癧〉：「屬血氣，痰熱。必起于少陽一經，不守禁忌，延及陽明。大抵食味之厚，鬱結之積，曰毒，曰風，曰熱，皆此三端，拓引變換。須分虛實，實者易治，虛者可慮。以其屬膽，經主決斷，且氣多血少。」</p>
<p>1587AD/ 明龔廷賢撰/</p>	<p>〈卷之八瘰癧〉：「繞項起核，名曰蟠蛇癰；延及胸前、腋下起，名曰瓜藤癰；左耳根腫核者，名曰惠袋癰；右耳根</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
《萬病回春》	腫核者，名曰蜂窩癰。結核連續者，為癰癰也。形長如蛤者，為馬刀也。夫癰癰初發，必起于少陽經。不守禁戒，必延及陽明經。大抵飲食厚味，鬱氣之積，曰毒、曰風、曰熱，皆此三端招引變換。須分虛實。彼實者故易，自非痛斷厚味與發氣之物，雖易亦難，殊為可慮，以其屬膽經，主決斷有相火，而且氣多血少。」
1602AD/ 明王肯堂撰/ 《外科準繩》	〈瘍醫卷之三項部·癰癰馬刀〉：「(結核連續者，為癰癰。形長如蛤者，為馬刀。一云，癰癰者，結核是也。或在耳後耳前，或在耳下連及頤頷，或在頤下連缺盆，皆謂之癰癰。或在胸及胸之側，或在兩脅，皆謂之馬刀。手足少陽主之。)……單窠癰者，生一個也，發于勁項，最難治。但宜如前藥服之，日久自消。或發于囟骨亦難治，用毒藥療之，勿令浸漬日久。蓮子癰一胞，裹十數枚，生于項之左右，以手觸則能轉動，尚可用藥治療，如堅硬挨不動者，乃不可生，憎寒發熱，躁渴，凡遇此證至難治，雖神聖亦無如之何也已。重台癰，生于項頸，或左或右，初則單窠，結在上或在下，重疊見之，是名重台癰。此證藥不可療，不可針灸。若是毒，行其腫痛，發渴生痰，萬死一生，害人極速。初覺有之，急用小犀角丸、粉金散治之。燕窠癰，形似燕窠，不可治。」
1615AD/ 明龔廷賢撰/ 《壽世保元》	〈卷九癰癰〉：「癰癰屬血氣痰熱。必起于少陽一經。不守禁忌。延及陽明。大抵食味之厚。鬱氣之積。曰風曰熱。皆此二端。扼引變換。……一論癰癰者。經所謂結核是也。或有耳前後連及頸項。下連缺盆。皆為癰癰。或在胸前。及胸之側。下連兩脅。皆為馬刀。手足少陽主之。獨形而小者為結核。續數連接者為癰癰。形長如蛤者為馬刀也。一論繞項起核。名曰蟠蛇癰。延及胸前及連腋下者。名曰瓜藤癰。左耳根腫核者。名曰串袋癰。右耳根腫核者。名曰蜂窩癰。」

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
1617AD/ 明陳實功撰/ 《外科正宗》	<p>〈卷之二瘰癧論第十九〉：「夫瘰癧者，有風毒、熱毒、氣毒之異，又有瘰癧、筋癧、痰癧之殊。風毒者，外受風寒搏于經絡，其患先寒後熱，結核浮腫；熱毒者，天時亢熱，暑中三陽，或內食膏粱厚味，釀結成患，色紅微熱，結核堅腫；氣毒者，四時殺厲之氣感冒而成，其患耳、項、胸、腋驟成腫塊，令人寒熱頭眩，項強作痛。瘰癧者，累累如貫珠，連接三五枚，此不足寒熱其患，得于誤食蟲、蟻、鼠殘不潔之物，又或汗液、宿茶陳水混入而餐，其患先小後大，初不覺疼，久方知痛；筋癧者，憂愁思慮，暴怒傷肝，蓋肝主筋，故令筋縮結蓄成核，生于項側，筋間形如棋子，堅硬大小不一，或陷或突，久則虛羸，多生寒熱，勞怒則甚；痰癧者，飲食冷熱不調，飢飽喜怒不常，多致脾氣不能傳運，遂成痰結，初起如梅如李，生及遍身，久則微紅，後必潰破，易于收斂。」</p>
1624AD/ 明張介賓編撰/ 《類經》	<p>〈十八卷疾病類九十、瘰癧〉：「黃帝問于岐伯曰：寒熱瘰癧在于頸腋者，皆何氣使生？岐伯曰：此皆鼠瘻，寒熱之毒氣也，留于脈而不去者也。（瘰癧者，其狀累然而歷貫上下也，故于頸腋之間，皆能有之。因其形如鼠穴，塞其一，復穿其一，故又名為鼠瘻。蓋以寒熱之毒，留于經脈，所以聯絡不止。一曰結核連續者為瘰癧，形長如蜣哈者為馬刀。又曰脅肋下者為馬刀。瘰，裸、壘二音。癧音歷。瘻音漏。）黃帝曰：去之奈何？岐伯曰：鼠瘻之本皆在于臟，其末上出于頸腋之間，其浮于脈中，而未內著于肌肉而外為膿血者，易去也。（瘰癧必起于少陽，而後延及陽明，二經表里相傳，乃至厥陰、太陰俱能為病。大抵因鬱氣之積、食味之厚或風熱之毒結聚而成。）</p>
1624AD/ 明張介賓撰/ 《景岳全書》	<p>〈卷之四十七賢集外科鈐（下）瘰癧〉：「瘰癧之病，屬三焦肝膽等經風熱血燥，或肝腎二經精血虧損，虛火內動。或恚怒憂思，氣逆于肝膽二經。二經常多氣少血，故怒傷</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	<p>肝，則木火動而血燥，腎陰虛則水不生木而血燥。血燥則筋病，肝主筋也，故累累然結若貫珠。其候多生于耳前後，連及頤頷，下至缺盆，及胸腋之側，又謂之馬刀。其初起如豆粒，漸如梅李核，或一粒，或三五粒。按之則動而微痛，不甚熱，久之則日以益甚。或頸項強痛，或午後微熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，或潰而不合，皆由氣血不足，故往往變為癆瘵。《外台秘要》云：肝腎虛熱則生癧。</p> <p>《病機》云：癧癧不系膏梁丹毒火熱之變，總因虛勞氣鬱所致。」</p>
1624AD/ 明李梴著/ 《醫學入門》	<p>〈卷五腦頸部〉：「癧癧馬刀屬少陽，風熱痰氣結核囊；生頸前項側，結核如大豆、如銀杏，曰癧癧；生胸脅腋下，堅硬如石，形如馬刀蟲，曰馬刀，多氣少血之病，總皆手足少陽相火所主。蓋耳前後與缺盆、肩上、胛下，屬足少陽部分；延及頰、項、頰車與頸，屬足陽明部分；延及胸中、中府、雲門肺經部分者死。風癧尖而小；熱癧，焮腫赤色，又名血癧；痰癧推動滑軟；氣癧圓而動。又有鼠殘癧，大小不一。」</p>
1630AD/ 明龔居中撰/ 《紅爐點雪》	<p>〈卷二火病結核〉：「夫結核者，相火之所為，痰火之徵兆也，……，蓋始于真陰先竭，相火燔蒸熏迫，津液拂結凝聚，日積月累乃成，故久而不潰，此虛證也。……大抵癧癧痰核馬刀，皆少陽膽氣應逆，相火燔炙，治必開結疏利，令膽氣通暢，結自解矣。」</p>
1637AD/ 明孔文胤撰/ 《丹臺玉案》	<p>〈卷之六癧癧門〉：「癧癧。皆猶于痰毒風熱所致先起之于少陽一經。因不守禁忌。延及陽明經。緣是食味之厚。鬱氣之積。故發此症也。」</p>
年代未詳/ 明無忌撰/ 《保幼新編》	<p>〈癧癧〉：「耳後結核漸至兩腋下，或浮突，或至爛瘡，曰癧癧；或自耳繞項結核，曰連珠。多是肝火夾痰而成。」</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
年代未詳/ 明張佚名著 清張覺人編撰/ 《外科十三方考》	〈下編〉：「六問曰：何為痰核、癰瘰？答曰：痰核僅一、二相連；癰瘰則重台、子母，三、五不等，或有十余枚成串者。毒痰毒血，只有二大原因，俱以行痰、順氣、軟堅、開鬱之法治之。」
撰年不詳/ 明張三錫編纂/ 《醫學六要》	〈耳鳴聾總論〉：「耳屬腎，人所共知也。然少陽膽經循脅絡耳，故傷寒邪傳少陽，則耳聾脅痛是也。婦女鬱悒既久，則耳前後生癰瘰馬刀，暴怒氣逆，則耳卒聾，皆相火客於本經而然，不獨腎也。」
1665AD/ 清祁坤編撰/ 《外科大成》	〈卷二分治部上（癰疽）頸項部癰瘰〉：「癰瘰結核于頸前項側之間。小者為瘰。大者為癰。連續如貫珠者為癰瘰。始起于少陽經。次延及于陽明經頰車等處。再久之則延于缺盆之下。形長如蛤。色赤而堅。痛如火烙。屬三焦經。名曰馬刀。又甚于瘰也。此由三焦肝膽三經怒火風熱血燥而生。或肝腎二經風熱虧損所致。……獨婦人患此者居多。蓋因其性急躁。其氣怫鬱。其心執滯而然也。若小兒則內無七情所干。是由外受風熱氣血相搏所致。……有嬰兒落草時項間即有三五枚者。緣兒于胞中其母多怒。兒稟其氣所致。當治其母。 書有風毒熱毒氣毒之異。癰瘰、筋癰、痰癰之殊者。俱發于項而相似。惜乎未詳。予為癰由內傷所致。其形小。其發緩。無疼痛。計以月年。毒由外感所致。其形大。其發暴。多腫痛。日不待時為異耳。治癰則從本門調理。治毒則于項部門參考。 以形而言之。生左耳根名蜂巢癰。生右耳根名惠袋癰。遇怒即腫名氣癰。核痛紅腫名血癰。筋縮如貫珠者名筋癰。小而多癢名風癰。繞項生者名蛇盤癰。頰紅腫痛名燕窩癰。延及胸腋者名瓜藤癰。延及遍身紅活易潰者名痰癰。生乳旁兩胯軟肉等處。名瘰癧癰。灌注四肢遍身自潰相穿者名流注癰。以上諸癰。推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。」

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	如後方針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。獨生一個在囟門者名單窠癰。一包十數個者名蓮子癰。核上堆核者名重台癰。堅硬如磚者名門門癰。形如荔枝者名石癰。如柱木者名木癰。如黃豆結萼者名鎖項癰。如鼠形者名鼠癰。以上諸癰。推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。致難收斂。」
1687AD/ 清陳士鐸撰/ 《辨證錄》	〈卷十三瘰癧門〉：「人有生痰塊于頸項，堅硬如石，久則變成瘰癧，流膿流血，一塊未消，一塊復長，未几又潰，或耳下，或缺盆，或肩上下，有流出患走之狀，故名鼠瘡，又名串瘡，言其如鼠之能穿也。世人謂其食鼠竊餘物，以成此症，而不盡然也。蓋瘰癧之症，多起于痰，而痰塊之生，多起于鬱，未有不鬱而能生痰，未有無痰而能成瘰癧者也。故治瘰癧之法，必須以開鬱為主。然鬱久則氣血必耗，況流膿流血，則氣血更虧，徒消其痰，不解其鬱，但開其鬱，而不化痰，皆虛其虛也，不能奏功。」
1687AD/ 清陳士鐸撰/ 《石室秘錄》	〈卷二（樂集）上治法〉：「瘰串乃鼠食之物，人不知食之，多生此病。然亦有鬱氣者，乃易成而不愈也。」
1695AD/ 清張璐撰/ 《張氏醫通》	〈卷十一婦人門下瘡瘍〉：「婦人瘰癧。多因憂思鬱怒。傷損肝脾。累累然如貫珠。多生于耳之前後。項側胸脅間。若寒熱腫痛。乃肝經氣鬱而為病。不可峻用痰藥。」
1695AD/ 清夏鼎撰/ 《幼科鐵鏡》	〈卷五惡核瘰癧〉：「此患由風邪毒邪與血氣相搏。鬱結成核。如貫珠于耳項之間。腫硬白色。搖奪不動而有根者。便是瘰癧。或潰爛成惡毒。如用藥。多有不效。」
1702AD/ 清馮楚瞻輯/ 《馮氏錦囊秘錄》	〈卷十九瘰癧癭瘤大小總論合參〉：「瘰癧者，先賢名曰九漏，是由其人陰虛火盛沖擊，開沖管束之處，而又過食燻炙，風痰熱毒相搏，而結成頑核，鬱滯不散，久則內潰而為瘰癧。治宜養陰和肝，理脾舒鬱，化痰清利，切勿徒事

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	<p>克伐，以損真元。若夫嬰兒產下，因胎毒而即患者，此稟母之肝膽二經火鬱氣滯，亦宜平肝滋腎化毒為主，蓋瘰癧之源，雖由于肝，實根于腎，夫肝火之有餘，乃腎陰之不足，故其本在臟，其末上出頸，腋之間。……其始必止發一枚，次必連生大小十數，纏繞項下，先腫作膿，穿破難干，故名漏項。若在胸旁，或兩脅者，此名馬刀。……瘰癧者，手足少陽蘊熱結滯所致也。二經多氣少血，所以結核堅而不潰，延蔓串通。若陽明經則氣血多而潰矣。即俗名爛癧，……又結核或在項，或在背，或在身，或在耳後，或在頂門。如腫毒不紅不痛不作膿者，多是痰注氣滯不散，不外乎曰痰、曰氣、曰熱三者，久不已，則成瘰癧，宜早治之。大抵因七情之氣鬱結，或因飲食之時觸犯怒惱，遂成此症。婦人女子，患此最多。」</p>
<p>1726AD/ 清陳夢雷主編/ 《醫部全錄》</p>	<p>〈運氣門〉</p> <p>1. 《汪宦六氣標本論·發明運氣標本病治》：「手足少陽經鬱熱不散而為耳聾胃脅痛等證，治用小柴胡湯之類。或為耳鳴，治用清氣化痰丸之類。或為瘰癧者，治用破結散之類。」</p> <p>〈目門十一〉</p> <p>2. 《醫部彙考一百四十八·方五》「九味蘆薈丸治三焦肝膽風熱。目生雲翳；或瘰癧，耳內生瘡，寒熱作痛；或肝火肌體消瘦，發熱作渴，飲食少思，肚腹不調；或肝疳，口內生瘡，牙齦潰爛；或口齒蝕落，頰頰腐爛，發熱口渴，飲食少用，下部生瘡等證。」</p>
<p>1732AD/ 清程鍾齡撰/ 《醫學心悟》</p>	<p>〈卷四痺癧〉：「瘰癧者，肝病也。肝主筋，肝經血燥有火，則筋急而生瘰癧，瘰癧多生于耳前後者，肝之部位也。其初起即宜消瘰丸消散之。不可用刀針，及敷潰爛之藥。」</p> <p>〈外科十法〉：「瘰癧，頸上痰瘰癧串也。此肝火鬱結而成。宜用消瘰丸，兼服加味逍遙散。」</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
1739AD/ 清吳謙編/ 《外科心法要訣》	<p>〈卷四項部·瘰癧〉：「小瘰大癧三陽經，項前頸后側旁生，痰濕氣筋名雖異，總由恚忿鬱熱成，更審纏綿諸證治，成勞日久不收功。</p> <p>【注】此證小者為瘰，大者為癧。當分經絡：如生于項前，屬陽明經，名為痰瘰；項后屬太陽經，名為濕瘰；項之左右兩側，屬少陽經，形軟，遇怒即腫，名為氣癧；堅硬筋縮者，名為筋癧；若連綿如貫珠者，即為瘰癧；或形長如蛤蜊，色赤而堅，痛如火烙，腫勢甚猛，名為馬刀。瘰癧又有子母癧，大小不一。有重台癧，癧上堆累三五枚，盤疊成攢。有繞項而生者，名蛇盤癧，如黃豆結萼者，又名鎖項癧。生左耳根，名蜂窩癧。生右耳根，名患袋癧。形小多痒者，名風癧。頷紅腫痛者，名為燕窩癧。延及胸腋者，名瓜藤癧。生乳旁兩膞軟肉等處者，名瘰癧。生于遍身，漫腫而軟，囊內含硬核者，名流注癧。獨生一個，在囟門者，名單窠癧。一包生十數個者，名蓮子癧。堅硬如磚者，名門門癧。形如荔枝者，名石癧。如鼠形者，名鼠癧，又名鼠瘡。以上諸癧，推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥，如妄用之，則難收斂。</p> <p>瘰癧形名各異，受病雖不外痰、濕、風、熱，氣毒結聚而成，然未有不兼恚怒、忿郁、幽滯、謀慮不遂而成者也。有外受風邪，內停痰濕，搏于經絡，其患身體先寒后熱，瘡勢宣腫微熱，皮色如常，易消、易潰、易斂，此為風毒也，如防風羌活湯、海菜丸，揀擇用之。有天時亢熱，暑濕偶中三陽經，兼過食膏粱厚味，釀結而成，其患色紅微熱，結核堅硬緩腫，難消、潰遲、斂遲，此為熱毒也，如升陽調經湯、柴胡連翹湯、雞鳴散，隨證輕重，揀擇用之。有感冒四時殺厲之氣而成，其患耳項胸腋，驟成腫塊，宣</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	發暴腫，色紅皮熱，令人寒熱，頭眩項強作痛，此為氣毒也，如李杲連翹散堅湯、散腫潰堅湯，俱可因證治之。有肝傷恚忿，血虛不能榮筋，其患核堅筋縮，推之不移者，此筋癭也，初服舒肝潰堅湯，次服香貝養榮湯治之。有誤食汗液、蟲蟻鼠殘、陳水宿茶不淨之物，其患初小後大，累累如貫珠，連接三五枚，不作寒熱，初不覺疼，久方知痛，此為誤食毒物也，如楊氏家藏治療癭方法，制靈雞蛋，隨證虛實，揀擇用之自愈。其項后兩旁濕癭，經屬膀胱寒水，外感風邪與濕凝結，漫腫疼痛，皮色如常，有日久將潰，皮色透紅，微熱痛甚。」
1740AD/ 清王洪緒撰/ 《外科全生集》	<p>〈卷一陰症門·癭癧〉：「癭癧患生項間，初起一小塊，不覺疼癢，在皮里膜外，漸大如桃核，旁增不一，皮色不異。……</p> <p>馬曰：癭癧皆不足之症，有陰虛肝火凝結者，有脾虛痰氣凝結者，有風痰風濕相結者，子龍丸乃化痰泄水之峻劑，只可施于壯實之人，但有一二核堅硬者可服，亦不宜多服，致傷血氣。」</p>
1750AD/ 清陳復正撰/ 《幼幼集成》	<p>〈卷四癭癧證治〉：「小兒癭癧，由肝膽二經風熱血燥而成，蓋二經常多氣少血，倘怒則肝火動而血熱，腎陰虛則不生木而血燥，燥則筋病，累累然結若貫珠。其候多生于耳之前後，連及頤項，下至缺盆及胸腋之側，又謂之馬刀。初起如豆粒，漸如梅李，或一粒或數粒，按之則動而微痛，不甚熱，久之則日益以甚，或頸項強痛，或午後微熱，或夜間口乾，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，或潰而不合，皆由氣血不足，往往變成疔癆。」</p>
1751AD/ 清何夢瑤撰/ 《醫碕》	<p>〈醫碕卷之二雜症〉：「虛損癆瘵 虛損久為勞瘵，積熱骨蒸，（熱深入骨髓中，蒸達于外。）咳嗽唾血，肌膚甲錯，（干澀枯槁，如鱗甲之相錯。）面目黑黯無光，偏睡，聲啞，咽痛，頸生癭癧。」</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
1758AD/ 清黃元御撰/ 《四聖心源》	<p>〈卷九瘡瘍解·瘰癧根原〉：「瘰癧者，足少陽之病也。足少陽以甲木而化氣于相火，其經自頭走足，行身之旁，目之外眥，上循耳發，從頸側而入缺盆，下胸腋而行脅肋，降于腎臟，以溫癸水。相火降蟄，故癸水不至下寒，而甲木不至上熱。而甲木之降，由于辛金之斂，辛金之斂，緣于戊土之右轉也。戊土不降，少陽逆行，經氣壅遏，相火上炎，瘀熱搏結，則瘰癧生焉。肝膽主筋，筋脈卷屈而壅腫，故磊落歷碌，頑硬而堅實也。《靈樞·經脈》：膽足少陽之經，是動則病口苦，心脅痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀挾癭。馬力挾癭者，足少陽之脈，循缺盆，挾胸膈，而走脅肋，其經彎如馬刀，而癭瘤挾生也。《金匱》：痺挾背行，若腸鳴，馬刀挾癭者，皆為勞得之。此以勞傷中氣，戊土逆升，少陽經脈降路壅阻，相火鬱蒸，故令病此。」</p>
1760AD/ 清顧世澂編撰/ 《瘍醫大全》	<p>〈卷十八頸項部瘰癧門主論〉：「竇漢卿曰：獨形者為結核；續連結者為瘰癧。此證原非膏粱之變，乃虛勞氣鬱所致。宜服益氣養榮之劑，忌用金石暴悍之法，徒傷氣血。……胡公弼曰：夫瘰癧者，乃頸項堅結之核也。或在耳前，或在耳后，或在耳下，皆屬手足少陽經多氣少血之患也。初如豆粒相似，不覺疼痛，及後長如桃榴梅李之狀，方見疼痛，頭眩昏悶，四肢作痛作脹，寒熱往來如瘧。……殊不知此證原是七情傷于內，血氣淫于外，氣多血少，痰多壅盛，致傷于肝。肝主筋，故此毒結于胸膈上焦之處，結于耳前及頤頰至缺盆者，名曰瘰癧，此手少陽三焦經證也。凡看瘰癧，不宜過心，過心者必死。只問推之動與不動，不問大小枚數，破與不破，須察推之動者易治，不動者難醫；……蔣示吉曰：瘰癧之作，七情六欲，痰飲郁熱，積久而成，實非一朝一夕之故也。……劉河間曰：瘰癧生于耳後及項間，一名九子包，又名老鼠瘡。其突起者，瘰癧也，多起厥陰少陽之二經，以其多氣少血故也。由嗜欲太</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	甚，飲酒太過，食味太厚，思想太窮，所愿不遂，意淫于外，內蘊七情，中傷六欲，或傳染，或誤治，種類不同，為害則一。……澄曰：馬刀生于缺盆之上，由胸腋而至脅，本由痰核癰癤時，潮熱時作，氣血已枯，精神短少，兼之醫治不善，釀至膿血大潰，腫勢日堅，更有潰流血水，毫無膿汁，復有累如岩穴，脹而不痛，外撐車頰，內阻咽喉，飲食妨礙，筋脈拘攣，收引疼痛，腿足牽扯，甚則怒火上沖，迫血從毛竅溢出，變而為馬刀矣。」
1773AD/ 清沈金鰲撰/ 《雜病源流犀燭》	〈卷二十六頸項病源流〉：「癰癤者，《內經》通謂之結核，如大豆，如銀杏，連屬者是也，多起于耳後。其原由怒火風熱血燥；或肝腎二經精血虧損，虛火內動；或恚怒氣逆憂思過度，風熱之邪，內搏于肝，肝主筋，肝受病則筋縮，累累如貫珠也。故此症專屬於肝，兼屬膽與三焦，以肝為雷火，而膽、三焦皆有相火以為助也。雖然，癰癤者其總名，而就形分類，則各有指名可按焉。排行成列，或繞遍項，或二三，或六七，或赤或白，或沉或浮，初如豆，久似梅，甚如雞卵，此名蟠蛇癰，憂思勞力，則疼痛赤腫，早治為急。頸項間止生一個者，名單窠癰，最為難治。外起一胞，中裹十數核塊者，名蓮子癰，手推能動，尚可用藥，若堅硬如石，必發熱躁渴，死不治。初則單生頸項左右，后則重疊而起，名重台瘍，亦死症，且害人甚速。形似燕窩者，名燕窩癰，亦死症，初生在項，破后流注四肢，遍體結毒。如梅李狀，不療自破，孔竅相穿，寒熱疼痛，膿汁淋漓，名流注癰，又名千歲瘡，婦人多患之。」
1803AD/ 清陳修園撰/ 《時方妙用》	〈卷三癰癤〉：「普明子曰。癰癤者。肝病也。肝主筋。肝經血燥有火。則筋急而生癰癤。多生于耳前後者。膽之部位。膽與肝相表里。其初起。即宜消癰丸消散之。不可用刀針。及敷潰爛之藥。」
年代未詳/	〈卷四外科癰癤〉：「癰癤者，頸上項側結聚成核，累累相

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
清陳修園撰/ 《女科要旨》	連。或生于胸脅之間，重者形如馬刀，更重者聚成一片， 堅硬如鐵，俗名鐵板癭，必死。」
1805AD/ 清高秉鈞撰/ 《瘍科心得集》	〈卷上辨癭癰癰論〉：「癭癰之病，屬三焦肝膽等經風熱 血燥，或肝腎二經精血虧損，虛火內動。或恚怒憂思，氣 逆于肝膽二經。二經常多氣少血，故怒傷肝，則木火動而 血燥，腎陰虛則水不生木而血燥。血燥則筋病，肝主筋也， 故累累然結若貫珠。其候多生于耳前后，連及頤頷，下至 缺盆，及胸腋之側，又謂之馬刀。其初起如豆粒，漸如梅 李核，或一粒，或三五粒。按之則動而微痛，不甚熱，久 之則日以益甚。或頸項強痛，或午後微熱，或夜間口乾， 飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，或潰而不合，皆由氣 血不足，故往往變為癰癩。」
1824AD/ 清江秋撰/ 《筆花醫鏡》	〈卷二臟腑證治肝部〉：「癭癰者。血燥筋急而生也。消癭 丸主之。兼服逍遙散。」
1831AD/ 清許克昌撰/ 《外科證治全書》	〈卷三癭疽就簡·癭癰〉：「小者為癭，大者為癰，生于項 間。初起一小核在皮里膜外，不覺疼痛，皮色不異。漸大 如桃李，旁增不一。諸書辨其名類云： 形軟遇怒即腫盛者，名氣癭；堅硬筋縮者，名筋癭； 形如蛤蜊堅硬作痛作腫者，名馬刀癭； 一包而生數十枚者，名蓮子癭； 繞項而生者，名蛇盤癭； 其形大小不一連接數枚者，名子母癭； 如黃豆結莢一般者，名鎖項癭； 形小多癢者，名風癭；生項間延至胸腋者，名瓜藤癭； 一枚上堆累三、五枚盤疊成攢者，名重台癭癰； 生如鼠形名鼠癭，又名鼠瘡，累累如串，俗名老鼠串。 要皆屬肝腎虛損，氣結痰凝而成。……癭癰多由風熱毒邪 與血氣相搏，鬱結成核，如貫珠于耳項之間，腫硬白色搖

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
1846AD/ 清鮑相璈編撰/ 《驗方新編》	<p>奪不動而有根者，便是瘰癧。用藥多有不效。」</p> <p>〈卷十一陰疽諸症·瘰癧〉：「瘰癧即瘍子也。小者稱瘰、大者稱癧。名色甚多，項前為痰瘰、項后為濕瘰，左右兩側形軟，遇怒即腫為氣瘰，堅硬筋縮為筋瘰，若連絲如貫珠者為瘰癧。又有馬刀（長形者是），子母重台，蛇盤鎖項，蜂窩患袋，燕窩瓜藤，疔其瘍流注，單窠蓮子，門門及風石鼠瘰（鼠瘰即俗云鼠瘡），形名各異，受病固不外痰濕風熱氣毒而成。然必兼恚怒、忿郁、憂滯、謀慮不遂而致者也。」</p>
1861AD/ 清石壽棠撰/ 《醫原》	<p>〈卷中內傷大要論〉：「更有七情傷神之輩，為害尤甚…若悲怒恐驚，更易耗傷心腎肝膽精血，尤宜大劑潤養，佐以鎮攝神志，最忌耗散破削，致之不救。又見悲憂思慮過度，鬱損心神。心主血，諸脈皆屬于心，心氣結而諸脈中營氣自不能循其常度，將見始也氣結，既也血結，結則隧道拘攣，往往腹中有硬塊成形之患，肝膽經脈所過部位，有瘰癧成串之患，……勿以瘰癧為痰核，妄用行氣消痰。」</p>
年代未詳/ 清何炫撰/ 《虛勞心傳》	<p>〈虛勞總論〉：「虛勞之症，無外邪相干，皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺，濕熱熏蒸，則肺陰消燼；色傷腎，精室空虛，則相火無制；思慮傷神，神傷血耗，則心火易炎；勞倦傷脾，最能生熱，熱則內伐真；怒氣傷肝，鬱怒則肝火內熾而灼血，大怒則肝火上沖而吐血。此五者，皆能勞其精血。……在肝則為寒熱如瘰，為頸項瘰癧。」</p>
1910/ 明馬蒔 清張志聰合註/ 《黃帝內經素問靈樞合編》	<p>《黃帝內經素問靈樞合編》：「張註：『如寒熱之毒氣。下藏于臟。上通于頸液之間。即留于脈而不去。則為瘰癧者。此腎藏先天之水毒也。天開于子。天一生水。其毒在外。故名曰鼠。』……馬蒔：『鼠瘻之所以發寒熱者，以其毒氣之留于脈也，瘰癧者瘡名，一名鼠瘻瘡，生于頸腋兩脈間，乃陽明少陽兩經之所屬也，正以鼠瘻有寒熱毒氣，留于其脈而不去耳。俗云鼠用飲食流涎于其中，人誤用之，所以毒氣感而生瘰癧。』」</p>

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
1918-1934/ 清張錫純撰/ 《醫學衷中參西 錄》	〈醫方治瘡科方〉：「瘰癧之證，多在少年婦女，日久不愈，可令信水不調，甚或有因之成勞瘵者。其證系肝膽之火上升，與痰涎凝結而成。初起多在少陽部位，或項側，或缺盆，久則漸入陽明部位。一顆壘然高起者為瘰，數顆歷歷不斷者為癧。身體強壯者甚易調治。」
1927AD/ 民國張山雷撰/ 《瘍科綱要》	〈卷上第三章論外瘍治痰之劑〉：「痰者，本非吾人體中應有之物質，而以觀近人病狀，則挾痰之證甚多。……。有因肝膽內熱以熬煉其痰者，則相火鬱窒，入絡而貫聯，其證多在耳後項側，如瘰癧馬刀連絡成串，皆本于木火而煎爍血液，馴致堅凝。則化痰也，而必舒肝清火。」
1994AD/ 顧伯康主編/ 《中醫外科學》	〈瘰癧〉：「本病是發生於頸部淋巴結的慢性感染性疾患，常結塊成串，累累如貫珠，故名瘰癧。俗稱「癧子頸」，「老鼠瘡」。即現代醫學所稱的頸部淋巴結結核。……一、特點：本病多見於兒童或青年人，起病緩慢，初起時結核如豆，皮色不變，不覺疼痛，以後逐漸增大，相互融合成串，成膿時皮色轉為暗紅，潰後膿水清稀，並夾有敗絮樣物質，往往此癒彼潰，形成竇道。二、臨床表現：（一）部位：本病好發頸項、耳前、耳後的一側或兩側，也有延及頷下，鎖骨上凹，腋部者。（二）局部表現：可分為3個階段：1. 初期：結核如指頭大，一枚或數枚不等，皮色不變，按之堅實，推之能動，不熱不痛。2. 中期：結核增大，皮核粘連。有的相鄰的結核可互相融合成塊，推之不動，漸感疼痛。如皮色漸轉暗紅，按之微熱及微有波動感者為內膿已成。3. 後期：破潰膿水清稀，夾有敗絮樣物。瘡口呈潛行性（空殼），四周紫暗，往往此癒彼潰，可形成竇道，若膿水轉稠，瘡口肉色鮮紅者，為即將收口。（三）全身症狀：初期一般無全身不適。中期可有輕微發熱，胃納不佳等。後期日久不癒可有潮熱骨蒸，咳嗽盜汗等肺腎陰虧之證；或面色少華，經神倦怠，頭暈，失眠，經閉等氣血兩虧之

表 3.1 續

年代/作者/書名	原文
	<p>證；或腹脹便溏，形瘦納呆等脾虛失健之證。若先由肺腎陰虧所致者，初期便可見到這些全身症狀。(四) 預後：本病結核如延至數年，仍能按之能動，且既不破潰，亦無明顯增大者，其病較輕；如初起即有累累數枚，堅腫不移，並粘連在一起的，其病較重。本病預後一般良好，但每因體虛而復發，尤以產後更為多見。此外，部分患者，結核未消，卻已液化成膿或潰破，可三者同時出現。……病因病理 (1) 肝鬱化火，傷脾生痰：由於情志不暢，肝氣鬱結，氣滯傷脾，脾失健運，痰熱內生，結於頸項，而成此症。病之後期，肝鬱化火，下燠腎陰，熱盛肉腐成膿，或膿水淋漓，耗傷氣血，有時可轉入虛損。(2) 肺腎陰虧，虛火灼津煉液為痰 多先由肺腎陰虧，以致陰虛火旺，肺津不能輸布，灼津為痰，痰火凝結而形成本病。(3) 1 周歲內的兒童可因接種卡介苗而引起本病。」</p>

第二節 瘰癧之釋名

一、瘰癧之定義

《新修康熙字典》、《正中形音義綜合大字典》與《漢語大字典》等工具書對瘰癧的解釋如表 3.2。

從表 3.2 可知瘰癧之定義為瘍繞頸項累累；生於頸項皮下相連串之肉核。《正中形音義綜合大字典》與《漢語大字典》記載瘰癧是病名，即現代醫學之頸項淋巴腺結核病。

表 3.2 「瘰」、「癧」之音義

瘰或癧	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
瘰	<p>(一)</p> <p>音裸 ㄉㄨˋ ㄨㄥˊ ✓</p> <p>音羅 ㄉㄨˋ ㄨㄥˊ ✓</p> <p>義：</p> <p>1. 瘰癧、筋結病也。《正字通》：「瘍繞頸項累累也。」</p> <p>【方書】：「瘰癧或在耳後，頤項缺盆，手三陽三焦經主之，或在臑及臑之側，皆為馬刀瘡，足少陽膽經主之。」</p> <p>2. 《集韻》：「與蠹同；瘰蠹、皮肥也；一曰疥病。」《左傳桓六年》：「謂其不疾瘰蠹也。」《釋文》：「蠹說文作瘰；瘰瘰、皮肥也」</p> <p>(二)</p> <p>音磊 ㄉㄨˋ ㄨㄥˊ ✓</p> <p>義：癧病</p>	<p>(形聲)(會意) 甲文、金文、瘰字闕。小篆瘰：从疒累聲，本指「瘰癧」一詞而言，瘰癧之本義作「瘍繞頸項累累」解(見正字通)乃頸項淋巴腺結核之病，故瘰从疒。又以累之本字為累，作「綴得理」解，即貫串之得妥當意。瘰癧為生於頸項皮下相連串之肉核，故瘰從累聲。</p> <p>音壘 ㄉㄨˋ ㄨㄥˊ ✓</p> <p>音裸 ㄉㄨˋ ㄨㄥˊ ✓</p> <p>義：(名)</p> <p>瘰癧 (Lymphadenitis tuberculosa)：病名，即淋巴腺結核；由結核菌侵入淋巴腺而起，多發生於頸部，累累如貫珠，大如指頭或雞卵，硬度不一，甚者形成膿瘍，排膿後，遺有瘻孔，極難治癒。(例)「瘰癧或在耳後，頤項、缺盆(人乳房上骨名)……或在胸及胸之側，皆為馬刀瘡。」(方書)</p> <p>【辨正】(連文異義)小者為瘰、大者為癧。</p>	<p>ㄉㄨˋ ㄨㄥˊ ✓</p> <p>1. 【瘰癧】病名，頸項間淋巴結核。小者為瘰，大者為癧。《正字通·疒部》：「瘰，瘍繞頸項累累也。」</p> <p>《靈樞經·寒熱》：「黃帝問于歧伯曰：「寒熱瘰癧在于頸腋者，皆何氣使生？」」《醫宗金鑑·外科心法要訣·項部》：「小瘰大癧三陽經，項前項後側旁生」吳謙等注：「此症小者為瘰，大者為癧……若連綿如貫珠者，即為瘰癧。」</p> <p>魯迅《故事新編·理水》：「海苔裏有碘質，可醫瘰癧病。」</p> <p>又指小疙瘩。清朱彝尊《日下舊聞·碣石叢談》：「霧靈山樹有瘰癧，如黑芝。」</p> <p>2. 同「瘰」 《集韻·賄韻》：「瘰，癧</p>

表 3.2 續

瘰或癧	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
			病，或從累。」
瘰	音曆 ㄌㄧˋ。瘰癧：詳前瘰字註。	<p>(形聲)(會意) 甲文、金文、瘰字闕。小篆瘰：从疒歷聲，本指「瘰癧」一詞而言，瘰癧之本義作「瘍繞頸纍纍」解(見正字通)乃頸項淋巴腺結核之病，故瘰从疒。又以歷有次第之義，瘰癧生頸項間次第歷歷可見，故瘰从歷聲。</p> <p>音歷 ㄌㄧˋ、</p> <p>義(名)瘰癧：病名，即淋巴腺結核；見「瘰」字下。</p> <p>【辨正】(連文異義)小者曰瘰、大者曰癧。</p>	<p>ㄌㄧˋ</p> <p>瘰癧。《篇海類編·人事類·疒部》；「瘰，瘰癧也。」唐孫思邈《千金翼方·本草上》：「淫羊藿：堅筋骨，消瘰癧，赤癧。」清趙學敏《本草綱目拾遺·草部·土連翹》：「土連翹：苦溫，治風寒、濕痺、癰癧、腫脹、疽毒、疔瘡，用之神效。」</p>

二、瘰癧之涵義

《說文》無「瘰」、「癧」二字，但有「纍」、「歷」二字，《正中形音義綜合大字典》記載瘰癧二字兼具形聲與會意二種特性，依據六書創字原則，「瘰」當有「疒」與「累」的會意，亦有「累」的聲旁特點，「癧」則有「疒」與「歷」的會意，兼有「歷」的聲旁。「疒」表疾病類，所以「瘰癧」是屬於疾病名稱，會意又有以形會意與以義會意兩種，故從「累」與「歷」的字義，來了解瘰癧的涵義。

(一) 累之字義

根據《新修康熙字典》、《正中形音義綜合大字典》與《漢語大字典》(見表 3.3)，「累」字同「纍」、「紮」，通「裸」、「縲」與「牦」。除了牛名、地名、官名、計量單位名與姓氏外，「累」一般常用基本音義可歸納為三種。

1. ㄅㄟ

- (1) 繩索引申作拘繫、縛結、捆綁、繞。如累囚。
- (2) 多餘、麻煩、不簡潔，或使人感到多餘或麻煩的事物。如累贅。

2. ㄅㄟ

- (1) 連續，重疊，重覆、堆積、積聚、屢次、合計、總計。如累計、累日、累積、累累、累次、日積月累、連篇累牘。
- (2) 增加、照原數目多少而遞增。如累進稅。
- (3) 連及、連帶。如累及、牽累。

3. ㄅㄟ

- (1) 使疲勞。如病剛好，別再累著。
- (2) 疲乏，過勞。如勞累、累乏。
- (3) 負擔、包袱、家口。如家累。
- (4) 牽連、牽繫、傷害、禍害。如帶累、連累、拖累。
- (5) 虛損、虧欠、虧損。如虧累。

從上述「累」常用字義，可歸納出四種「累」之字義可表現出瘰癧的病因、形狀特徵等症狀。

1. 虛損勞累。
2. 累贅纏繞。
3. 增加累進。
4. 累累相連。

「累」有「虛損勞累」的含意，清何夢瑤《醫碕》中說到虛損瘰癧將引頸生瘰癧，曰：「虛損久為勞瘵，積熱骨蒸……，頸生瘰癧。」何炫於虛勞總論也作如是說，《虛勞心傳》：「虛勞之症，無外邪相干，皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺，濕熱熏蒸，則肺陰消燼；色傷腎，精室空虛，則相火無制；思慮傷神，神傷血耗，則心火易炎；勞倦傷脾，最能生熱，熱則內伐真陰；怒氣傷肝，鬱怒則肝火內熾而灼血，大怒則肝火上沖而吐血。此五者，皆能勞其精血。……在肝則為寒熱如瘧，為頸項瘰癧。」《瘍醫大全》：「竇漢卿曰：獨形者為結核；續連結核者為瘰癧。此證原非膏粱之變，乃虛勞氣鬱所致。」而瘰癧病久不癒，亦能漸成虛損瘰癧，如《外科經驗方》：「瘰癧者，……血氣不足，故往往變為勞瘵。」《醫學心悟》：「瘰癧者，……宜戒惱怒，斷煎炒，及發氣、閉氣諸物，免致膿水淋漓，漸成虛損。」《金匱玉函要略輯義》也

說：「先勞後瘰，先瘰後勞者有之。」^[78]

「累」也有「累贅纏繞」的意義，《活幼心書》：「瘰癧一證，……，纏繞項下，累累如貫珠。」漢語大字典：「《正字通·广部》：『瘰，瘍繞頸項累累也。』」

「累」另有的數目與體積「增加累進」的意思。如：《活幼心書》：「瘰癧一證，……此疾多生于耳後及頸項兩旁，初發止是一枚，次必連生，大小十數。」《外科精義》：「夫瘰癧之病，其候多生于頸腋之間，結聚成核。初如豆粒，後若梅李。」《外科經驗方》：「瘰癧者，……初生如豆粒，漸如梅李核，或一粒，或三五粒。」

「累」有「累累相連」連續成串的形狀特徵，《聖濟總錄》：「瘰癧諸病，……其狀結核，累累相連，或如梅李，故謂瘰癧。」《活幼心書》：「瘰癧一證，……，纏繞項下，累累如貫珠」《外科精義》：「瘰癧之病，……，初如豆粒，後若梅李，累累相連，大小無定。」

所以從上述，可說明「累」字含義表現出瘰癧的病因、形狀特徵等症狀。

(二) 歷之字義

根據《新修康熙字典》、《正中形音義綜合大字典》與《漢語大字典》(見表 3.4)，「歷」字同「曆」、「歷」、「歷」與「歷」，通「鬲」。除了山名、縣名、湖名、書名與姓氏外，「歷」之音只有一種「ㄌㄧˋ」，常用基本字義可歸納如下：

1. 歷 ㄌㄧˋ

- (1) 經過。如經歷。來歷。閱歷。歷盡甘苦。
- (2) 經過了的、經久、長久。如歷程、歷史、歷久。
- (3) 屢、次、統指過去的各個或各次、依次列出。歷次、歷年、歷代、歷次、歷屆。
- (4) 盡、遍、完全。如歷覽、歷數。
- (5) 錯、亂、干犯、擾亂、變亂。如歷亂、
- (6) 踰越、越過。如歷位。
- (7) 推算年、月、日和節氣的方法。歷法。
- (8) 很清楚、分明的樣子。如「歷歷在目」「歷歷可數」。

從「歷」常用字義，可歸納出四種「歷」之涵義可表現出瘰癧的病程發展。

1. 經歷侵犯。
2. 歷程長久。

3. 歷次遍佈。

4. 歷歷可見。

瘰癧是「經歷」了病邪日積月累的侵犯，如宋《仁齋直指方論》：「瘰癧生于項腋之間，凡人少小以來，動輒蓄怒，或憂思驚恐，抑鬱不伸，多致結核于項，日積月累，風毒熱氣聚焉，于是腫濕開瘡，起伏無已。」

瘰癧的病程是「歷時」長久，不易治癒。如《太平聖惠方》：「夫瘰癧久不瘥，……毒氣積結不得消散。或穴或瘡孔。膿水不絕。或飲食觸犯。或外因風冷所傷。日久月深。醫藥無效。遂令久不瘥。」《古今醫鑒》：「夫瘰癧者……久久不消，漸漸長大。」又如《醫學衷中參西錄》：「瘰癧之證，多在少年婦女，日久不愈。」清祁坤說以瘰癧為病名者，代表此病緩慢長久。《外科大成》：「瘰癧由內傷所致。其形小，其發緩，無疼痛，計以月年。」

瘰癧是由頸項漸漸「歷遍」胸腋。如《仁齋直指方論》：「瘰癧生于項腋之間，……甚則牽連至于腋下，自腋下而漫衍心胸。」《醫學正傳》：「凡瘰癧之起，始生于耳後足陽明、少陽二經，浸淫于太陽之經，漸隨經流注于腋脅手足皆有也。」《類經》：「瘰癧者，其狀累然而歷貫上下也，故于頸腋之間，皆能有之。……瘰癧必起于少陽，而後延及陽明。二經表里相傳，乃至厥陰、太陰，俱能為病。」《外科大成》：「瘰癧結核于頸前項側之間，……始起于少陽經，次延及于陽明經頰車等處，再久之則延于缺盆之下。」《醫學衷中參西錄》：「瘰癧之證，……初起多在少陽部位，或項側，或缺盆，久則漸入陽明部位。」

瘰癧其狀結核，累累相連如梅李的形狀是「歷歷」在目、「歷歷」可數，《正中形音義綜合大字典》：「瘰癧，……又以歷有次第之義，瘰癧生頸項間次第歷歷可見，故瘰癧从歷聲。」

所以瘰癧的病程發展，從「歷」之字義，即能完全表現出其過程。

表 3.3 「累」之音義

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
ㄌㄨㄟˇ	<p>1. 《玉篇》同纍。《孟子》係累其子弟。《趙註》係累，猶縛結也。《戰國策》係累吾民。《註》累、纍同。</p> <p>2. 《禮·月令》乃合累牛騰馬，遊牝於牧。《註》累、騰皆乘匹之名。《集韻》牛纍或作累。求子牛。</p>	<p>名詞</p> <p>1. 繫纍曰累。例「棄世則無累；無累則正平，正平則與彼更生，更生則幾矣。」（莊·達生）</p> <p>2. 累牛：壯牛；累通「牛累」。例「乃合累牛騰馬，游牝于牧。」（禮·月令）</p> <p>動詞</p> <p>1. 縛；同「纍」。例「係累其子弟。」（孟·梁惠王）</p> <p>2. 累贅：附麗。例「你別累贅，快些收去，大家好打點起身。」（兒女英雄傳·十回）</p>	<p>1. 繩索。也作「縲」。《莊子·外物》：「揭竿累，趣灌瀆，守鮓鮒，其於得大魚難矣。」成玄英疏：「累，細繩也。」《論語·公冶長》：「子謂公冶長，可妻也。雖在累紲之中，非其罪也。」何晏注：「累，黑索。」宋王安石《和蔡副樞賀平戎慶捷》：「羌兵自此無傳箭，漢甲如今不解累。」</p> <p>2. 拘繫；捆綁。《禮記·儒行》：「不累長上。」鄭玄注：「累，猷係也。」《呂氏春秋·觀世》：「齊人累之，名為越石父。」《史記·趙世家》：「侵暴吾地，係累吾民。」</p> <p>3. 指交配期的牡牛，也作「牛累」。《集韻·脂類》：「累，求子牛。」《禮記·月令》：「（季春之月）是月也，乃合累牛騰馬，游牝于牧。」鄭玄注：「累、騰，皆乘匹之名。」</p>
ㄌㄨㄟˋ	<p>《類篇》紵，或作累。詳紵字註。</p>	<p>名詞</p> <p>1. 綸曰累；釣魚索之稱。例「『夫揭竿累，趣灌瀆，守鮓鮒，其於得大魚難矣；』司馬注；『累、綸也。』」（莊子·外物）</p>	<p>1. 堆積，積聚。《老子》第六十四章：「九層之台，起于累土。」《晏子春秋·內篇諫下》：「大山之高，非一石也，累卑然後高。」《史記·呂不韋列傳》：「呂不偉，陽翟大賈人也，往來販賤賣</p>

表 3.3 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
		<p>2. 層曰累；階層之稱。例 「『此其賢於勇有利也， 四累之上也；』注：『累、 層也。』」（列·黃帝）</p> <p>動詞</p> <p>1. 積；積累。例（1）「『善 累而後進之；』注『累、 積也。』」（穀梁·僖十八年） （2）「西伯積善累德」（史 記·周本紀）</p> <p>2. 增；重疊之。例（1） 「太山之高，非一石也， 累卑然後為高。」（晏子 春秋·內篇諫下）例（2） 「五六月累丸二而不 墜，則失者錙銖；累三而 不墜，則失者十一；累五 而不墜，猷掇之也。」 （莊·達生）例（3）「累 茵而坐，列鼎而食。」（孔 子·家語·致思）</p> <p>形容詞</p> <p>1. 屢；頻數。例（1）「累 世不能盡其學。」（史記· 孔子世家）（2）「累日不 去。」（後漢書·郭春傳） （3）「漑遭母憂，居喪盡 禮；服闋，猶蔬食布衣者 累載。」（南宋·到漑傳）</p>	<p>貴，家累千金。」</p> <p>2. 連續；屢次。《史記·秦史皇 本記》：「先帝之大臣，皆天下累 世名貴人也。」晉王鑒《勸元帝 親征杜弼疏》：「去年已來，累喪 偏將軍師。」宋孔平仲《續世說， 假譎》：「劉君良累代義居，尺布 斗粟無私焉。」</p> <p>3. 重疊；重覆。《正字通·糸部》： 「累，疊也。」《楚辭·招魂》： 「層台累榭，臨高山些。」王逸 注：「層累皆重也」《史記·吳王 濞列傳》：「吳王身有內病，不能 朝請二十餘年，嘗患見疑，無以 自白，今脅肩累足，猶懼不見 釋。」唐皮日休《祀瘧癘文》：「眩 瞽熒惑，視之累形，聽音重聲。」</p> <p>4. 增加。《正字通·糸部》：「累， 增也。」《韓非子·五蠹》：「雖 倍賞累 罰而不免於于亂。」《三國志· 吳志·魯肅傳》：「累官故不失州 郡也。」</p> <p>5. 托累；累贅《左傳·隱公十三 年》：「相時而動，無累後人。」 《論衡·自記》：「于彼為榮，于 我為累。」</p> <p>6. 合計；總計。《穀梁傳·隱公 十一年》：「累數皆至也。」范甯</p>

表 3.3 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
		<p>2. 重；重疊的。例(1)「層台累榭」(宋玉·招魂)(2)「秦王之國，危如累卵」(史記·范雎列傳)(連篇累牘，不出月露之形。)(北史·李諤傳)</p> <p>3. 積久的。例「淘汰學者之累感」(漢書·陳元傳)</p> <p>副詞</p> <p>1. 屢；頻：表數量。例(1)「聖帝明王，累起相襲」(漢書·楚元王傳)(2)「東種所餘三萬餘落，久亂并涼，累侵三輔。」(後漢書·段颎傳)(3)「累戰皆捷」(晉書·楊佺期傳)</p> <p>2. 重；重疊；表性態。例「咸聞之，遽藉客馬追婢，既及，與婢累騎而返。」(晉書·阮咸傳)</p>	<p>注：「累數，總言之也。」《墨子·難過》：「大國累百器，小國累十器。」《南史·陸厥傳》：「(沈)約答曰：宮商之聲有五，文字之別累萬。」</p> <p>7. 同「糸」。古代計量單位名。《廣韻·紙韻》：「糸，十黍之重也。累糸同。」宋劉克莊《初宿囊山和方雲臺韻》：「累黍功名未成易，跳丸歲月去堪驚。」鄭觀應《盛世危言，技藝》：「及其成物，不失累黍。」</p> <p>8. 轉行貌。《史記·老子韓非列傳》：「不得其時則蓬累而行。」張守節正義：「累，轉行貌也。」</p> <p>9. 通「裸(ㄉㄨˇㄛˇ)」。袒裸。《正字通·糸部》：「累，累當作袒裸之裸。」《禮記·曲禮上》：「為天子削瓜者副之，巾以絺；為國君者華之，巾以綌；為大夫累之。」鄭玄注：「累，保也。謂不巾覆也。」</p> <p>10. 姓《正字通·糸部》：「累，姓。」</p>
ㄉㄨˇ	緣坐也。《書·旅獒》終累大德。《左傳·隱十三年》相時而動，無累後	<p>名詞</p> <p>1. 家口曰累。例(1)「挈累扶襯」(宦游紀聞)(2)「想世局艱難，家累煩冗，不能如願。」(王夫</p>	<p>1. 牽連；拖累。《廣韻·寘韻》：「累，緣坐也。」《正字通·糸部》：「累，罍也。」《戰國策·東周策》：「如累王之交於天下，不可。」《史記·袁盎傳》：「公</p>

表 3.3 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
	<p>人。《公羊傳·桓二年》及者何累也。</p>	<p>之·與我文姪書)</p> <p>2. 憂患曰累。例(1)『「此國累也」；注：「累、憂也」』(國策·秦)(2)「不懷寶以賈害，不飾表以招累。」(張華·鷦鷯賦)(3)「動者多累，靜者鮮患。」(嵇康·卜疑集)</p> <p>3. 牽連之事曰累。例(1)「威行境內，吏民累息。」(後漢書·任延傳)(2)「坐小累下，除芮城令」(唐書·潘好禮傳)(3)「借得公餘無俗累，攜鵬來聽讀書聲。」(陶梅軒·詠嘉山書院詩)</p> <p>4. 負欠曰累。例(1)『「臣主同地，則臣有所匿其邪矣，主無所避其累矣；」注『累、負也』』(呂覽·審分)(2)「中人以下，罕免斯累。」(王勃·平臺秘略論)(3)「偶聞詩累情懷減，偏到荒年飯量加。」(陳古漁·詠貧士詩)</p> <p>動詞</p> <p>1. 損；事相因而致損。例(1)「不矜細行，終累大</p>	<p>幸有親，吾不足以累公。」三國魏曹丕《典論·論文》：「蓋君子審己以度人，故能免於斯累，而作論文。」《新唐書·房玄齡傳》：「漢王諒反，坐累，徙上郡。」</p> <p>2. 負擔；包袱。《呂氏春秋·審分》：「主無所避其累矣。」高誘注：「累，猷負也。」唐皮日休《鹿門隱書六十篇》：「古之官人也，以天下為己累，故己憂之。」《老殘遊記》第十二回：「不但不足以消遣，反成了個無窮之累。」</p> <p>3. 傷害。《書·旅獒》：「不矜細行，終累大德。」孔傳：「輕忽小物，積害毀大，故君子慎其微。」唐韓愈《上張僕射第二書》：「小何傷於面目，大何累於形軀者哉。」</p> <p>4. 委託；囑咐。《戰國策·齊策三》：「小國英傑之士，皆以國事累君。」高誘注：「累，屬也。」《韓非子·外儲說右上》：「吾欲以國累子，子必勿泄也。」《漢書·翟方進傳》：「天其累我以民。」顏師古注：「累，託也。」</p> <p>5. 罪行；過失。《正字通·糸部》：「累，玷也。」《史記·魯仲連鄒陽列傳》：「以讒見禽，恐死而</p>

表 3.3 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
力ㄟ、		<p>德。」(書·旅獒)(2) 「不累長上，不閔有司，故曰儒。」(禮·儒行) (3)「相時而動，無累後人，可謂知禮矣。」(左·隱十一年)</p> <p>2. 牽；牽繫。例「薄情轉是無情累，曲曲柔腸碎」(納蘭性德·虞美人詞)</p> <p>3. 從。例「『臣既死，君不忍稱其名，以是知君之累之也；』注：『累、從也。』」(穀梁·桓二年)</p> <p>4. 次。例「『不以私邑累公邑』」注「累、次也」(國語·齊)</p> <p>5. 恐。例「『故因太祖以累其心；』注「累、恐也」」(淮南·汜論)</p> <p>6. 屏；止。例「『民眾窮困，州郡累氣；』注「累氣、屏息氣也。』」(後漢書·劉佑傳)</p> <p>7. 屬；托。例(1)「『皆以國事累君；』注「累、屬也」」(國策·齊)(2)「『天其累我以民；』注「累、託也。』」(漢書·翟義傳)</p>	<p>負累，乃從獄中上書。」晉陸機《文賦》：「亮功多而累寡，故取足而不易。」《資治通鑑·唐則天后長安四年》：「此來所遣外任，多是貶累之人。」胡三省注：「累，罪累也。」</p> <p>6. 缺陷；毛病。三國魏嵇康《與山巨源絕交書》：「無萬石之慎，而有好盡之累。」《世說新語·雅量》：「同是一累，而未判其得失。」清沉德潛《說詩碎語》：卷下：「終是右丞之累。」</p> <p>7. 憂患；禍害。《荀子·王制》：「地來而民去，累多而功少。」《戰國策·秦策一》：「本漢中南邊為楚利，此國累也。」高誘注：「累，憂也。」《鏡花緣》第九十六回：「倒可免了許多後累。」</p> <p>8. 疲勞；疲憊。《清平山堂話本·快嘴李翠蓮記》：「受得辛苦吃得累。」《兒女英雄傳》第三十四回：「卻也累得周身是汗。」魯迅《故事新編·補天》：「然而伊也累眼花耳響，支持不住了。」</p> <p>9. 從；隨。《穀梁傳·桓公二年》：「以是知君之累之也。」范甯注：「累，謂從也。」《尹文子·大道上》：「累于俗飾于物者，不可與為治也矣。」</p>

表 3.3 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
		<p>(三) 形容詞</p> <p>1. 疲勞：表性態。例「卻也累得週身是汗」(兒女英雄傳·卅四回)</p>	<p>10. 恐。《淮南子·汜論》：「故因太祖以累其心。」高誘注：「累，恐也。」</p> <p>11. 舊指妻子與資產。《漢書·匈奴傳上》：「悉遠其累重於余吾水北。」顏師古注：「累重謂妻子資產也。」《晉書·藝術傳·載洋》：「混欲迎其家累。」宋蘇軾《與楊濟甫》：「近領來書，喜知眠食佳安，某此與賤累并安。」</p> <p>12. 虧欠；虧損。《聊齋志異·促織》：「不終歲，薄產累盡。」</p> <p>13. 纏繞。《正字通·糸部》：「累，縈也。」</p>
<p>ㄉㄨˋ ㄩˋ</p> <p>ㄨˋ</p>	<p>《禮·曲禮》為大夫累之。 《註》累，倮也。</p>	<p>(一) 動詞</p> <p>1. 倮；倮露之。例「『為大夫累之；』注：『累、倮也；謂不巾覆也。』」(禮·曲禮)</p>	
<p>ㄉㄨˋ ㄩˋ</p> <p>ㄨˋ</p>	<p>地名。鉅鹿下曲陽縣西南有肥累城。</p>		<p>【肥累】地名。《集韻·葉韻》：「累，地名。鉅鹿下曲陽縣西南有肥累城。」</p>
<p>ㄉㄨˋ ㄩˋ</p> <p>ㄨˋ</p>			<p>【諱遼累】古匈奴官名。《集韻·遇韻》：「諱遼累，匈奴官名。」《漢書·景武昭宣元成功臣表》：「義陽侯厲溫敦以匈奴諱連累單于率眾降……。」</p>

表 3.4 「歷」之音義

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
ㄌㄧˋ	<p>1. 《說文》過也。一曰經歷。《書·梓材》殺人歷人。《註》歷人者，罪人所過。《前漢·天文志》合散犯守，陵歷鬪食。《昭註》自下往觸之曰犯，居其宿曰守，經之為歷，突掩為陵，星相擊為鬪。</p> <p>2. 次也。《禮·月令》季冬，命宰歷卿大夫至於庶民。《註》歷，猶次也。</p> <p>3. 盡也。謂徧及之也。《書·盤庚》歷告爾百姓于朕志。《前漢·劉向傳》歷周唐之所進以為法。《師古註》歷謂歷觀之。</p> <p>4. 踰也，越也。</p>	<p>甲文歷：羅振玉氏以為「从止从秝，足行所至皆禾也，以向經歷之意。」</p> <p>金文歷：為麻字重文，但林義光氏以為「當即歷之古文，過也。歷為經歷之義，故从二禾，二禾者，禾再熟也。厂推移之象。」</p> <p>小篆歷：从止、麻聲，本義作「過」解（見說文許箸）乃行而過之之意；止即足，所賴以行者，故歷从止。又以麻从厂、秝聲（讀若立）本義作「治」解，王筠、朱駿聲兩氏均以此為治金玉即磨厲之意，金玉必經此磨厲始見貴重，亦有過意，故歷从麻聲。</p> <p>名詞</p> <p>1. 變亂曰歷。例「歷者，獄之所由生也。」（禮·子張問人官）</p> <p>2. 釜鼎之屬；通「鬲」。</p>	<p>1. 經歷；經過。《說文·止部》：「歷，過也。」《廣韻·錫部》：「歷，經歷。」《書·畢命》：「既歷三記，世變風移。」漢司馬遷《報任少卿》：「深踐戎馬之地，足歷王庭，垂餌虎口。」宋王禹偁《宋鞠仲謀序》：「自申抵陝，歷河陽，下洛都。」魯迅《且介亭雜文·河南盧氏曹先生教澤碑文》：「歷四千年，文物有赫，峙于中天。」</p> <p>2. 越；越過，誇過。《孟子·離婁下》：「孟子聞之曰：『禮，朝廷不歷位而相與言，不踰階而相揖也。』」《呂氏春秋·安死》：「徑庭歷級，非禮也。」《徐霞客遊記·遊雁宕山日記》：「一步一喘，數里，始歷高巔。」</p> <p>3. 行。《廣雅·釋詁一》：「歷，行也。」《戰國策·秦策一》：「扶軾搏銜，橫歷天下。」高誘注：「歷，行也。」隋盧思道《遊梁城》：「揚鑣歷汴浦，迴扈入梁墟。」</p> <p>4. 干犯；擾亂。《大戴禮記·子張問入官》：「歷者，獄之所由生也。」盧辯注：「歷，歷亂也。」《三國志·吳志·呂蒙傳》：「蒙入據城，盡得羽及將士家屬，皆撫慰，約令軍中不得干歷人家，有所求取。」《文選·</p>

表 3.4 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
	<p>《孟子》不歷位而相與言。《大戴記》竊盜歷法妄行。</p> <p>5. 疎也。《宋玉·登徒子好色賦》齟齬歷齒。《註》歷，猶疎也。《後漢·列女傳》蓬髮歷齒，未知禮則。</p> <p>6. 錯也。《莊子·天地篇》交臂歷指。</p> <p>7. 亂也。《大戴記》歷者，獄之所由生。《註》歷，歷亂也。《鮑照詩》黃絲歷亂不可治。</p> <p>8. 歷歷，行列貌。《古樂府》歷歷種白榆。</p> <p>9. 釜鬲謂之歷。《史記·滑稽傳》銅歷為棺。《索隱》歷即釜鬲也。</p> <p>10. 歷錄，文</p>	<p>例「銅歷為棺。」(史記·滑稽列傳)</p> <p>3. 馬槽曰歷；通「櫪」。例「伏歷千駟。」(漢書·梅福傳)</p> <p>4. 經歷之稱。例經歷、資歷、學歷、履歷。</p> <p>5. 歷史：記載事實之變遷沿革者，謂之歷史。一國一人一事一物，皆有歷史可言；但通常以記載國家之事為歷史，簡稱之曰史。例本國歷史、世界歷史。</p> <p>動詞</p> <p>1. 經過。例「故殷禮陟配天多歷年所。」(書·君奭)</p> <p>2. 行；周遊。例涉歷、游歷、遍歷、橫歷；又：「歷九州而相其君兮，何必懷此都也。」(賈誼·弔屈原文)</p> <p>3. 踰；踰越。例「不歷位而相與言。」(孟·離婁)</p> <p>4. 選擇。例「歷吉日以齋戒。」(司馬相如·上林賦)</p>	<p>揚雄(羽獵賦)：「立歷天之旂，曳捎星之旂。」李善注引韋昭曰：「歷，干也。」</p> <p>5. 盡；遍。《書·盤庚下》：「今予其敷心腹腎腸，歷告爾百姓于朕志。」蔡沉注：「歷，盡也。」《周禮·夏官·量人》：「凡宰祭與鬱人受罍，歷而皆飲之。」賈公彥疏：「此有歷字者，謂鬱人與量人歷皆飲之也。」唐李商隱《詠史》：「歷覽前賢國與家，成由勤儉破由奢。」魯迅《且介亭雜文二集·文人相輕》：「歷舉了別人的缺失。」</p> <p>6. 屢；多次。《後漢書·段颎傳》：「先零東羌，歷載為患。」《文心雕龍·論說》：「敬通之說鮑，鄧，事緩而文繁，所以歷聘而罕遇也。」宋曾鞏《撫州顏魯公祠堂記》：「歷忤大奸，顛跌撼頓，至於七八，而終始不以死生禍福為秋豪顧慮。」</p> <p>7. 統指過去的各個或各次。如：歷年；歷代；歷次；歷屆。《文選·沉約(宋書謝靈運傳論)》：「至於先士茂製，諷高歷賞。」呂延濟注：「歷賞，謂歷代共賞好也。」</p> <p>8. 遇；遭逢。《廣韻·錫韻》：「歷，過也。」《楚辭·離騷》：「惟茲佩之可貴兮，委厥美而歷茲。」王逸注：「歷，逢也。」</p>

表 3.4 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
	<p>章之貌。見《詩疏》。</p> <p>11. 寂歷，猶寂寞也。《張說詩》空山寂歷道心生。</p> <p>12. 山名。《括地志》蒲州河東縣雷首山，一名中條，一名歷山，舜耕處。《廣輿記》蒲州今屬平陽府；又濟南有歷山，漢志充縣亦有歷山。</p> <p>13. 縣名。《前漢·地理志》信都國有歷縣；又歷城縣屬濟南，即齊州縣也。《地理通釋》田廣罷歷下兵；即其地；後漢安帝建光三年，黃龍見歷城。</p> <p>14. 湖名。《廣輿記》湖在和州城西周七十里，為郡之巨浸。</p> <p>15. 爰歷、書名。</p>	<p>5. 次；定位次。例「季冬命宰歷卿大夫至於庶民土田之數。」（禮·月令）</p> <p>形容詞</p> <p>1. 疏；稀疏。例「蓬髮歷齒未知禮則。」（後漢書·烈女傳）</p> <p>2. 歷落：(1) 磊落。例「茂倫（彝字）嶽崎歷落固可笑人也。」（晉書·桓彝傳）(2) 雜錯；參差不齊貌。例「歷落松竹林。」（王羲之·詩）</p> <p>3. 歷歷：行列顯明貌。例歷歷可數，歷歷在目、歷歷相次；又「晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。」（崔灑·黃鶴樓詩）</p> <p>副詞</p> <p>1. 盡；遍及；表範圍。例「歷告爾百姓于朕志。」（書·盤庚）</p> <p>【辨正】（同字異體）厯（歷俗字）、厯（歷簡字）。（本字正譌）歷中作秣不作林；俗有誤作林者，失正。</p>	<p>9. 選擇。《楚辭·離騷》：「靈氛既告余以吉占兮，歷吉日呼吾將行。」《漢書·司馬相如傳上》：「於是歷吉日以齋戒。」</p> <p>10. 列次；依次列出。《廣韻·錫韻》：「歷，次也。」《楚辭·九章·抽思》：「茲歷情已陳辭兮，蓀詳（佯）聾而不聞。」《禮記·月令》：「（季冬之月）命宰歷卿大夫至於庶民土田之數，而賦犧牲，以共山林名川之祀。」鄭玄注：「歷，猶次也。」清顧炎武《日知錄》卷十二：「因建議如賣酒鬻糟商稅，牙稅與頭子錢、樓店錢，皆少增其數，別歷收繫，謂之經制錢。」</p> <p>11. 分明；清晰。晉左思《嬌女詩》：「小字惟紈素，口齒自清歷。」唐崔灑《黃鶴樓》：「晴川歷歷漢陽樹，芳草萋萋鸚鵡洲。」宋陳亮《與王季海丞相淮》：「歷然在目，朗然在心。」</p> <p>12. 稀疏。《管子·地員》：「赤墮歷疆肥，五種無不宜。」尹知章注：「歷，疏也。」《文選·宋玉（登徒子好色賦）》：「其妻蓬頭攣耳，齟齬歷齒。」李善注：「歷，猶疏也。」</p> <p>13. 相，察視。《爾雅·釋詁下》：「歷，相也。」《禮記·郊特牲》：「簡其車賦，而歷其卒伍。」王引之述聞：「歷</p>

表 3.4 續


音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
	<p>《說文·序》趙高作爰歷篇，所謂小篆。</p> <p>16. 與曆日之曆同。《前漢·律歷志》黃帝造歷。又《世本》曰容成造歷。《尸子》曰羲和造歷。或作曆。</p> <p>17. 與霹靂之霹同。《前漢·天文志》辟歷夜明。《後漢·蔡邕傳》辟歷數發。</p> <p>18. 與馬廐之廐同。《前漢·梅福傳》伏歷千駟。</p> <p>19. 同廐；坑也。</p>		<p>其卒伍，歷，謂閱視之也。」《大戴禮記·文王官人》：「變官民能，歷其才藝。」王引之述聞：「歷其才藝，謂相其才藝也。」宋王安石《汴說》：「坐其廬旁，歷其人之往來。」</p> <p>14. 近；附著。《爾雅·釋詁下》：「歷，傳也。」郭璞注：「傳，近也。」清徐灝《說文解字注箋·止部》：「歷，《爾雅》曰：『歷，傳也。』傳、附古通，謂附著也。」</p> <p>15. 同「曆」。《廣韻·錫韻》：「歷，或做曆。」清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》：「歷，字亦作从日，厯聲。」(1) 曆法。推算年、月、日和節氣的方法。《易·革》：「君子以治厯明時。」明余繼登《典故紀聞》卷十五：「舊制頒歷在十一月朔。」也指記載歲時氣候的書冊。如：日曆；萬年曆。(2) 壽命。也指迷信的「天數」。《漢書·諸侯王表》：「故曰，周過其歷，秦不及期。」按：一本作「曆」。</p> <p>16. 同「廐」。坑。《集韻·錫韻》：「廐，坑也。或省。」</p> <p>17. 馬廐。後作「廐」。《漢書·李尋傳》：「馬不扶歷，不可以趨道。」顏師古注：「伏歷，謂伏槽歷而秣之也。」又《梅福傳》：「伏歷千駟，臣不貪也。」王先謙補注：「歷，廐</p>

表 3.4 續

音	新修康熙字典	正中形音義綜合大字典	漢語大字典
			<p>字同。」</p> <p>18. 拶指。古代的一種酷刑。用繩聯小木棍五根，套入手指而緊收。後作「壑」。《莊子·天地》：「則是罪人交臂歷指，而虎豹在於囊檻，亦可以為得矣。」馬敘倫義證：「歷，為樞省，押指也。」</p> <p>19. 通「鬲」。釜鬲。清朱駿聲《說文通訓定聲·解部》：「歷，假借為鬲。」《史記·滑稽列傳》：「以壘竈為椁，銅歷為棺。」司馬貞索隱：「歷即釜鬲也。」</p> <p>20. 姓。《萬姓統譜·錫韻》：「歷，見《姓苑》」</p>

第三節 療癰的源起

從《正中形音義綜合大字典》中療癰二字的小篆字體，可見二字於秦代（西元前 221 年）已存在，因此推測《內經》成書時，應有療癰一詞，療癰最早出現的醫書，是《靈樞》卷十第七十《寒熱篇》，內經此段內容亦見于《甲乙經》卷八第一上篇。今節錄明王肯堂《醫統正脈全書》此《寒熱篇》原文如下：「黃帝問于岐伯曰寒熱療癰在於頸腋者皆何氣使生岐伯曰此皆鼠瘻寒熱之毒氣也留於脈而不去者也黃帝曰去之奈何岐伯曰鼠瘻之本皆在於藏其末上出於頸腋之間其浮於脈中而未內著于肌肉而外為膿血者易去也黃帝曰去之奈何岐伯曰請從其本引其末可使衰去而絕其寒熱審按其道以予之徐往徐來以去之其小如麥者一刺知三刺而已黃帝曰決其死生奈何岐伯曰反其目視之其中有赤脈上下貫瞳子見一脈一歲死見一脈半一歲半死見二脈二歲死見二脈半二歲半死見三脈三歲而死見赤脈不下貫瞳子者可治也」此段文義，《黃帝內經太素》、《類經》與《黃帝內經素問靈樞合編》各有不同的段句與解釋，其原文

列表於後（見表 3.5）。

從表 3.5 中可知各家注釋是略有不同的，其相異處，首先是鼠瘻癰瘡的病因，各家看法是不同的，《太素》認為風成寒熱，寒熱之變，甚者成癰病，若行於脈中壅遏，成為癰瘡鼠瘻。明馬蒔提出鼠瘻有寒熱毒氣留於脈中所致，此毒氣一般看法是因誤食鼠涎殘留之物而生癰瘡，癰瘡又名鼠瘻瘡。《張氏類經》認為因鬱氣之積、食味之厚。或風熱之毒結聚於臟，而頸腋致生癰瘡，癰瘡成膿潰後，其形如鼠穴，塞其一，復穿其一，故又名為鼠瘻。清張隱庵提出寒熱之毒氣，下藏于臟，上通于頸腋之間，留于脈而不去則為癰瘡。此毒氣是腎藏先天之水毒，其毒在外。故名曰鼠。第二不同點是對於癰瘡成膿血後，《太素》認為成膿則外洩氣多，故易治。清張隱庵也認為此毒氣出于末而從脈潰。故易癒。但明代馬蒔與張介賓則認為未化膿血者易治，若成膿血者則難治。至於相同處，是癰瘡的治法與預後，上述諸家看法皆認為此病以針法治之，癰瘡小如麥者，三刺即癒。其生死預後皆認為目中赤脈見一者，則毒氣獨聚，其毒銳而專，其毒重而死之速，若見二三脈，則毒氣分散，其毒減而死之緩。

表 3.5 《靈樞·寒熱篇》之各家注釋

年代/作者/書名	原文
666-683 AD/ 唐楊上善撰/ 《黃帝內經太素》	<p>黃帝問于岐伯曰：寒熱癰瘡在于頸掖者，皆何氣使生？岐伯曰：此皆鼠瘻，寒熱之毒氣也，堤留于脈而不去也。（風成為寒熱，寒熱之變亦不勝數，乃至甚者為癰病也。今行脈中壅遏，遂為癰瘡鼠瘻也。堤，癰障。平按：掖《靈樞》、《甲乙》作腋。堤留于脈《甲乙》作稽于脈，注云：「《靈樞》稽作留。」今本《靈樞》仍作留，無稽字。）黃帝曰：去之奈何？岐伯曰：鼠瘻之本，皆在于臟，其末上于頸掖之間，其浮于脈中而未內著于肌肉而外為膿血者，易去也。（寒熱之氣在肺等臟中，循脈而上，發于頸掖，不生于項。在脈中未內著于肌肉，言其淺也。為膿血者，外洩氣多，故易去也。平按：《甲乙》上於作上出，脈中作胸中，而未內著作未著二字，《靈樞》上于作上出于三字。注易去袁刻誤作是去。）黃帝曰：去之奈何？岐伯曰：請從其本引其末，可使衰去而絕其</p>

表 3.5 續

年代/作者/書名	原文
	<p>寒熱，審按其道以予之，徐來徐往以去之，（本，謂臟也。末，謂瘻處也。道，謂臟腑脈行所發穴路也。徐往來者，動鍼法也。平按：奈何下衰刻脫岐伯曰三字。）其小如麥者，一刺知，三刺而已。（療之得愈分劑也。）黃帝曰：決其死生奈何？岐伯答曰：反其目視之，其中有赤脈，從上下貫瞳子，見一脈，一歲死；見一脈半，一歲半死；見二脈，二歲死；見二脈半，二歲半死；見三脈，三歲而死。見赤脈而不下貫瞳子，可治。（以下言死生候也。寒熱已成，成在太陽，太陽為日上綱，其脈下見，令太陽經溢入絡中，甚者并入絡中，下貫瞳子，瞳子是骨之精，為寒熱傷甚，故一脈獨貫，一歲死也。若為二三，氣散不獨，故二三歲死也。雖有赤脈，不貫瞳子，可得療者，以未傷骨精故也。）</p>
<p>1624AD/ 明張介賓著/ 《張氏類經》</p>	<p>黃帝問于岐伯曰。寒熱瘰癧在于頸腋者。皆何氣使生。岐伯曰。此皆鼠瘻寒熱之毒氣也。留于脈而不去者也。（瘰癧者，其狀累然而歷貫上下也。故於頸腋之間，皆能有之。因其形如鼠穴，塞其一，復穿其一，故又名為鼠瘻。蓋以寒熱之毒，留於經脈，所以聯絡不止。一曰結核連續者為瘰癧，形長如蜺哈者為馬刀。又曰脅肋下者為馬刀。瘰，裸、壘二音。癧音歷。瘻音漏。）黃帝曰。去之奈何。岐伯曰：鼠瘻之本。皆在于藏。其末上出于頸腋之間。其浮于脈中。而未內著于肌肉。而外為膿血者易去也。（瘰癧必起于少陽。而後延及陽明。二經表里相傳。乃至厥陰太陰。俱能為病。大抵因鬱氣之積、食味之厚。或風熱之毒結聚而成。故其所致之本皆出于臟。而標則見乎頸腋之間也。若其毒之未甚。則但浮見脈中。尚未著于肌肉以化膿血者。去之猶易。若其膿血既成。則為力較難也。）黃帝曰。去之奈何？岐伯曰。請從其本。引其末。可使衰去而絕其寒熱。（謂去其致之之本。則外見之末。自可引而衰也。）審按其道以予之。徐往徐來以去之。（予。與之鍼也。審按其道。審脈氣所由之道也。徐往徐來。</p>

表 3.5 續

年代/作者/書名	原文
	<p>即補瀉之法，所謂徐而疾則實。疾而徐則虛也。）其小如麥者，一刺知，三刺而已。（小如麥者。其初起也。故一刺即知其效。三刺其病可已。所以治在宜早，不可因小而忽之。）黃帝曰決其生死奈何。岐伯曰。反其目視之。其中有赤脈。上下貫瞳子。見一脈一歲死。見一脈半一歲半死。見二脈二歲死。見二脈半二歲半死。見三脈三歲而死。見赤脈不下貫瞳子可治也。（目者宗脈之所聚也。瞳子者。骨之精也。赤脈下貫瞳子。以邪毒之焰深賊陰分而然。死之徵也。然脈見二三者，其氣散而緩，脈聚為一者，其毒銳而專。此又死期遲速之有異也。又論疾診尺篇。言診寒熱者亦同此法。</p>
<p>《黃帝內經素問靈樞合編》/ 明馬蒔 清張隱庵合註</p>	<p>馬註凡有癰癤者其病必發寒熱故名篇。 黃帝問于岐伯曰。寒熱癰癤。在于頸腋者。皆何氣使生。岐伯曰。此皆鼠瘻寒熱之毒氣也。留于脈而不去者也。 張註 此承上章之義。而論足少陰之水火焉。寒熱者。先天水火之氣。水火者。精氣也。以上數章。論後天所成之身形。及水穀所生之血氣。有盛有虛。為癰為積。上章論少陰所生之氣。上出于會厭而發于音聲。所藏之精。上通于任脈以濡空竅。然有正氣。則有邪淫。如寒熱之毒氣。下藏于臟。上通于頸液之間。即留于脈而不去。則為癰癤者。此腎藏先天之水毒也。天開于子。天一生水。其毒在外。故名曰鼠。夫頸液之脈。少陽之脈也。少陽乃初陽之氣。生于先天之水中。少陽與腎藏經氣相通。故本經曰少陽屬腎。愚按、本經凡論刺論疾其中暗合天地陰陽之道。及血氣之生始出入。蓋欲使學者知邪病之所由生。則正氣之所出入。若能觸類旁通。斯得聖人之微義。 馬註 此言鼠瘻之所以發寒熱者，以其毒氣之留于脈也，癰癤者瘡名，一名鼠瘻瘡，生于頸腋兩脈間，乃陽明少陽兩經之所屬</p>

表 3.5 續

年代/作者/書名	原文
	<p>也，正以鼠瘻有寒熱毒氣，留于其脈而不去耳。俗云鼠用飲食流涎于其中，人誤用之，所以毒氣感而生瘰癧。今鼠之頸腋多塊，其狀瘰癧然，後世用貓製藥方者。亦所以勝其毒耳。大義又見後論疾診尺篇。</p> <p>黃帝曰。去之奈何。岐伯曰。鼠瘻之本。皆在于藏。其脈上出于頸腋之間。其浮于脈中。而未內著于肌肉。而外為膿血者易去也。黃帝曰。去之奈何。岐伯曰。謂從其本引其末。可使衰去。而絕其寒熱。審按其道以予之。徐往徐來以去之。其小如麥者。一刺知。三刺而已。</p> <p>張註</p> <p>此言陰臟之毒氣。傳于府陽。而外出于末者。可刺而易已也。夫臟為本。脈為末。其毒在臟。而上出于頸腋之間。其浮于脈中而外為膿血者。此毒氣出于末而從脈潰。故易已也。未內著于脈肉者。未轉及于陽明也。故從其本。引其末。可使衰去。而絕其寒熱之毒。審按其所出之道路以予奪之。徐往徐來。以引去之。其小如麥者。毒之輕微者。可一刺知。三刺而已。此章與素問集注第六十篇之骨空論合參。其大義曉然矣。徐振公曰。手厥陰少陽。皆與腎合。陰臟之毒。出于腑陽。故為易治。若出于厥陰之臟。故為不治之死證矣。</p> <p>馬註</p> <p>此論刺瘰癧之有法也，鼠瘻之本，皆在五藏，其末上出於頸腋，浮于脈中，內未著於肌膚，外尚未成膿血者，斯易去也，去之之法，亦惟從其何藏之本，以引其在外之末，可使漸衰而絕其寒熱，審按其脈道，以取穴而與之鍼，徐往徐來，以去其病。【刺法】內有如小麥粒者，一刺則知其病之將去，三刺則病自已矣。</p> <p>黃帝曰。決其生死奈何。岐伯曰。反其目視之。其中有赤脈上下貫瞳子。見一脈一歲死。見一脈半一歲半死。見二脈二歲死。見二脈半二歲半死。見三脈三歲而死。赤脈不下貫瞳</p>

表 3.5 續

年代/作者/書名	原文
	<p>子。可治也。</p> <p>張註</p> <p>夫腎藏天一之水。地二之火。此先天始分之兩儀也。少陽厥陰之氣。皆出于腎。厥陰之氣。上舍于心下之包絡。而為有形之一藏。包絡主脈。而代君行其血焉。少陽之氣。游行于上中下。出入于肌腠。歸于中焦之部署。而為有形之一府。與心主包絡之相合也。是厥陰少陰之形。藏在于心下。中焦之部分。而二氣皆本于腎藏之所生。瞳子者。水藏之骨睛也。赤脈從上而下貫瞳子者。水藏之毒氣。上交于包絡之火藏。火藏之毒氣。復下交于水臟之骨睛。此為陰陽交者死不治。蓋毒氣在于陰陽之藏內往來。不能出于末而從脈潰。故為不治之惡疾也。夫天一地二。合而為三。一脈一歲死者。水臟之毒甚也。二脈二歲死者。水臟之毒。傳之于火臟也。三脈三歲死者。毒氣分于二歲之間也。蓋毒之專者重。故死之速。分者死之遲也。一脈半者。一二之間也。二脈半者。二三之間也。夫人秉先天之水火而成此形。有感于正氣。必協于邪淫。是以痘毒發源在腎。先天之火毒也。癩癰者。先天之水毒也。蓋火有毒而水亦有毒。但火多而水毒少也。仇汝霖曰。心包絡為陽藏。陰傳于陽。而不復下交于陰者。尤為可治。故復曰赤脈不下貫瞳子者可治也。聖人救民之心甚切。醫者可輕忽而待其死焉。</p> <p>馬註</p> <p>此言決癩癰之生死有法也，赤脈從上而下貫瞳子中，凡死之遠近，以脈之如線者多少為度，如無赤脈下貫瞳子者，其病可治也。</p>

第四節 瘰癧之分類

歷代瘰癧的分類相當紛亂與瑣碎，有的以病因症狀來分類，此種分類以唐宋方書為主，記載不同類的瘰癧有不同的治療方劑，如《外台秘要》、《太平聖惠方》、《聖劑總錄》與《普濟方》，明《外科正宗》雖亦以病因症狀分類，但種類不同於唐宋方書。有的以經絡、部位、形狀來分類，此種分類廣見於金元明清以後，如《醫學綱目》、《萬病回春》、《外科準繩》、《壽世保元》、《醫學入門》與《雜病源流犀燭》等書。部位形狀分類以區分瘰癧、馬刀為最多，其他因其形狀非同「瘰癧」，以其特有形狀來命名分類，這部份的瘰癧大都具有推之不動，不治之特色，有些集上述二種分類於一書，如《外科大成》、《外科心法要訣》。另外有些以患者的不同來分類，如嬰兒、小兒、婦人等。今將歷代醫書的各種瘰癧病證的分類簡述如下表 3.6。

表 3.6 瘰癧之分類

年代/作者/書名	瘰癧病證
722-221BC/《內經》 晉/葛洪撰/《肘後備急方》	1. 鼠瘻
45-208AD/漢華佗撰唐孫思邈編/《華佗神方》 1047AD/宋王袞撰/《博濟方》 1220AD/金張從正撰/《儒門事親》 1253AD/南宋嚴用和撰/《嚴氏濟生方》 1264AD/南宋楊士瀛撰/《仁齋直指方論》 1281-1358/元朱丹溪撰/《脈因證治》 1328AD/元危亦林撰/《世醫得效方》 1335AD/元齊德之撰/《外科精義》 1443AD/明戴原禮著/《秘傳證治要訣及類方》 1515AD/明虞搏撰/《醫學正傳》 1517AD/明薛己撰/《外科樞要》 1554AD/明丁鳳撰/《醫方集宜》 1585AD/明張潔編輯/《仁術便覽》	1. 瘰癧

表 3.6 續

年代/作者/書名	療癰病證
1630AD/明龔居中撰/《紅爐點雪》 1637AD/明孔文胤撰/《丹臺玉案》 年代未詳/明無忌撰/《保幼新編》 年代未詳/清張覺人編撰/《外科十三方考》 撰年不詳/明張三錫編纂/《醫學六要》 1687AD/清陳士鐸撰/《辨證錄》 1687AD/清陳士鐸撰/《石室秘錄》 1726AD/清陳夢雷主編/《醫部全錄》 1732AD/清程鍾齡撰/《醫學心悟》 1861AD/清石壽棠撰/《醫原》 1740AD/清王洪緒撰/《外科全生集》 1751AD/清何夢瑤撰/《醫碯》 1758AD/清黃元御撰/《四聖心源》 1803AD/清陳修園撰/《時方妙用》 1824AD/清江秋撰/《筆花醫鏡》 年代未詳/清何炫撰/《虛勞心傳》 1918-1934/清張錫純撰/《醫學衷中參西錄》	
610AD/隋巢元方撰/《諸病源候論》	1. 賊風 2. 尸瘻 3. 癰癰瘻 4. 小兒熱瘡癰癰 5. 小兒瘻病
652AD/唐孫思邈撰/《千金方》	1. 九漏
752AD/唐王燾撰/《外台秘要》	1. 寒熱癰癰方 2. 癰癰結核方 3. 惡核癰癰方 4. 癰腫癰癰核不消方 5. 鼠瘻及癰癰方 6. 毒腫癰癰方

表 3.6 續

年代/作者/書名	療癰病證
992AD/宋王懷隱等編/《太平聖惠方》 1118AD/宋趙佶紹編/《聖劑總錄》 1406AD/明朱橚編/《普濟方》	1. 治療癰寒熱諸方 2. 治療癰結核諸方 3. 治療癰有膿諸方 4. 治風毒癰諸方 5. 治氣毒癰諸方 6. 治熱毒癰諸方 7. 治久癰諸方
1146AD/北宋竇材輯/《扁鵲心書》	1 癰癰 2. 鼠瘻
1156AD/宋不著撰者/《小兒衛生總微論方》 1695AD/清夏鼎編/《幼科鐵鏡》	1. 小兒惡核癰癰
1174AD/宋陳言撰/《三因極一病證方論》	1. 癰疽癰癰
1186AD/金劉完素撰/《素問病機氣宜保命集》 1531AD/明汪機撰/《外科理例》 1548AD/明薛己撰/《外科經驗方》 1556AD/明徐春甫撰/《古今醫統大全》 1576AD/明龔信輯/《古今醫鑒》 1587AD/明龔廷賢輯/《萬病回春》 1615AD/明龔廷賢輯/《壽世保元》 1624AD/明張介賓撰/《景岳全書》 撰年不詳/明皇甫中撰王肯堂訂補/《明醫指掌》 1702AD/清馮楚瞻輯/《馮氏錦囊秘錄》 1760AD/清顧世澄撰/《瘍醫大全》 1805AD/清高秉鈞著/《瘍科心得集》 1831AD/清許克昌輯/《外科證治全書》 1927AD/張山雷撰/《瘍科綱要》 1994AD/顧伯康主編/《中醫外科學》	1. 癰癰 2. 馬刀
1548AD/明薛己撰/《女科撮要》 1695AD/清張璐撰/《張氏醫通》	1. 婦人癰癰

表 3.6 續

年代/作者/書名	瘰癧病證
1555AD/ 明薛鎧撰/《保嬰撮要》	1. 胎毒瘰癧 2. 嬰兒熱毒瘰癧
1294AD/ 元曾世榮編/《活幼心書》 1556AD/ 明徐春甫撰/《古今醫統大全》 1705AD/ 清陳復正撰/《幼幼集成》	1. 小兒瘰癧
1617AD/ 明陳實功撰/《外科正宗》	1. 風毒 2. 熱毒 3. 氣毒 4. 瘰癧 5. 筋癭 6. 痰癭
1443AD/ 明戴原禮著/《秘傳證治要訣及類方》	1. 蟠蛇癭
1565AD/ 明樓英著/《醫學綱目》 1773AD/ 清沈金鰲撰/《雜病源流犀燭》	1. 蟠蛇癭 2. 流注癭 3. 單窠癭 4. 蓮子癭 5. 重台癭 6. 燕窠癭
1587AD/ 明龔廷賢撰/《萬病回春》 1615AD/ 明龔廷賢撰/《壽世保元》	1. 蟠蛇癭 2. 瓜藤癭 3. 惠袋癭 (串袋癭) 4. 蜂窩癭
1602AD/ 明王肯堂撰/《外科準繩》	1. 瘰癧 2. 單窠癭 3. 蓮子癭 4. 重台癭 5. 燕窠癭
1624AD/ 明李梈著/《醫學入門》	1. 風癭 2. 熱癭

表 3.6 續

年代/作者/書名	癩癧病證
	3. 痰癧 4. 氣癧 5. 鼠殘癧
1665AD/ 清祁坤編撰/《外科大成》	1. 癩癧 2. 馬刀 3. 風毒 4. 熱毒 5. 氣毒 6. 癩癧 7. 筋癧 8. 痰癧 9. 蜂巢癧 10. 惠袋癧 11. 氣癧 12. 血癧 13. 風癧 14. 蛇盤癧 15. 燕窩癧 16. 瓜藤癧 17. 疔瘍癧 18. 流注癧 19. 單窠癧 20. 蓮子癧 21. 重台癧 22. 門門癧 23. 石癧 24. 木癧 23. 鎖項癧 24. 鼠癧

表 3.6 續

年代/作者/書名	癰癤病證
1739AD/ 清吳謙編/《外科心法要訣》 1739AD/ 清吳謙編/《外科心法要訣》	1. 痰癰 2. 濕癰 3. 氣癰 4. 風毒 5. 熱毒 6. 氣毒 7. 癰癤 8. 筋癰 9. 筋癰 10. 子母癰 11. 重台癰 12. 蛇盤癰 13. 鎖項癰 14. 蜂窩癰 15. 惠袋癰 16. 風癰 17. 燕窩癰 18. 瓜藤癰 19. 其瘍癰 20. 流注癰 21. 單窠癰 22. 蓮子癰 23. 門門癰 24. 石癰 25. 鼠癰 26. 馬刀
年代未詳/清陳修園撰/《女科要旨》	1. 鐵板癰
1831AD/ 清許克昌撰/《外科證治全書》	1. 氣癰 2. 筋癰

表 3.6 續

年代/作者/書名	瘰癧病證
	3. 蓮子瘰 4. 蛇盤瘰 5. 子母瘰 6. 鎖項瘰 7. 風瘰 8. 瓜藤瘰 9. 重台瘰瘰 10. 鼠瘰

綜合歷代醫書各類瘰癧病證，剔除重覆者，共 52 種，但筋瘰與筋癰、蟠蛇瘰與蛇盤瘰、惠袋瘰與串袋瘰、燕窠瘰與燕窩瘰、蜂窩瘰與蜂巢瘰的定義相同，將之歸為同一種，因此共得 47 種不同瘰癧病證(表 3.7)，並附錄其原文於後(表 3.8)。

表 3.7 歷代瘰癧病證種類

	瘰癧瘰	賊風	尸瘰	小兒熱瘡瘰瘰
小兒瘰病	九漏	瘰癧寒熱	瘰癧結核	瘰癧有膿
風毒瘰瘰	氣毒瘰瘰	熱毒瘰瘰	久瘰瘰	小兒惡核瘰瘰
癰疽瘰瘰	瘰瘰	婦人瘰瘰	胎毒瘰瘰	嬰兒熱毒瘰瘰
小兒瘰瘰	馬刀	筋瘰 筋癰	痰瘰	蟠蛇瘰 蛇盤瘰
流注瘰	單窠瘰	蓮子瘰	重台瘰	燕窠瘰 燕窩瘰
瓜藤瘰	惠袋瘰 串袋瘰	蜂窩瘰	風瘰	熱瘰
氣瘰	鼠殘瘰	疔瘍瘰	門門瘰	石瘰
木瘰	鎖項瘰	鼠瘰	痰瘰	濕瘰
子母瘰	鐵板瘰			

表 3.8 歷代各瘰癧病證之文獻

病證分類	出處與原文
鼠瘻	<p>《靈樞·寒熱篇》：「黃帝問于岐伯曰：寒熱瘰癧在于頸腋者，皆何氣使生？岐伯曰：此皆鼠瘻寒熱之毒氣也，留於脈而不去者也。黃帝曰：去之奈何。岐伯曰：鼠瘻之本，皆在於臟，其末上出於頸腋之間，其浮於脈中，而未內著于肌肉，而外為膿血者，易去也。」</p> <p>晉《肘後備急方·卷五治卒得蟲鼠諸瘻方》：「姚云，凡有腫，皆有相主，患者宜檢本方，多發頭兩邊，累累有核。姚方，鼠瘻腫核，痛未成膿方。以柏葉敷著腫上，熬鹽著葉上，熨令熱氣下，即消。葛氏卒得鼠瘻，有瘰癧未發瘡而速熱者，速療方。搗烏雞足，若車前草，敷之。」</p> <p>宋《扁鵲心書·卷下瘰癧》：「瘰癧……亦有鼠涎墮食中，食之而生，是名鼠瘻。」</p> <p>明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「肺脈微澀，為鼠瘻，在頸支腋之間，下不勝其上，其應善酸。」</p>
瘰癧瘻	<p>唐《諸病源候論·卷三十四瘰癧瘻候》：「由風邪毒氣客于肌肉，隨虛處而停，結為瘰癧。或如梅、李、棗核等大小，兩三相連在皮間，而時發寒熱是也。久則變膿，潰成瘻也。」</p> <p>唐《外台秘要·二十三卷寒熱瘰癧方》：同《諸病源候論·卷三十四瘰癧瘻候》。</p> <p>宋《博濟方·卷五瘡科》：「瘰癧者，由風邪毒氣客于肌肉，隨虛而停結為瘡，如李梅棗核大小，兩三相連皮肉間，時發寒熱，是也，久則潰膿，連屬而生，久不愈，則為瘰癧瘻。」</p>
賊風	<p>唐《諸病源候論·卷一賊風候》：「賊風者，謂冬至之日，有疾風從南方來，名曰虛風。此風至能傷害于人，故言賊風也。其傷人也，但痛不可得按抑，不可得轉動，痛處體卒無熱。傷風冷則骨解深痛，按之乃應骨痛也。但覺身內索索冷，欲得熱物熨痛處，即小寬；時有汗。久不去，重遇冷氣相搏，乃結成瘰癧及偏枯；遇風熱氣相搏，乃變附骨疽也。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>唐《外台秘要·十四卷賊風方》：同《諸病源候論·卷一賊風候》。</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第七賊風》：同《諸病源候論·卷一賊風候》。</p> <p>明《普濟方卷一百六·賊風》：同《諸病源候論·卷一賊風候》。</p>
尸癭	<p>唐《諸病源候論·卷三十四尸癭候》：「人皆有五尸，在人腹內發動，令心腹脹，氣息喘急，沖擊心胸，攻刺脅肋，因而寒熱。頸腋之下結癭癰，膿潰成癭，時還沖擊，腹內則脹痛，腰脊攣急是也。」</p>
小兒熱瘡	<p>唐《諸病源候論·卷五十小兒雜病·癩癰候》：「小兒身生熱瘡，必生癩癰。其狀作結核，在皮肉間，三兩個相連累也。是風邪搏于血氣，焮結所生也。」</p> <p>宋《太平聖惠方·第九十卷治小兒癩癰諸方》：同《諸病源候論·卷五十小兒雜病·癩癰候》。</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百八十二小兒癩癰結核》：同《諸病源候論·卷五十小兒雜病·癩癰候》。</p> <p>明《普濟方·卷四百五嬰孩諸瘡腫毒門》：同《諸病源候論·卷五十小兒雜病·癩癰候》。</p>
小兒癭病	<p>唐《諸病源候論·卷五十小兒雜病·癭候》：「寒熱邪氣，客于經絡，使血氣痞澀。初生作細癭癰，或如梅李核大，或如箭干，或圓或長，長者至五六分，不過一寸。或一或兩三相連，時發寒熱，仍膿血不止，謂之漏也。皆是五臟六腑之氣不和，致血氣不足，而受寒熱邪氣。」</p>
九漏	<p>唐《備急千金方·二十三卷九漏》論曰：「夫九漏之為病，皆寒熱癭癰在于頸腋者，何氣使生？此皆鼠癭寒熱之毒氣，堤留于脈而不去者也。鼠癭之本，皆根在于臟，其末上出于頸腋之下，……凡項邊、腋下先作癭癰者，欲作漏也。宜禁五辛酒面，及諸熱食。凡漏有似石癭累累然作癭子，有核在兩頸及腋下，不痛不熱，……何謂九漏？一曰狼漏，二曰鼠漏，三曰螻蛄漏，四曰蜂漏，五曰虻蜂漏，六曰蟻螞漏，七曰浮沮漏，八曰癭癰漏，九曰轉脈漏。」</p> <p>宋《嚴氏濟生方·癭癰論治》：「癭癰之病，即九漏是也。古方所載，名狀不一，難以詳述。及其生也，多結于項腋之間，累累大小無定，發作寒熱，膿水潰漏，其根在臟腑。蓋肝主狼漏，胃主鼠漏，大腸主</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>螻蛄漏，脾主蜂漏，肺主蚘蟬漏，心主蟻蠶漏，膽主浮蛆漏，腎主瘰癧漏，小腸主轉脈漏。原其所自，多因寒暑不調，或由飲食乖節，遂致血氣壅結而成也。」</p> <p>明《明醫指掌·卷八瘰癧馬刀証九》：同《嚴氏濟生方·瘰癧論治》。</p>
瘰癧寒熱	<p>宋《太平聖惠方·第六十六卷治療瘰癧結腫寒熱諸方》：「夫瘰癧者。由風熱毒氣壅滯于胸膈之間。不得宣通。而搏于肝。肝主筋。故令筋蓄結而腫。多生于頸腋之間。浮于筋皮之中。有結核累累相連。大小無定。其初發之時。熱毒腫結。故令寒熱也。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十六瘰癧寒熱》：「風熱毒氣，與氣血相搏，則營衛不和，故瘰癧而發寒熱也。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十二瘰癧寒熱》：同《太平聖惠方·第六十六卷治療瘰癧結腫寒熱諸方》。</p>
瘰癧結核	<p>宋《太平聖惠方·第六十六卷治療瘰癧結核諸方》：「夫瘰癧結核腫硬者。由臟腑壅滯。風熱毒氣。攻于肝。搏于筋。脈結聚成核也。則令憎寒壯熱。項強頭痛。四肢不安。心神煩悶。其狀多生于項腋之間。或如梅李。或似珠顆相連。其浮于皮膚之中。未著肌肉。可以藥內消之。若腫硬堅盛不可消之。則以藥外化為膿及血令其潰散即易愈也。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十六瘰癧結核》：「瘰癧結核者，由風熱毒氣，蘊積肝經，攻注筋脈，毒氣鬱而不散，故項腋之間，瘰癧結聚成核，或如梅棗核狀，累累相連，其證令人乍寒乍熱，頭項強痛，心神煩躁，蓋毒氣與血氣相搏，則營衛不和使之然也。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十一瘰癧結核》：同《聖濟總錄·卷第一百二十六瘰癧結核》</p>
瘰癧有膿	<p>宋《太平聖惠方·第六十六卷治療瘰癧有膿諸方》：「夫瘰癧者。由結風于內。積熱在肝。營衛不和。胸膈壅滯。毒熱搏于筋脈。結聚所成也。初得。即覺項過磊之狀。若連珠。面色萎黃。皮膚壯熱。久而不瘳。被熱上蒸。則化為膿也。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十六瘰癧有膿》：「內經謂營氣不從，逆于肉理，乃生癰腫，蓋營氣逆則血鬱，血鬱則熱聚而為膿，瘰癧之疾，</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>亦猶是也。熱氣內結，搏聚于肝，肝主筋，肝藏血，久不瘥，故熱聚于血，血腐而為膿，在于頸腋，腫結相連，有如梅李實者是也。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十二瘰癧有膿》：「夫瘰癧者。結風于內。積熱在肝。榮衛不和。胸膈壅滯。毒熱相搏。流注于筋脈結聚所成也。初得即覺項邊磊磊。狀若連珠。面色萎黃。皮膚壯熱。久而不瘥。俾熱上蒸。則成膿也。按內經謂榮氣不從。逆于肉理。乃生壅腫。蓋榮氣逆則血鬱。鬱則熱氣聚而為膿。瘰癧之疾。亦猶是也。熱氣內結。搏聚在肝。肝主筋。肝藏血。久不瘥。故熱聚于血。血腐而為膿。在于頸腋。腫結相連。有如梅李實是已。」</p>
風毒瘰癧	<p>宋《太平聖惠方·第六十六卷治風毒瘰癧諸方》：「夫風毒瘰癧者。由風邪之氣在經脈。經脈否澀。結聚所成也。此皆由臟腑夙有風熱。不得宣通。邪氣客于肌肉。搏于氣血。故留結為瘰癧也。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十六風毒氣毒熱毒瘰癧》：「瘰癧之候，大概有三：一曰風毒，得之于風；二曰氣毒，得之于氣；三曰熱毒，得之于熱，蓋風熱氣蘊蓄，經脈否澀，皆能結于頭項胸腋，成瘰癧硬核，狀如連珠，腫潰生瘡，不瘥則變久瘰癧之證，令人寒熱羸瘦。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十二諸毒瘰癧》：同《聖濟總錄·卷第一百二十六風毒氣毒熱毒瘰癧》。</p> <p>明《普濟方·卷二百九十二風毒瘰癧》：同《太平聖惠方·第六十六卷治風毒瘰癧諸方》</p> <p>明《外科正宗·卷之二瘰癧論》：「風毒者，外受風寒搏于經絡，其患先寒後熱，結核浮腫。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「外受風邪，內停痰濕，搏于經絡，其患身體先寒後熱，瘡勢宣腫微熱，皮色如常，易消、易潰、易斂，此為風毒。」</p>
氣毒瘰癧	<p>宋《太平聖惠方·第六十六卷治氣毒瘰癧諸方》：「夫氣毒瘰癧者。由風熱毒氣攻于肺故也。肺主通行諸臟之氣。若經絡壅澀。則衛氣凝滯不得宣行。邪熱與氣相搏。結聚于皮膚肌肉之間。而生瘰癧者也。又有憂愁不足。思慮干情。恚怒傷于心肝。氣毒滯于胸膈。致臟腑否澀。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>氣血凝留。亦因茲而成氣癰也。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十六風毒氣毒熱毒癰瘰》：「癰瘰之候，大概有三：一曰風毒，得之于風；二曰氣毒，得之于氣；三曰熱毒，得之于熱，蓋風熱氣蘊蓄，經脈否澀，皆能結于頭項胸腋，成癰瘰硬核，狀如連珠，腫潰生瘡，不療則變久癰瘰之，令人寒熱羸瘦。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十二氣毒癰瘰》：同《太平聖惠方·第六十六卷治氣毒癰瘰諸方》</p> <p>明《外科正宗·卷之二癰瘰論》：「氣毒者，四時殺厲之氣感冒而成，其患耳、項、胸、腋驟成腫塊，令人寒熱頭眩，項強作痛。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四癰瘰》：「感冒四時殺厲之氣而成，其患耳項胸腋，驟成腫塊，宣發暴腫，色紅皮熱，令人寒熱，頭眩項強作痛，此為氣毒。」</p>
熱毒癰瘰	<p>宋《太平聖惠方·第六十六卷治熱毒癰瘰諸方》：「夫熱毒癰瘰者。由人臟腑俱實。氣血充盛。內有積熱。不得宣通。熱毒之氣流于項腋之間。搗于肌肉而生。故謂之熱毒癰瘰也。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十六風毒氣毒熱毒癰瘰》：「癰瘰之候，大概有三：一曰風毒，得之于風；二曰氣毒，得之于氣；三曰熱毒，得之于熱，蓋風熱氣蘊蓄，經脈否澀，皆能結于頭項胸腋，成癰瘰硬核，狀如連珠，腫潰生瘡，不療則變久癰瘰之，令人寒熱羸瘦。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十二熱毒癰瘰》：同《太平聖惠方·第六十六卷治熱毒癰瘰諸方》。</p> <p>明《外科正宗·卷之二癰瘰論》：「熱毒者，天時亢熱，暑中三陽，或內食膏粱厚味，釀結成患，色紅微熱，結核堅腫。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四癰瘰》：「天時亢熱，暑濕偶中三陽經，兼過食膏粱厚味，釀結而成，其患色紅微熱，結核堅硬緩腫，難消、潰遲、斂遲，此為熱毒。」</p>
癰瘰久不瘥	<p>宋《太平聖惠方·第六十六卷治久癰瘰諸方》：「夫癰瘰久不瘥者。由風邪毒氣。積蓄在于臟腑。搏于筋脈頸腋之間。毒氣積結不得消散。或穴或瘡孔。膿水不絕。或飲食觸犯。或外因風冷所傷。日久月深。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>醫藥無效。遂令久不瘥也。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十六瘰癧久不瘥》：「風熱毒氣，蘊積腑臟，攻于筋膜，則結為瘰癧，其毒氣所感，深者則沖發肌肉，而久不瘥，此疾尤忌憂思恚怒，氣血勞傷，飲食寒冷。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十二瘰癧久不瘥》：「夫風熱毒氣。蘊積臟腑。攻于筋脈。則結為瘰癧。其疾毒氣所感深者。則沖發肌肉。不得消散。或成瘡孔。膿水不絕。或飲食觸犯。或外因風冷所傷。日久月深。醫藥無效。遂令久不瘥也。此疾尤忌憂思恚怒。氣血勞傷。飲食寒冷。」</p>
小兒惡核瘰癧	<p>宋《小兒衛生總微論方·卷十九惡核瘰癧論》：「小兒腑臟不和，及遇項邊經絡虛隙。為風熱毒氣所干。與血氣相搏于項邊。結成核子。復遇風寒所加。則不消不潰。名曰惡核。若更風溫相加。搏于津液。與腑臟相乘。則潰化膿血。或效而復發。或根傍別生。以至數個。連續不瘥。名曰瘰癧。俗呼癭子。此腑臟血氣內外相屬之病也。」</p> <p>清《幼科鐵鏡·卷五惡核瘰癧》：「此患由風邪毒邪與血氣相搏。鬱結成核。如貫珠于耳項之間。腫硬白色。搖奪不動而有根者。便是瘰癧。或潰爛成惡毒。如用藥，多有不效。」</p>
癰疽瘰癧	<p>宋《三因極一病證方論·卷之十四癰疽敘論》：「癰疽瘰癧，不問虛實寒熱，皆由氣鬱而成。」</p>
瘰癧	<p>《華佗神方·卷五華佗治療瘰癧神方》：「瘰癧得病之原因有九：一因怒，二因鬱，三因食鼠食之物，四因食螻蛄、蜥蜴、蠍子等所傷之物，五因食蜂蜜之物，六因食蜈蚣所游之物，七因大喜飽餐果品，八因縱欲傷腎，飽餐血物，九因驚恐失枕，氣不順。」</p> <p>宋《扁鵲心書·卷下瘰癧》：「瘰癧此證由憂思惱怒而成，蓋少陽之脈，循脅繞頸環耳，此即少陽肝膽之氣，鬱結而成。」</p> <p>宋《聖濟總錄·卷第一百二十七諸瘰癧》：「論曰：瘰癧諸病，皆由風熱毒氣，蘊積臟腑，搏于肝經所致，蓋肝主筋，毒氣攻于筋脈，故隨肌肉虛處，停結而為瘰癧，多生頸腋間，其狀結核，累累相連，或如梅李，故謂瘰癧。」</p> <p>金《素問病機氣宜保命集·卷下瘰癧論第》：「夫瘰癧者。經所謂結核</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>是也。或在耳前後。連及頤頷。下連缺盆。皆為瘰癧。或在胸及胸之側。下連兩脅。皆為馬刀。手足少陽主之。此經多氣少血。故多堅而少軟。膿白而稀如泔水狀。治者求水清可也。……獨形而小者。為結核。續數連結者。為瘰癧。形表如蛤者。為馬刀。」</p> <p>金《儒門事親·卷六火形·瘰癧》：「一婦人病瘰癧，延及胸臆，皆成大瘡，相連無好皮肉，求戴人療之。戴人曰：火淫所勝，治以鹹寒。」</p> <p>宋《仁齋直指方論·卷之二十二瘰癧方論》：「瘰癧生于項腋之間，凡人少小以來，動輒蓄怒，或憂思驚恐，抑鬱不伸，多致結核于項，日積月累，風毒熱氣聚焉，于是腫濕開瘡，起伏無已，甚則牽連至于腋下，自腋下而漫衍心胸，殆無及矣。發熱憎寒，煩渴盜汗，或寒熱往來，或痛或不痛，其外證也。」</p> <p>元《脈因證治·卷四瘰癧》：「【因】大抵食味之過，鬱氣之積，曰毒，曰風，曰熱，皆此三端，變化引換。須分虛實，實者易治，虛者可慮。夫初發于少陽一經，不守禁戒，延及陽明。蓋膽經至主決斷，有相火，而且氣多血少。」</p> <p>元《世醫得效方》：同《仁齋直指方論·卷之二十二瘰癧方論》</p> <p>元《外科精義·卷上論瘰癧治法》：「夫瘰癧之病，……其本皆由恚怒氣逆，憂思過甚，風熱邪氣內搏于肝。蓋怒傷肝，肝主筋，故令筋蓄結而腫，其候多生于頸腋之間，結聚成核。初如豆粒，后若梅李，累累相連，大小無定。初覺憎寒壯熱，咽項強痛，腫結不消者。」</p> <p>明《普濟方·卷二百九十一諸瘰癧》：同《聖濟總錄·卷第一百二十七諸瘰癧》。</p> <p>明《秘傳證治要訣及類方·卷之十一瘡毒門》：「瘰癧之病。皆血氣壅結。根在臟腑。多結于項頸之間。累累大小無定。發作寒熱。膿血潰漏。或此沒而彼起。」</p> <p>明《醫學正傳·卷之六瘰癧方法》：「石香程氏曰：瘰癧之症，內經謂之結核者是也。結核有大小如大豆、銀杏，連串而生者。形大如馬刀者，謂之馬刀瘡。經別為火類，夫火亢之甚，必兼水化制之，其核故堅也。凡瘰癧之起，始生于耳後足陽明、少陽二經，浸淫于太陽之經，</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>漸隨經流注于腋脅手足皆有也。」</p> <p>明《外科樞要·卷二論瘰癧》：「夫瘰癧之病，屬三焦肝、膽二經怒火風熱血燥，或肝腎二經精血虧損，虛火內動，或恚怒氣逆，憂思過甚，風熱邪氣，內搏于肝。蓋怒傷肝，肝主筋，肝受病，則筋累累然如貫珠也。其候多生于耳前後項腋間，結聚成核，初覺憎寒惡熱，咽項強痛。若寒熱焮痛者，此肝火風熱而氣病也，用小柴胡湯，以清肝火；并服加味四物湯，以養肝血。若寒熱既止，而核不消散者，此肝經火燥而血病也，用加味逍遙散，以清肝火；六味地黃丸，以生腎水。若腫高而稍軟，面色痿黃，皮膚壯熱，膿已成也，可用針以決之，及服托里之劑。若經久不愈，或愈而復發，膿水淋漓，肌體羸瘦者，必純補之劑，庶可收斂，否則變為九瘻。《內經》曰：陷脈為瘻，留連肉腠。即此病也。……《外台秘要》云：肝腎虛熱則生瘻。《病機》云：瘰癧不系膏粱丹毒火熱之變，因虛勞氣鬱所致。」</p> <p>明《外科經驗方·瘰癧》：「瘰癧者，結核是也，或在耳前，連及頤領，下至缺盆（在鎖子骨陷），皆謂瘰癧，手少陽三焦經主之。或在胸，及胸之側，皆謂馬刀瘡，手少陽膽經主之。大抵二經多氣少血，初生如豆粒，漸如梅李核，或一粒，或三五粒，按之則動而微痛，不甚熱，惟午後微熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，潰而不合，皆由血氣不足，故往往變為瘰癧。況其症原不系膏粱丹毒之變，因虛勞氣鬱所致。」</p> <p>明《外科理例·卷三瘰癧》：同《脈因證治·卷四瘰癧》。</p> <p>明《醫方集宜》：「瘰癧是結核生于頸項胸腋之間，初如豆粒，漸若梅李累累相連，病則憎寒壯熱，久而不散，潰爛為膿。此病多因忿怒氣逆或感風熱之邪傷于肝經故令筋結而為腫也，若婦人久患瘰癧經閉久而變生寒熱咳嗽而成癆瘵之病者多。」</p> <p>明《古今醫統大全·卷之八十瘰癧》：「瘰癧者，結核是也。或在耳後，或在耳前，或在耳下，連及頤項，又或在頸下，連及缺盆，皆謂之瘰癧。……手足少陽經之疾。少陽司相火，但凡女子、小兒，三焦火室一經，蓄怒憂思驚恐，抑鬱氣逆，遂致痰火積于經，結核不散，而成</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>瘰癧，至于發熱憎寒，煩渴盜汗，或寒熱往來，日漸羸瘦，邪熱寢盛，則必費調理。」</p> <p>明《古今醫鑒·卷之十五瘰癧》：「夫瘰癧者，頸腋之間而生結核也。或在耳後，連及頤頷，下至缺盆（在鎖字骨陷中），皆為瘰癧，手少陽三焦經主之；或在胸及胸之側，皆為馬刀瘡，足少陽膽經主之。二經多氣少血，其初生如豆粒，或如梅李，累累相連，歷歷三五枚，久久不消，漸漸長大，按之則動而微痛。不憎寒壯熱，惟午後微有熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，是以堅而不能潰，潰而不能合。有風毒者，得之于風；熱毒者，得之于熱；氣毒者，得之于氣，乃風熱邪氣蘊結而成，皆由氣血不足，往往變為勞者。經云：此不系膏粱丹石之變，因虛勞氣鬱所致。」</p> <p>明《仁術便覽·卷四瘰癧》：「屬血氣，痰熱。必起于少陽一經，不守禁忌，延及陽明。大抵食味之厚，鬱結之積，曰毒，曰風，曰熱，皆此三端，拓引變換。」</p> <p>明《萬病回春·卷之八瘰癧》：「結核連續者，為瘰癧也。」</p> <p>明《萬病回春·卷之八瘰癧》：同《脈因證治·卷四瘰癧》</p> <p>明《外科準繩·卷之三瘰癧馬刀》：同《素問病機氣宜保命集》。</p> <p>明《壽世保元·卷九瘰癧》：同《素問病機氣宜保命集》。</p> <p>明《外科正宗·卷之二瘰癧論》：「瘰癧者，累累如貫珠，連接三五枚，此不足寒熱其患，得于誤食蟲、蟻、鼠殘不潔之物，又或汗液、宿茶陳水混入而餐，其患先小後大，初不覺疼，久方知痛。」</p> <p>明《類經》：「黃帝問于岐伯曰：寒熱瘰癧在于頸腋者，皆何氣使生？岐伯曰：此皆鼠瘻，寒熱之毒氣也，留于脈而不去者也。（瘰癧者，其狀累然而歷貫上下也，故于頸腋之間，皆能有之。因其形如鼠穴，塞其一，復穿其一，故又名為鼠瘻。蓋以寒熱之毒，留于經脈，所以聯絡不止。一曰結核連續者為瘰癧，形長如蜣哈者為馬刀。又曰脅肋下者為馬刀。瘰，裸、壘二音。癧音歷。瘻音漏。）黃帝曰：去之奈何？岐伯曰：鼠瘻之本皆在于臟，其末上出于頸腋之間，其浮于脈中，而未內著于肌肉而外為膿血者，易去也。（瘰癧必起于少陽，而後延</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>及陽明，二經表里相傳，乃至厥陰、太陰俱能為病。大抵因鬱氣之積、食味之厚或風熱之毒結聚而成。)</p> <p>明《景岳全書·卷之四十七瘰癧》：「瘰癧之病，屬三焦肝膽等經風熱血燥，或肝腎二經精血虧損，虛火內動。或恚怒憂思，氣逆于肝膽二經。二經常多氣少血，故怒傷肝，則木火動而血燥，腎陰虛則水不生木而血燥。血燥則筋病，肝主筋也，故累累然結若貫珠。其候多生于耳前後，連及頤頷，下至缺盆，及胸腋之側，又謂之馬刀。其初起如豆粒，漸如梅李核，或一粒，或三五粒。按之則動而微痛，不甚熱，久之則日以益甚。或頸項強痛，或午後微熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，或潰而不合，皆由氣血不足，故往往變為癆瘵。」</p> <p>明《醫學入門·卷五腦頸部》：「瘰癧馬刀屬少陽，風熱痰氣結核囊；生頸前項側，結核如大豆、如銀杏，曰瘰癧；生胸脅腋下，堅硬如石，形如馬刀蟲，曰馬刀，多氣少血之病，總皆手足少陽相火所主。蓋耳前后與缺盆、肩上、胛下，屬足少陽部分；延及頰、項、頰車與頸，屬足陽明部分；延及胸中、中府、雲門肺經部分者死。」</p> <p>明《痰火點雪·卷二火病結核》：「結核者，相火之所為，痰火之徵兆也。……蓋始于真陰先竭，相火燔蒸熏迫，津液拂結凝聚，日積月累乃成，……大抵瘰癧痰核馬刀，皆少陽膽氣應逆，相火燔灸，治必開結疏利，令膽氣通暢，結自解。」</p> <p>明《丹臺玉案·瘰癧門》：「瘰癧。皆猶于痰毒風熱所致先起之于少陽一經。因不守禁忌。延及陽明經。緣是食味之厚。鬱氣之積。故發此症也。」</p> <p>明《外科十三方考》：「何為痰核、瘰癧？答曰：痰核僅一、二相連；瘰癧則重台、子母，三、五不等，或有十余枚成串者。毒痰毒血，只有二大原因。」</p> <p>明《醫學六要》：「耳屬腎，人所共知也。然少陽膽經循脅絡耳，故傷寒邪傳少陽，則耳聾脅痛是也。婦女鬱悒既久，則耳前後生瘰癧馬刀，暴怒氣逆，則耳卒聾，皆相火客於本經而然，不獨腎也。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「瘰癧結核于頸前項側之間。小者為瘰。大者為癧。連續如貫珠者為瘰癧。始起于少陽經。次延及于陽明經頰車等處。再久之則延于缺盆之下。……此由三焦肝膽三經怒火風熱血燥而生。或肝腎二經風熱虧損所致。」</p> <p>清《辨證錄·卷十三瘰癧門》：「人有生痰塊于頸項，堅硬如石，久則變成瘰癧，流膿流血，一塊未消，一塊復長，未几又潰，或耳下，或缺盆，或肩上下，有流出患走之狀，故名鼠瘡，又名串瘡，言其如鼠之能穿也。世人謂其食鼠竊余物，以成此症，而不盡然也。蓋瘰癧之症，多起于痰，而痰塊之生，多起于鬱，未有不鬱而能生痰，未有無痰而能成瘰癧者也。」</p> <p>清《石室秘錄》：「瘰串乃鼠食之物，人不知食之，多生此病。然亦有鬱氣者，乃易成而不愈也。」</p> <p>清《馮氏錦囊秘錄·卷十九瘰癧癭瘤大小總論合參》：「瘰癧者，先賢名曰九漏，是由其人陰虛火盛沖擊，開沖管束之處，而又過食博炙，風痰熱毒相搏，而結成頑核，鬱滯不散，久則內潰而為瘰癧。……瘰癧之源，雖由于肝，實根于腎，夫肝火之有余，乃腎陰之不足，故其本在臟，其末上出頸，腋之間。……其始必止發一枚，次必連生大小十數，纏繞項下，先腫作膿，穿破難干，故名漏項。……瘰癧者，手足少陽蘊熱結滯所致也。二經多氣少血，所以結核堅而不潰，延蔓串通。若陽明經則氣血多而潰矣。即俗名爛癧，惟少陽起者，當從本治，俗醫不知，概以毒藥攻之。如負薪救火，為害更甚，元氣弱者，反成勞弱矣。……又結核或在項，或在背，或在身，或在耳後，或在頂門。如腫毒不紅不痛不作膿者，多是痰注氣滯不散，不外乎曰痰、曰氣、曰熱三者，久不已，則成瘰癧，宜早治之。大抵因七情之氣郁結，或因飲食之時觸犯怒惱，遂成此症。婦人女子，患此最多。」</p> <p>清《醫部全錄》：「手足少陽經鬱熱不散……或為瘰癧者，治用破結散之類。……九味蘆薈丸治三焦肝膽風熱。目生雲翳；或瘰癧。」</p> <p>清《醫學心悟·卷四痺癧》：「瘰癧者，肝病也。肝主筋，肝經血燥有火，則筋急而生瘰癧，瘰癧多生于耳前後者，肝之部位也。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>清《外科十法》：「瘰癧，頸上痰瘰癧串也。此肝火鬱結而成。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「若連綿如貫珠者，即為瘰癧。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之証也。切忌針砭及追蝕等藥，如妄用之，則難收斂。……瘰癧形名各異，受病雖不外痰、濕、風、熱，氣毒結聚而成，然未有不兼恚怒、忿郁、幽滯、謀慮不遂而成者也。……有誤食汗液、蟲蟻鼠殘、陳水宿茶不淨之物，其患初小後大，累累如貫珠，連接三五枚，不作寒熱，初不覺疼，久方知痛，此為誤食毒物也，如楊氏家藏治療瘰癧方法。」</p> <p>清《外科全生集·卷一瘰癧》：「瘰癧 患生項間，初起一小塊，不覺疼癢，在皮里膜外，漸大如桃核，旁增不一，皮色不異。……馬曰：瘰癧皆不足之症，有陰虛肝火凝結者，有脾虛痰氣凝結者，有風痰風濕相結者。」</p> <p>清《醫碯·卷之二雜症》：「虛損久為勞瘵，積熱骨蒸，（熱深入骨髓中，蒸達于外。）咳嗽唾血，肌膚甲錯，（干澀枯槁，如鱗甲之相錯。）面目黑黯無光，偏睡，聲啞，咽痛，頸生瘰癧，兩脅疼痛，轉筋拘急，或周身筋骨皆痛，夜夢鬼交，（即夢遺。）時多忿怒，五心煩熱，頭發作穗，面唇時紅，如敷胭脂，大便不調，小便淋濁，此腎水竭，肝血虧，無以制火使然。火灼血干，雖用滋陰之劑亦不得效，以死血不去，則經脈壅塞，氣血無以流通，熱終不除也。」</p> <p>《四聖心源·卷九瘰癧根原》：「瘰癧者，足少陽之病也。足少陽以甲木而化氣于相火，其經自頭走足，行身之旁，目之外眥，上循耳發，從頸側而入缺盆，下胸腋而行脅肋，降于腎臟，以溫癸水。相火降蟄，故癸水不至下寒，而甲木不至上熱。而甲木之降，由于辛金之斂，辛金之斂，緣于戊土之右轉也。戊土不降，少陽逆行，經氣壅遏，相火上炎，瘵熱搏結，則瘰癧生焉。</p> <p>肝膽主筋，筋脈卷屈而壅腫，故磊落歷碌，頑硬而堅實也。《靈樞·經脈》：膽足少陽之經，是動則病口苦，心脅痛，缺盆中腫痛，腋下腫，馬刀挾癭。馬力挾癭者，足少陽之脈，循缺盆，挾胸膈，而走脅</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>肋，其經彎如馬刀，而癭瘤挾生也。《金匱》：痺挾背行，若腸鳴，馬刀挾癭者，皆為勞得之。此以勞傷中氣，戊土逆升，少陽經脈降路壅阻，相火郁蒸，故令病此。」</p> <p>清《瘍醫大全·卷十八頸項部癭癰門主論》：「竇漢卿曰：獨形者為結核；續連結核者為癭癰。此證原非膏粱之變，乃虛勞氣鬱所致。宜服益氣養榮之劑，忌用金石暴悍之法，徒傷氣血。……胡公弼曰：夫癭癰者，乃頸項堅結之核也。或在耳前，或在耳後，或在耳下，皆屬手足少陽經多氣少血之患也。初如豆粒相似，不覺疼痛，及後長如桃榴梅李之狀，方見疼痛，頭眩昏悶，四肢作痛作脹，寒熱往來如瘧。書云：有痰核，有氣癭，有風癭，有筋癭，有血癭，有串頸鼠尾癭。頭未破時，如彈丸相似，或一枚，或三五枚，或多不計其數，累累連連，貫串沿漫，血脹皮薄，而自破出膿者有之；浸淫潰爛者有之；或醫家以刀針爛藥刺破者亦有之；年深日久，竟不能痊者，亦有之。殊不知此證原是七情傷于內，血氣淫于外，氣多血少，痰多壅盛，致傷于肝。肝主筋，故此毒結于胸膈上焦之處，結于耳前及頤頰至缺盆者，名曰癭癰，此手少陽三焦經証也。凡看癭癰，不宜過心，過心者必死。只問推之動與不動，不問大小枚數，破與不破，須察推之動者易治，不動者難醫；……蔣示吉曰：癭癰之作，七情六欲，痰飲鬱熱，積久而成，實非一朝一夕之故也。……劉河間曰：癭癰生于耳後及項間，一名九子包，又名者鼠瘡。其突起者，癭癰也，多起厥陰少陽之二經，以其多氣少血故也。由嗜欲太甚，飲酒太過，食味太厚，思想太窮，所愿不遂，意淫于外，內蘊七情，中傷六欲，或傳染，或誤治，種類不同，為害則一。男子患此，潮熱頓生；女子患此，月經不調，漸漸不治，神仙難救。」</p> <p>清《雜病源流犀燭·卷二十六頸項病源流》：「癭癰者，《內經》通謂之結核，如大豆，如銀杏，連屬者是也，多起于耳後。其原由怒火風熱血燥；或肝腎二經精血虧損，虛火內動；或恚怒氣逆憂思過度，風熱之邪，內搏于肝，肝主筋，肝受病則筋縮，累累如貫珠也。故此症專屬於肝，兼屬膽與三焦，以肝為雷火，而膽、三焦皆有相火以為助</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>也。雖然，瘰癧者其總名，而就形分類，則各有指名可按焉。」</p> <p>清《時方妙用·卷三瘰癧》：同清《醫學心悟·卷四痺癧》。</p> <p>清《瘍科心得集·卷上辨瘰癧癭瘤論》：同明《景岳全書·卷之四十七瘰癧》。</p> <p>清《筆花醫鏡·卷二肝部》：「瘰癧者。血燥筋急而生也。消瘰丸主之。兼服逍遙散。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「小者為瘰，大者為癧，生于項間。初起一小核在皮里膜外，不覺疼痛，皮色不異。漸大如桃李，旁增不一。……瘰癧多由風熱毒邪與血氣相搏，鬱結成核，如貫珠于耳項之間，腫硬白色搖奪不動而有根者，便是瘰癧。」</p> <p>清《驗方新編·卷十一瘰癧》：「瘰癧即瘍子也。小者稱瘰、大者稱癧。名色甚多，項前為痰瘰、項后為濕瘰，左右兩側形軟，遇怒即腫為氣癧，堅硬筋縮為筋癧，若連絲如貫珠者為瘰癧。又有馬刀(長形者是)，子母重台，蛇盤鎖項，蜂窩惠袋，燕窩瓜藤，瘰癧流注，單窠蓮子，門門及風石鼠癧(鼠癧即俗云鼠瘡)，形名各異，受病固不外痰濕風熱氣毒而成。然必兼志怒、忿郁、憂滯、謀慮不遂而致者也。」</p> <p>清《醫原·卷中內傷大要論》：「更有七情傷神之輩，為害尤甚……若悲怒恐驚，更易耗傷心腎肝膽精血。……又見悲憂思慮過度，鬱損心神。心主血，諸脈皆屬于心，心氣結而諸脈中營氣自不能循其常度，將見始也氣結，既也血結，結則隧道拘攣，往往腹中有硬塊成形之患，肝膽經脈所過部位，有瘰癧成串之患。」</p> <p>清《何氏虛勞心傳·虛勞總論》：「虛勞之症，無外邪相干，皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺，濕熱熏蒸，則肺陰消燦；色傷腎，精室空虛，則相火無制；思慮傷神，神傷血耗，則心火易炎；勞倦傷脾，最能生熱，熱則內伐真陰；怒氣傷肝，郁怒則肝火內熾而灼血，大怒則肝火上沖而吐血。此五者，皆能勞其精血。……在肝則為寒熱如瘰，為頸項瘰癧。」</p> <p>《黃帝內經素問靈樞合編》：「張註：『如寒熱之毒氣。下藏于臟。上通于頸液之間。即留于脈而不去。則為瘰癧者。此腎藏先天之水毒也。』」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>天開于子。天一生水。其毒在外。故名曰鼠。』……『鼠瘻之所以發寒熱者，以其毒氣之留于脈也，瘰癧者瘡名，一名鼠瘻瘡，生于頸腋兩脈間，乃陽明少陽兩經之所屬也，正以鼠瘻有寒熱毒氣，留于其脈而不去耳。俗云鼠用飲食流涎于其中，人誤用之，所以毒氣感而生瘰癧。』」</p> <p>清《醫學衷中參西錄·治瘡科方》：「瘰癧之證，多在少年婦女，日久不愈，可令信水不調，甚或有因之成勞瘵者。其證系肝膽之火上升，與痰涎凝結而成。初起多在少陽部位，或項側，或缺盆，久則漸入陽明部位。一顆壘然高起者為瘰，數顆歷歷不斷者為癧。身體強壯者甚易調治。」</p> <p>清《瘍科綱要·卷上論外瘍治痰之劑》：「痰者，本非吾人體中應有之物質，而以觀近人病狀，則挾痰之證甚多。……有因肝膽內熱以熬煉其痰者，則相火鬱窒，入絡而貫聯，其證多在耳后項側，如瘰癧馬刀連絡成串，皆本于木火而煎爍血液，馴致堅凝。則化痰也，而必舒肝清火。」</p> <p>《中醫外科學·瘰癧》：「本病是發生於頸部淋巴結的慢性感染性疾患，常結塊成串，累累如貫珠，故名瘰癧。俗稱「癧子頸」，「老鼠瘡」。即現代醫學所稱的頸部淋巴結結核。……一、特點：本病多見於兒童或青年人，起病緩慢，初起時結核如豆，皮色不變，不覺疼痛，以後逐漸增大，相互融合成串，成膿時皮色轉為暗紅，潰後膿水清稀，並夾有敗絮樣物質，往往此癒彼潰，形成竇道。二、臨床表現：（一）部位：本病好發頸項、耳前、耳後的一側或兩側，也有延及頷下，鎖骨上凹，腋部者。（二）局部表現：可分為3個階段：1. 初期：結核如指頭大，一枚或數枚不等，皮色不變，按之堅實，推之能動，不熱不痛。2. 中期：結核增大，皮核粘連。有的相鄰的結核可互相融合成塊，推之不動，漸感疼痛。如皮色漸轉暗紅，按之微熱及微有波動感者為內膿已成。3. 後期：破潰膿水清稀，夾有敗絮樣物。瘡口呈潛行性（空殼），四周紫暗，往往此癒彼潰，可形成竇道，若膿水轉稠，瘡口肉色鮮紅者，為即將收口。（三）全身症狀：初期一般無全身不</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>適。中期可有輕微發熱，胃納不佳等。後期日久不癒可有潮熱骨蒸，咳嗽盜汗等肺腎陰虧之證；或面色少華，經神倦怠，頭暈，失眠，經閉等氣血兩虧之證；或腹脹便溏，形瘦納呆等脾虛失健之證。若先由肺腎陰虧所致者，初期便可見到這些全身症狀。（四）預後：本病結核如延至數年，仍能按之能動，且既不破潰，亦無明顯增大者，其病較輕；如初起即有累累數枚，堅腫不移，並粘連在一起的，其病較重。本病預後一般良好，但每因體虛而復發，尤以產後更為多見。此外，部分患者，結核未消，卻已液化成膿或潰破，可三者同時出現。……</p> <p>病因病理（1）肝鬱化火，傷脾生痰：由於情志不暢，肝氣鬱結，氣滯傷脾，脾失健運，痰熱內生，結於頸項，而成此症。病之後期，肝鬱化火，下燠腎陰，熱盛肉腐成膿，或膿水淋漓，耗傷氣血，有時可轉入虛損。（2）肺腎陰虧，虛火灼津煉液為痰 多先由肺腎陰虧，以致陰虛火旺，肺津不能輸布，灼津為痰，痰火凝結而形成本病。（3）1 周歲內的兒童可因接種卡介苗而引起本病。」</p>
婦人瘰癧	<p>明《女科撮要·卷上瘰癧》：「婦人瘰癧，或因胎產血崩，虧損腎肝；或因憂思鬱怒，傷損肝脾；或因恚怒風熱，肝膽血燥；或因水涸血虛，筋攣則累累然如貫珠，故多生于耳前後、項側、胸脅間，若寒熱腫痛，乃肝經氣動而為病。……若寒熱既止，而核不消，乃肝經之血亦病。……若初生如豆粒，附著于筋，肉色不變，內熱口乾，精神倦怠，久不消潰，乃肝脾虧損。」</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「瘰癧……獨婦人患此者居多。蓋因其性急躁。其氣怫鬱。其心執滯而然也。」</p> <p>清《張氏醫通·卷九癰疽》：「婦人瘰癧。多因憂思鬱怒。傷損肝脾。累累然如貫珠。多生于耳之前後。項側胸脅間。若寒熱腫痛。乃肝經氣鬱而為病。不可峻用痰藥。」</p>
胎毒瘰癧	<p>明《保嬰撮要·卷十一胎毒瘰癧》：「胎毒瘰癧者，乃稟肝膽二經鬱火氣滯所致。蓋肝膽經行人身之側。若因肝火動而受患，故發于肝膽二經部分，當審其因而藥之。或因乳母恚怒，或血虛內熱者，當審其所因而調其母，不可用峻厲之藥，恐傷元氣也。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	清《馮氏錦囊祕錄·卷十九瘰癧癭瘤大小總論合參》：「嬰兒產下，因胎毒而即患者，此稟母之肝膽二經火鬱氣滯，亦宜平肝滋腎化毒為主。」
嬰兒熱毒瘰癧	明《保嬰撮要·卷十一熱毒瘰癧》：「熱毒瘰癧，乃手足少陽、足厥陰二經風熱之症，或肝疳食積所致。其症發于項腋，或耳前後，或如貫珠。」
小兒瘰癧	<p>元《活幼心書·卷中瘰癧》：「瘰癧一證，先賢名曰九漏，究其所因似熱，稽考形狀非一，不過隨象命名，……此疾多生于耳後及頸項兩旁，初發只是一枚，次必連生，大小十數，纏繞項下，累累如貫珠，逐個先腫。作膿穿破，輕者可愈重者難除，先穴漏膿，長歲不干，謂之漏項。原其得病之初，自足三陽感受風熱，與血氣相搏而成。」</p> <p>明《古今醫統大全·卷之九十幼幼匯集》：「小兒瘰癧，是臟腑久伏積熱，而頸項筋宛之中及項下有核如梅李初生，漸次而多，謂之瘰癧。」</p> <p>明《保幼新編·瘰癧》：「耳後結核漸至兩腋下，或浮突，或至爛瘡，曰瘰癧；或自耳繞項結核，曰連珠。多是肝火夾痰而成。」</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「瘰癧……若小兒則內無七情所干。是由外受風熱氣血相搏所致。」</p> <p>清《幼幼集成·卷四瘰癧証治》：「小兒瘰癧，由肝膽二經風熱血燥而成，蓋二經常多氣少血，倘怒則肝火動而血熱，腎陰虛則不生木而血燥，燥則筋病，累累然結若貫珠。其候多生于耳之前後，連及頸項，下至缺盆及胸腋之側，又謂之馬刀。初起如豆粒，漸如梅李，或一粒或數粒，按之則動而微痛，不甚熱，久之則日益以甚，或頸項強痛，或午後微熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，或潰而不合，皆由氣血不足，往往變成疔癆。此證本非外科，切忌刀針爛藥取去其核。昧者不識病源，誤用爛藥取核，不知肝膽二經內有相火，抑郁不伸而生瘰癧，為之益氣養榮，舒筋散郁，猶恐不暇，何敢用刀針爛藥，以致破爛不收，膿血交并耶？予目擊其誤治致死者，不可勝紀。凡小兒患瘰癧，不可妄治，只宜內服單方，切忌取核，慎之戒之！」</p>
馬刀	金《素問病機氣宜保命集·卷下瘰癧論第》：「或在胸及胸之側。下連

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>兩脅。皆為馬刀。手足少陽主之。……形表如蛤者。為馬刀。」</p> <p>明《外科經驗方》：「瘰癧者，結核是也，……或在胸，及胸之側，皆謂馬刀瘡。」</p> <p>明《古今醫統大全·卷之八十瘰癧》：「瘰癧者，……或在胸前，及于兩脅者，皆謂之馬刀。……刀形長如蜆蛤者，為馬刀。」</p> <p>明《古今醫鑒·卷之十五瘰癧》：同《外科經驗方》。</p> <p>明《萬病回春·卷之八瘰癧》：「形長如蛤者，為馬刀也。」</p> <p>明《外科準繩·卷之三瘰癧馬刀》：同《素問病機氣宜保命集》。</p> <p>明《壽世保元·卷九瘰癧》：同《素問病機氣宜保命集》。</p> <p>明《類經·十八卷瘰癧》：「形長如蜆蛤者為馬刀。又曰脅肋下者為馬刀。」</p> <p>明《景岳全書·卷之四十七瘰癧》：「瘰癧之病……其候多生于耳前後，連及頤頷，下至缺盆，及胸腋之側，又謂之馬刀。」</p> <p>明《醫學入門·卷五腦頸部》：「生胸脅腋下，堅硬如石，形如馬刀蟲，曰馬刀。」</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「形長如蛤。色赤而堅。痛如火烙。屬三焦經。名曰馬刀。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「或形長如蛤蜊，色赤而堅，痛如火烙，腫勢甚猛，名為馬刀。」</p> <p>清《醫經原旨·卷六疾病第十四》：同明《類經·十八卷瘰癧》</p> <p>清《幼幼集成》：「小兒瘰癧……其候多生于耳之前后，連及頤項，下至缺盆及胸腋之側，又謂之馬刀。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「形如蛤蜊堅硬作痛作腫者，名馬刀瘰癧。」</p>
<p>蟠蛇癧 蛇盤癧</p>	<p>明《秘傳證治要訣及類方》：「瘰癧之病。皆血氣壅結。根在臟腑。多結于項頸之間。累累大小無定。……其匝頸者。俗名蟠蛇癧。難治。」</p> <p>明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「〔世〕瘰癧多生肩項，或赤或白，或沉或浮，初生如豆，久似核，年月浸久，其大如梅，或如雞卵，排行成列，或生二三，或生六七，俗名蟠蛇癧。用性</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>努力，思慮過久，則疾痛赤腫繼之，早治為上。」</p> <p>明《萬病回春·卷之八瘰癧》：「繞項起核，名曰蟠蛇癧。」</p> <p>明《壽世保元·卷九瘰癧》：同明《萬病回春·卷之八瘰癧》。</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「繞項生者名蛇盤癧。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「有繞項而生者，名蛇盤癧。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《雜病源流犀燭·卷二十六頸項病源流》：「排行成列，或繞遍項，或二三，或六七，或赤或白，或沉或浮，初如豆，久似梅，甚如雞卵，此名蟠蛇癧，憂思勞力，則疼痛赤腫，早治為急。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「繞項而生者，名蛇盤癧。」</p>
流注癧 千歲瘡	<p>明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「流注癧，婦人多有之，其性急躁，其氣怫鬱，其心執著，初生在項，破後膿注四肢，遍體結毒，如梅李狀，不療自破，孔竅相穿，寒熱疼痛，或流膿汁，是名流注癧也，又名千歲瘡。」</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「灌注四肢遍身自潰相穿者名流注癧。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「生于遍身，漫腫而軟，囊內含硬核者，名流注癧。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《雜病源流犀燭·卷二十六頸項病源流》：「初生在項，破後流注四肢，遍體結毒。如梅李狀，不療自破，孔竅相穿，寒熱疼痛，膿汁淋漓，名流注癧，又名千歲瘡，婦人多患之。」</p>
單窠癧	<p>明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「單窠癧者，生一個也，發于頸項，最難治。但宜如前藥服之，日久自消。或發于囟骨，</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>亦難治。用毒藥療之，勿令浸漬日久。」</p> <p>明《外科準繩·癰疽馬刀》：同《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》。</p> <p>清《外科大成·卷二癰癧》：「獨生一個在囟門者名單窠癰。……推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四癰癧》：「獨生一個，在囟門者，名單窠癰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《雜病源流犀燭·卷二十六頸項病源流》：「頸項間止生一個者，名單窠癰，最為難治。」</p>
蓮子癰	<p>明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「蓮子癰，一胞裹十數枚，生于項之左右，以手觸則能轉動，尚可用藥治療，如堅硬挨不動者，乃不可生。憎寒發熱，燥渴，凡遇此症，至難治，雖神聖亦無如之何也已。」</p> <p>明《外科準繩·癰疽馬刀》：同《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》。</p> <p>清《外科大成·卷二癰癧》：「一包十數個者名蓮子癰。……推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四癰癧》：「一包生十數個者，名蓮子癰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《雜病源流犀燭·卷二十六頸項病源流》：「外起一胞，中裹十數核塊者，名蓮子癰，手推能動，尚可用藥。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三癰癧》：「一包而生數十枚者，名蓮子癰。」</p>
重台癰	<p>明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「重台癰，生于項頸，或左或右，初則單窠結在上，或在下，重疊見之，是名重台癰。此症藥不可療，不可針灸，若是毒行，甚腫痛，發渴生痰，萬死一生，害人極速。」</p> <p>明《外科準繩·癰疽馬刀》：同《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>名狀不同》。</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「核上堆核者名重台瘰。……推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「重台瘰，瘰上堆累三五枚，盤疊成攢。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《雜病源流犀燭·卷二十六頸項病源流》：「若堅硬如石，必發熱躁渴，死不治。初則單生頸項左右，后則重疊而起，名重台瘰，亦死症，且害人甚速。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「一枚上堆累三、五枚盤疊成攢者，名重台瘰癧。」</p>
<p>燕窠瘰 燕窩瘰</p>	<p>明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「燕窠瘰，形似燕窠，不可治。」</p> <p>明《外科準繩·瘰癧馬刀》：同《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》。</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「頷紅腫痛名燕窩瘰。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「頷紅腫痛者，名為燕窩瘰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《雜病源流犀燭·卷二十六頸項病源流》：「形似燕窩者，名燕窩瘰，亦死症。」</p>
<p>瓜藤瘰</p>	<p>明《萬病回春·卷之八瘰癧》：「延及胸前、腋下起，名曰瓜藤瘰。」</p> <p>明《壽世保元·卷九瘰癧》：同明《萬病回春·卷之八瘰癧》。</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「延及胸腋者名瓜藤瘰。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「延及胸腋者，名瓜藤癧。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證証用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「生項間延至胸腋者，名瓜藤癧。」</p>
<p>惠袋癧 串袋癧</p>	<p>明《萬病回春·卷之八瘰癧》：「左耳根腫核者，名曰惠袋癧。」</p> <p>明《壽世保元·卷九瘰癧》：「左耳根腫核者。名曰串袋癧。」</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「生右耳根名惠袋癧。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「生右耳根，名惠袋癧。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p>
<p>蜂窩癧 蜂窠癧</p>	<p>明《萬病回春·卷之八瘰癧》：「右耳根腫核者，名曰蜂窩癧。」</p> <p>明《壽世保元·卷九瘰癧》：同明《萬病回春·卷之八瘰癧》。</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「生左耳根名蜂窠癧。……推之動。為無根。屬陽。……宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「生左耳根，名蜂窩癧。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p>
<p>筋癧 筋瘰</p>	<p>明《外科正宗·卷之二瘰癧論》：「筋癧者，憂愁思慮，暴怒傷肝，蓋肝主筋，故令筋縮結蓄成核，生于項側，筋間形如棋子，堅硬大小不一，或陷或突，久則虛羸，多生寒熱，勞怒則甚。」</p> <p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「筋縮如貫珠者名筋癧。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「堅硬筋縮者，名為筋癧。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。……」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>有肝傷恚忿，血虛不能榮筋，其患核堅筋縮，推之不移者，此筋癰。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三癰癧》：「堅硬筋縮者，名筋癰。」</p>
痰癰	<p>明《外科正宗·卷之二癰癧論》：「痰癰者，飲食冷熱不調，飢飽喜怒不常，多致脾氣不能傳運，遂成痰結，初起如梅如李，生及遍身，久則微紅，后必潰破，易于收斂。」</p> <p>明《醫學入門·卷五腦頸部》：「痰癰推動滑軟。」</p> <p>清《外科大成·卷二癰癧》：「延及遍身紅活易潰者名痰癰。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p>
風癰	<p>明《醫學入門·卷五腦頸部》：「風癰尖而小。」</p> <p>清《外科大成·卷二癰癧》：「小而多癢名風癰。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四癰癧》：「形小多痒者，名風癰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三癰癧》：「形小多癢者，名風癰。」</p>
熱癰 血癰	<p>明《醫學入門·卷五腦頸部》：「熱癰，焮腫赤色，又名血癰。」</p> <p>清《外科大成·卷二癰癧》：「核痛紅腫名血癰。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p>
氣癰	<p>明《醫學入門·卷五腦頸部》：「氣癰圓而動。」</p> <p>清《外科大成·卷二癰癧》：「遇怒即腫名氣癰。……推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四癰癧》：「項之左右兩側，屬少陽經，形軟，遇怒即腫，名為氣癰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之証也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p>

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「形軟遇怒即腫盛者，名氣瘰。」
鼠殘瘰	明《醫學入門·卷五腦頸部》：「鼠殘瘰，大小不一。」
瘰癧瘰	<p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「生乳旁兩腋軟肉等處，名瘰癧瘰…推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。如……針灸敷貼蝕腐吸膿等法是也。膿稠者易治。膿清者難治。無膿者不治。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「生乳旁兩腋軟肉等處者，名瘰癧瘰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p>
門門瘰	<p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「堅硬如磚者名門門瘰，……推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「堅硬如磚者，名門門瘰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p>
石瘰	<p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「形如荔枝者名石瘰，……推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「形如荔枝者，名石瘰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p>
木瘰	清《外科大成·卷二瘰癧》：「如柱木者名木瘰、……推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」
鎖項瘰	<p>清《外科大成·卷二瘰癧》：「如黃豆結簍者名鎖項瘰，……推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「有繞項而生者，……如黃豆結簍者，又名鎖項瘰。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因証用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之証也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「如黃豆結莢一般者，名鎖項瘰。」</p>
鼠瘰	清《外科大成·卷二瘰癧》：「如鼠形者名鼠瘰，……推之不動。為有

表 3.8 續

病證分類	出處與原文
	<p>根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「如鼠形者，名鼠瘻，又名鼠瘡。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證也。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「生如鼠形名鼠瘻，又名鼠瘡，累累如串，俗名老鼠串。」</p>
痰瘰	清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「瘰癧生于項前，屬陽明經，名為痰瘰。」
濕瘰	清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「瘰癧項後屬太陽經，名為濕瘰。……其項後兩旁濕瘰，經屬膀胱寒水，外感風邪與濕凝結，漫腫疼痛，皮色如常，有日久將潰，皮色透紅，微熱痛甚。」
子母瘻	<p>清《外科心法要訣·卷四瘰癧》：「瘰癧又有子母瘻，大小不一。……推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸、敷貼、蝕腐等法；推之不移動者為有根且深，屬陰，皆不治之證。切忌針砭及追蝕等藥。」</p> <p>清《外科證治全書·卷三瘰癧》：「其形大小不一連接數枚者，名子母瘻。」</p>
鐵板瘻	清《女科要旨·卷四外科瘰癧》：「瘰癧者，頸上項側結聚成核，累累相連。或生于胸脅之間，重者形如馬刀，更重者聚成一片，堅硬如鐵，俗名鐵板瘻，必死。」

第五節 癰癤症狀之分析

依據第四節所得的 47 種癰癤病證，搜集相關症狀文獻並將之表格化，包括部位、形狀、寒熱疼痛等症狀而得表 3.9。

表 3.9 歷代各癰癤病證之症狀

出處	癰癤病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
《靈樞·寒熱篇》	鼠癭	頸腋間。		寒熱。
晉《肘後備急方》	鼠癭	多發頭兩邊。	累累有核。	痛、速熱。
唐《諸病源候論》	癰癤瘻	虛處。	如梅李棗核等大小，兩三相連在皮間。	時發寒熱。久則膿潰成瘻。
唐《諸病源候論》	賊風			骨痛身冷。
唐《諸病源候論》	尸癭	頸腋之下。		寒熱腹痛，腰脊攣急，膿潰成瘻。
唐《諸病源候論》	小兒熱瘡		結核在皮肉間，三兩個相連累。	
唐《諸病源候論》	小兒癭病		如梅李核大，或如箭干，或圓或長，長者至五六分，不過一寸。或一或兩三相連。	時發寒熱。膿血不止。
唐《備急千金方》	九漏	兩頸及腋下。	漏有似石癰累累然作瘻子有核。	不痛不熱。先作癰癤，欲作漏。
宋《太平聖惠方》	癰癤結腫	多生于頸	結核累累相	初發熱毒腫結寒熱。

表 3.9 續

出處	瘰癧病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
	寒熱	腋之間。	連，大小無定。	
宋《太平聖惠方》	瘰癧結核	多生于項腋之間。	如梅李，或似珠顆相連。	憎寒壯熱，項強頭痛，四肢不安，心神煩悶，
宋《太平聖惠方》	瘰癧有膿	項。	過磊之狀，若連珠。	面色萎黃，皮膚壯熱，久而不療，熱蒸化膿。
宋《聖濟總錄》	瘰癧有膿	頸腋。	腫結相連，有如梅李實者。	
明《外科正宗》	風毒		結核浮腫。	先寒後熱
清《外科心法要訣》	風毒			先寒後熱，瘡勢宣腫微熱，皮色如常。
明《外科正宗》	氣毒	耳項胸腋。	驟成腫塊。	寒熱頭眩，項強作痛。
清《外科心法要訣》：	氣毒	耳項胸腋。	驟成腫塊。	宣發暴腫，色紅皮熱，寒熱頭眩項強作痛。
宋《太平聖惠方》	熱毒瘰癧	項腋之間。		
明《外科正宗》	熱毒		結核堅腫。	色紅微熱。
清《外科心法要訣》	熱毒		結核堅硬緩腫。	色紅微熱。
宋《聖濟總錄》	風毒氣毒 熱毒瘰癧	頭項胸腋。	硬核狀如連珠。	腫潰生瘡，不療變久瘰癧，令人寒熱羸瘦。
宋《太平聖惠方》	瘰癧久不瘥	頸腋之間。		
宋《小兒衛生總微論方》	惡核瘰癧	項邊。	根傍別生，以至數個，連續不瘥。	
清《幼科鐵鏡》	惡核瘰癧	耳項之		腫硬白色，搖奪不動而有

表 3.9 續

出處	瘰癧病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
		間。		根者。或潰爛成惡毒。如用藥，多有不效。
宋《聖濟總錄》	諸瘰癧	多生頸腋間。	結核累累相連或如梅李。	
金《素問病機氣宜保命集》	瘰癧	在耳后，連及頤頷，下連缺盆，皆為瘰癧。	續數連結者，為瘰癧。	多堅而少軟，膿白稀如泔水狀。
金《儒門事親》	瘰癧	瘰癧延及胸臆。		
宋《仁齋直指方論》	瘰癧	項腋之間。		發熱憎寒，煩渴盜汗，或寒熱往來，或痛或不痛。
元《外科精義》	瘰癧	多生于頸腋之間。	結核初如豆粒，後若梅李，累累相連，大小無定。	初覺憎寒壯熱，咽項強痛，腫結不消者。
明《秘傳證治要訣及類方》	瘰癧	多結于項頸之間。	累累大小無定。	發作寒熱，膿血潰漏，或此沒而彼起。
明《醫學正傳》	瘰癧		結核有大小如大豆、銀杏，連串而生者。	
明《外科樞要》	瘰癧	結核多生于耳前後項腋間。	累累然如貫珠。	初覺憎寒惡熱，咽項強痛。寒熱焮痛者，此肝火風熱而病；若寒熱既止，
				而核不消散者，此肝經火

表 3.9 續

出處	瘰癧病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
				燥而血病。若腫高而稍軟，面色痿黃，皮膚壯熱，膿已成。經久不愈，或愈而復發，膿水淋漓，變為九瘻。
明《外科經驗方》	瘰癧	結核在耳前，連及頤頷，下至缺盆，皆謂瘰癧。	初生如豆粒，漸如梅李核，或一粒，或三五粒。	按之動而微痛，不甚熱，惟午後微熱。夜間口乾，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，潰而不合，皆由血氣不足，變為瘰癧。
明《醫方集宜》	瘰癧	結核生于頸項胸腋之間。	初如豆粒，漸若梅李累累相連。	憎寒壯熱，久不散潰爛為膿。
明《古今醫統大全》	瘰癧	結核耳後耳前，耳下連及頤項，又或在頸下連及缺盆。		發熱憎寒，煩渴盜汗，或寒熱往來，日漸羸瘦，邪熱寢盛。
明《古今醫鑒》： 瘰癧		結核在耳後，連及頤頷，下至缺盆皆為瘰癧。	初生如豆粒，或如梅李，累累相連，歷歷三五枚，久久不消，漸漸長大。	按之動而微痛。不憎寒壯熱，惟午後微有熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，是以堅而不潰，潰而不合。
明《外科正宗》	瘰癧		累累如貫珠，連接三五	此不足寒熱初不覺疼，久
				方知痛。

表 3.9 續

出處	瘰癧病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
			枚，其患先小後大。	
明《景岳全書》	瘰癧	多生于耳前后，連及頤頷，下至缺盆，及胸腋之側。	初起如豆粒，漸如梅李核，或一粒，或三五粒。	按之動而微痛，不甚熱，久之日以益甚。或頸項強痛。或午後微熱夜間口乾，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，或潰而不合。
明《醫學入門》	瘰癧	生頸前項側。	結核如大豆、如銀杏。	
清《外科大成》	瘰癧	結核于頸前項側之間。		
清《辨證錄》	瘰癧	頸項。或耳下，或缺盆，或肩上下。	一塊未消，一塊復長，未几又潰。	流膿流血。
清《石室秘錄》	瘰癧			
清《馮氏錦囊秘錄》	瘰癧	項下。	始必只發一枚，次必連生大小十數。	
清《醫學心悟》：	瘰癧	多生于耳前後。		
清《外科心法要訣》	瘰癧		連綿如貫珠者為瘰癧。	
清《外科全生集》	瘰癧	項間。	初起一小塊，漸大如桃核，旁增不	不覺疼癢，在皮里膜外，皮色不異。
			一。	

表 3.9 續

出處	瘰癧病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
清《四聖心源》	瘰癧			
清《瘍醫大全》	瘰癧	頸項堅結之核，或在耳前，或在耳後，或在耳下。	初如豆粒相似，不覺疼痛，及後長如桃榴梅李之狀，方見疼痛。	頭眩昏悶，四肢作痛作脹，寒熱往來如瘧。
清《雜病源流犀燭》	瘰癧	多起于耳後。	結核如大豆，如銀杏，連屬者。	
清《外科證治全書》	瘰癧	項間。	初起一小核在皮里膜外，漸大如桃李，旁增不一。	不覺疼痛，皮色不異。
清《醫學衷中參西錄》	瘰癧	或項側，或缺盆。		
清《瘍科綱要》	瘰癧	多在耳后項側。		
《中醫外科學》	瘰癧	好發頸項、耳前、耳後的一側或兩側，也有延及頷下，鎖骨上凹，腋部者	常結塊成串，累累如貫珠。即現代醫學所稱的頸部淋巴結結核。	初期：皮色不變，按之堅實，推之能動，不熱不痛。 中期：結核增大，推之不動，漸感疼痛。 後期：潰膿形成竇道。
明《女科撮要》	婦人瘰癧	多生于耳	累累然如貫	若寒熱腫痛，乃肝經氣動

表 3.9 續

出處	瘰癧病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
		前後、項側胸脅間。	珠。	而為病。若寒熱既止，而核不消，乃肝經之血亦病。若初生如豆粒，附著于筋，肉色不變，內熱口干，精神倦怠，久不消潰，乃肝脾虧損。
清《張氏醫通》	婦人瘰癧	多生于耳前後，項側胸脅間。	累累然如貫珠。	
明《保嬰撮要》	嬰兒熱毒瘰癧	項腋。	如貫珠。	
元《活幼心書》	小兒瘰癧	項下	始必只發一枚，次必連生大小十數。	先腫作膿，穿破難干，故名漏項。
明《古今醫統大全》	小兒瘰癧	頸項筋宛之中及項下。	有核如梅李初生，漸次而多。	
明《保幼新編》	小兒瘰癧	耳後結核漸至兩腋下。	浮突或至爛瘡，曰瘰癧；或自耳繞項結核，曰連珠。	
清《幼幼集成》	小兒瘰癧	多生于耳之前後，連及頤項，下至缺盆及胸	初起如豆粒，漸如梅李，或一粒或數粒。	按之動而微痛，不甚熱，久之日益以甚，或頸項強痛。或午後微熱，或夜間口干，飲食少思，四肢倦怠，或堅而不潰，或潰而
		腋之側。		不合。

表 3.9 續

出處	癰癤病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
《素問病機氣宜保命集》	馬刀	在胸及胸之側。下連兩脅皆為馬刀。	形表如蛤者。為馬刀。	
明《秘傳證治要訣及類方》	蟠蛇癰	多結于項頸之間。	累累大小無定，其匝頸者。	
明《醫學綱目》	蟠蛇癰	多生肩項。	或赤或白，或沉或浮，初生如豆，久似核，年月浸久，其大如梅或如雞卵，排行成列，或生二三，或生六七，俗名蟠蛇癰。	
清《外科大成》	蛇盤癰	繞項生者		推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《醫學綱目》	流注癰	初生在項，破后膿注四肢，遍體結毒。	如梅李狀，不療自破，孔竅相穿。	寒熱疼痛，或流膿汁，是名流注癰也，又名千歲瘡
清《外科大成》	流注癰	灌注四肢遍身自潰相穿者。		推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《醫學綱目》	單窠癰	發于頸項	生一個，	最難治。
		或發于凶		

表 3.9 續

出處	癰癤病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
		骨。		
清《外科大成》	單窠癰	在囟門。	獨生一個。	推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症。
明《醫學綱目》	蓮子癰	生于項之左右。	一胞裹十數枚。	憎寒發熱，燥渴。
清《外科大成》	蓮子癰		一包十數個者。	推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。
明《醫學綱目》	重台癰	生于項頸，或左或右。	初則單窠結在上或在下，重疊見之。	此症藥不可療，不可針灸，若是毒行，甚腫痛，發渴生痰，萬死一生，害人極速。
清《外科大成》	重台癰			推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。
明《醫學綱目》	燕窠癰		形似燕窠。	不可治。
清《外科大成》	燕窩癰		核上堆核者	頰紅腫痛。推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《萬病回春》	瓜藤癰	延及胸前、腋下起。		
清《外科大成》	瓜藤癰	延及胸腋者		推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《萬病回春》	惠袋癰	左耳根腫核者。		
清《外科大成》	惠袋癰	生右耳根		推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《萬病回春》	蜂窩癰	右耳根腫核者。		
清《外科大成》	蜂巢癰	生左耳		推之動。為無根。屬陽。
		根。		宜兼外治。

表 3.9 續

出處	癰癤病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
明《外科正宗》	筋癰	生于項側。	筋間形如棋子，堅硬大小不一，或陷或突。	久則虛羸，多生寒熱，勞怒則甚。
清《外科大成》	筋癰		筋縮如貫珠。	推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《外科正宗》	痰癰	生及遍身。	初起如梅如李。	則微紅，後必潰破，易于收斂。
明《醫學入門》	痰癰			推動滑軟。
清《外科大成》	痰癰	延及遍身。		紅活易潰者，推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《醫學入門》	風癰		尖而小。	
清《外科大成》	風癰		小而多癢。	推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《醫學入門》	熱癰			焮腫赤色，又名血癰。
清《外科大成》	血癰			核痛紅腫。推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
明《醫學入門》	氣癰		圓而動。	
清《外科大成》	氣癰			推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
清《外科心法要訣》	氣癰	項之左右兩側	形軟。	
明《醫學入門》	鼠殘癰		大小不一。	
清《外科大成》	疔瘍癰	生乳旁兩胯軟肉等處。		推之動。為無根。屬陽。宜兼外治。
清《外科大成》	門閃癰		堅硬如磚者。	推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。
清《外科大成》	石癰		形如荔枝者。	推之不動。為有根。屬

表 3.9 續

出處	瘰癧病證	部位	形狀	寒熱疼痛等症狀
				陰。皆不治之症也。
清《外科大成》	木癭		如柱木者	推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。
清《外科大成》	鎖項癭		如黃豆結萼者。	推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。
清《外科大成》	鼠癭		如鼠形者	推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。
清《外科心法要訣》	痰癭	生于項前，屬陽明經		
清《外科心法要訣》	濕癭	項後屬太陽經。		漫腫疼痛，皮色如常，有日久將潰，皮色透紅，微熱痛甚。
清《外科心法要訣》	子母癭		大小不一。	推之移動為無根，屬陽，外治宜因證用針灸敷貼蝕腐等法
清《女科要旨》	鐵板癭	頸上項側胸脅。	聚成一片，堅硬如鐵，	必死。

除了瘰癧癭發於虛處外，大多瘰癧多發於於頸腋之間，可延及胸脅。名為瘰癧者，其形狀初如豆粒，後若梅李或銀杏，累累相連。其外現寒熱疼痛、紅腫化膿等症狀有快慢強弱之不同。以具有特殊形狀命名之癭證，若推之能動，屬無根者宜兼外治；若推之不動，屬有根者，具有難治之特色。

第六節 瘰癧病因病機之分析

一、瘰癧病因病機之歷代文獻研究

依據第四節所得的 47 種瘰癧病證，搜集相關病因病機文獻並將之表格化，而得表 3.10。

表 3.10 歷代各瘰癧病證的病因病機

出處	瘰癧病證	病因	病機
《靈樞·寒熱篇》	鼠瘻	寒熱毒氣	鼠瘻寒熱毒氣，留於脈不去。鼠瘻之本，皆在於臟，其末上出於頸腋間。
宋《扁鵲心書》	鼠瘻	鼠涎墮中，食之而生	
唐《諸病源候論》	瘰癧瘻	風邪毒氣	風邪毒氣客于肌肉。
唐《諸病源候論》	賊風	賊風	傷風冷則骨解深痛，重遇冷氣相搏。
唐《諸病源候論》	尸瘻	五尸	五尸在人腹內發動，沖擊心胸，攻刺脅肋。
唐《諸病源候論》	小兒熱瘡 瘰癧	風邪	風邪搏于血氣，焮結所生。
唐《諸病源候論》	小兒瘻病	寒熱邪氣	寒熱邪氣，客于經絡，使血氣痞澀。五臟六腑之氣不和，致血氣不足，而受寒熱邪氣。
唐《備急千金方》	九漏	寒熱毒氣	鼠瘻寒熱毒氣，留於脈不去。鼠瘻之本，皆在於臟，其末上出於頸腋間。
宋《太平聖惠方》	瘰癧結腫 寒熱	風熱毒氣	風熱毒氣壅滯于胸膈之間。不得宣通。而搏于肝。肝主筋。故令筋蓄結而腫。浮于筋皮之中。

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
宋《太平聖惠方》	瘰癧結核	風熱毒氣	瘰癧結核腫硬，由臟腑壅滯，風熱毒氣攻于肝，搏于筋，脈結聚成核。
宋《太平聖惠方》	瘰癧有膿	風熱毒氣	由結風于內。積熱在肝。營衛不和。胸膈壅滯。毒熱搏于筋脈。結聚所成。
宋《聖濟總錄》	瘰癧有膿	熱氣。	熱氣內結，搏聚于肝，肝主筋，肝藏血，久不瘥，故熱聚于血，血腐為膿。
宋《太平聖惠方》	風毒瘰癧	風熱毒氣	風邪之氣在經脈，經脈否澀，結聚所成。此皆由臟腑夙有風熱，不得宣通，邪氣客于肌肉，搏于氣血。
明《外科正宗》	風毒	風寒	外受風寒搏于經絡。
清《外科心法要訣》	風毒	風邪痰濕	外受風邪，內停痰濕，搏于經絡。
宋《太平聖惠方》	氣毒瘰癧	風熱毒氣	風熱毒氣攻于肺，經絡壅澀，則衛氣凝滯不宣，邪熱與氣相搏，結聚皮膚肌肉之間。又有憂愁不足，思慮干情，恚怒傷于心肝。氣毒滯于胸膈。致臟腑否澀，氣血凝留而成。
明《外科正宗》	氣毒	四時殺厲之氣感冒而成。	
清《外科心法要訣》	氣毒	感冒四時殺厲之氣而成。	
宋《太平聖惠方》	熱毒瘰癧	熱毒之氣	臟腑俱實，氣血充盛，內有積熱，不得宣通，熱毒之氣流于項腋之間，搗于肌肉而生。
明《外科正宗》	熱毒	暑中三陽或內食膏粱厚味。	天時亢熱，暑中三陽，或內食膏粱厚味，釀結成患。
清《外科心法	熱毒	暑濕偶中三陽	天時亢熱，暑濕偶中三陽經，兼過食

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
《要訣》		經，兼過食膏粱厚味。	膏粱厚味，釀結而成。
宋《聖濟總錄》	風毒氣毒 熱毒瘰癧	風熱毒氣。	瘰癧之候，大概有三：一曰風毒，得之于風；二曰氣毒，得之于氣；三曰熱毒，得之于熱，蓋風熱氣蘊蓄，經脈否澀。
宋《太平聖惠方》	瘰癧久不瘥	風邪毒氣。	風邪毒氣，積蓄臟腑，搏于筋脈頸腋之間，毒氣積結不散，或穴或瘡孔，膿水不絕。或飲食觸犯，外因風冷所傷，日久月積。醫藥無效。遂令久不瘥。
宋《聖濟總錄》	瘰癧久不瘥	風熱毒氣。	風熱毒氣，蘊積腑臟，攻于筋膜，則結為瘰癧，其毒氣所感，深者則沖發肌肉，而久不瘥。
宋《小兒衛生總微論方》	惡核瘰癧	風熱毒氣所干，復遇風寒，更風溫相加。	小兒腑臟不和，項邊經絡虛隙。為風熱毒氣所干，與血氣相搏，結成核子，復遇風寒所加，則不消不潰，名曰惡核。若更風溫相加，搏于津液，與腑臟相乘。則潰化膿血。
清《幼科鐵鏡》	惡核瘰癧	風邪毒邪。	風邪毒邪與血氣相搏，鬱結成核。
宋《三因極一病證方論》	癰疽瘰癧	氣鬱。	癰疽瘰癧，不問虛實寒熱，皆由氣鬱而成。
《華佗神醫秘傳》：瘰癧		一因怒。 二因鬱。 三因食鼠食之物。 四因食螻蛄、蜥蜴、蠍子等所傷之物。	

表 3.10 續

出處	癩癧病證	病因	病機
		<p>五因食蜂蜜之物。</p> <p>六因食蜈蚣所游之物。</p> <p>七因大喜飽餐果品。</p> <p>八因縱欲傷腎飽餐血物。</p> <p>九因驚恐失忱，氣不順。</p>	
唐《黃帝內經太素》		風邪	風成為寒熱，寒熱之變亦不勝數，乃至甚者為癩病也。今行脈中壅遏，遂為癩癧鼠瘻。
宋《扁鵲心書》	癩癧	憂思惱怒	憂思惱怒而成，蓋少陽之脈，循脅繞頸環耳，少陽肝膽之氣，鬱結而成。
宋《聖濟總錄》	諸癩癧	風熱毒氣	風熱毒氣，蘊積臟腑，搏于肝經，肝主筋，毒氣攻筋脈，隨肌肉虛處停結。
金《儒門事親》	癩癧	火淫	火淫所勝，治以咸寒。
宋《仁齋直指方論》	癩癧	動輒蓄怒，或憂思驚恐，抑鬱不伸，風毒熱氣聚。	人少小以來，動輒蓄怒，或憂思驚恐，抑鬱不伸，多致結核于項，日積月累，風毒熱氣聚焉，于是腫濕開瘡，甚則牽連至于腋下，自腋下漫衍心胸。
元《脈因證治》	癩癧	大抵食味之過，鬱氣之積，曰毒，曰風，曰熱，皆此三端，變化引換。	
元《外科精義》	癩癧	恚怒氣逆，憂	恚怒氣逆，憂思過甚，風熱邪氣內搏

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
		思過甚，風熱 邪氣內搏。	于肝。怒傷肝，肝主筋，筋蓄結腫。
明《秘傳證治 要訣及類方》	瘰癧		血氣壅結，根在臟腑。
明《醫學正傳》	瘰癧	火類，	為火類，火亢之甚，必兼水化制之， 其核故堅。
明《外科樞要》	瘰癧	怒火風熱， 或精血虧損， 或恚怒憂思， 風熱邪氣內 搏。 或虛勞氣鬱	三焦肝、膽二經怒火風熱血燥，或肝 腎二經精血虧損，虛火內動，或恚怒 憂思，風熱邪氣，內搏于肝。怒傷肝， 肝主筋，肝受病，則筋累累然如貫珠。 肝腎虛熱則生瘰。瘰癧不系膏梁丹毒 火熱之變，因虛勞氣鬱所致。初覺憎 寒惡熱，咽項強痛。寒熱熾痛者，此 肝火風熱而病；若寒熱既止，而核不 消散者，此肝經火燥而血病。若腫高 而稍軟，面色痿黃，皮膚壯熱，膿已 成。經久不愈，或愈而復發，膿水淋 漓，變為九瘻。
明《外科經驗 方》	瘰癧	血氣不足，虛 勞氣鬱。	皆由血氣不足，故往往變為瘰癧。況 其症原不系膏梁丹毒之變，因虛勞氣 鬱所致。
明《醫方集宜》	瘰癧	忿怒氣逆或感 風熱之邪。	因忿怒氣逆或感風熱之邪傷于肝經故 令筋結而為腫。
明《古今醫統 大全》	瘰癧	憂思驚恐，抑 鬱氣逆致痰 火。	女子、小兒，三焦火窒一經，蓄怒憂 思驚恐，抑鬱氣逆，遂致痰火積于經， 結核不散，而成瘰癧。
明《古今醫鑒》	瘰癧	風熱毒氣，氣 血不足，虛勞 氣鬱。	有風毒者，得之于風；熱毒者，得之 于熱；氣毒者，得之于氣，乃風熱邪 氣蘊結而成，皆由氣血不足，往往變

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
			為勞者。此不系膏粱丹石之變，因虛勞氣鬱所致。
明《仁術便覽》	瘰癧	食味之厚，鬱結之積，風熱毒氣結聚。	屬血氣痰熱。
明《外科正宗》	瘰癧	得于誤食蟲、蟻、鼠殘不潔之物，又或汗液、宿茶陳水混入而餐。	
明《類經》	瘰癧		鬱氣之積、食味之厚或風熱之毒結聚而成。
明《景岳全書》	瘰癧	風熱，精血虧損，恚怒憂思，氣逆。	三焦肝膽等經風熱血燥，或肝腎二經精血虧損，虛火內動。或恚怒憂思，氣逆于肝膽二經。故怒傷肝，則木火動而血燥，腎陰虛則水不生木而血燥。血燥則筋病，肝主筋，故累累然結若貫珠。皆由氣血不足，故往往變為癆瘵。
明《醫學入門》	瘰癧	風熱痰氣。	
明《丹臺玉案》	瘰癧	食味之厚，鬱氣之積，痰毒風熱所致。	
明《醫學六要》	瘰癧	婦女鬱悒既久。	相火客於足少陽本經。
清《外科大成》	瘰癧	怒火風熱。	三焦肝膽三經怒火風熱血燥而生。或肝腎二經風熱虧損所致。
清《辨證錄》	瘰癧	鬱而生痰。	世人謂其食鼠竊余物，以成此症，而不盡然。蓋瘰癧之症，多起于痰，而

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
			痰塊之生，多起于鬱，未有不鬱而能生痰，未有無痰而能成瘰癧者。
清《石室秘錄》	瘰癧	鼠食之物，人不知食之，多生此病。然亦有鬱氣者。	
清《馮氏錦囊秘錄》	瘰癧	陰虛火盛，又過食燂炙，風痰熱毒相搏。曰痰、曰氣、曰熱三者久不已。大抵因七情之氣鬱結，或因飲食之時觸犯怒惱	陰虛火盛沖擊，開沖管束之處，而又過食燂炙，風痰熱毒相搏，而結成頑核，鬱滯不散，久則內潰而為瘰癧。瘰癧之源，雖由于肝，實根于腎，肝火之有余，乃腎陰之不足，故其本在臟，其末上出頸，腋之間。結核或在項，或在背，或在身，或在耳后，或在頂門。如腫毒不紅不痛不作膿者，多是痰注氣滯不散，不外乎曰痰、曰氣、曰熱三者，久不已，則成瘰癧。大抵因七情之氣鬱結，或因飲食之時觸犯怒惱，遂成此症。婦人女子，患此最多。
清《醫部全錄》	瘰癧	1. 鬱熱。 2. 風熱。	1. 手足少陽經鬱熱。 2. 三焦肝膽風熱。
清《醫學心悟》	瘰癧	肝火。	肝經血燥有火，則筋急而生瘰癧。
清《外科心法要訣》	瘰癧	痰、濕、風、熱，氣毒結聚兼恚怒、忿郁、幽滯、謀慮不遂而成者。	
清《外科全生	瘰癧	陰虛肝火，脾	瘰癧皆不足之症，有陰虛肝火凝結

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
集》		虛痰氣凝或風痰風濕。	者，有脾虛痰氣凝結者，有風痰風濕相結者。
清《醫確》	瘰癧	虛損勞瘵	虛損久為勞瘵。此腎水竭，肝血虧，無以制火使然。火灼血干。
清《四聖心源》	瘰癧	虛勞，瘵熱。	勞傷中氣，戊土不降，少陽逆行，經氣壅遏，相火上炎，瘵熱搏結，則生瘰癧。
清《瘍醫大全》	瘰癧	竇漢卿曰：虛勞氣鬱。 胡公弼曰：七情傷于內，血氣淫于外，痰多壅盛 蔣示吉曰：七情六欲，痰飲鬱熱，積久而成。 劉河間曰：由嗜欲太甚，飲酒太過，食味太厚，思想太窮，所愿不遂，意淫于外，內蘊七情，中傷六欲，或傳染，或誤治，種類不同，為害則一。	

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
清《雜病源流犀燭》	瘰癧	怒火風熱，或精血虧損，恚怒氣逆憂思過度，風熱之邪內搏	由怒火風熱血燥；或肝腎二經精血虧損，虛火內動；或恚怒氣逆憂思過度，風熱之邪，內搏于肝，肝主筋，肝受病則筋縮，累累如貫珠
清《外科證治全書》	瘰癧	風熱毒邪	瘰癧多由風熱毒邪與血氣相搏，鬱結成核。
清《醫學衷中參西錄》	瘰癧	痰火。	其證系肝膽之火上升，與痰涎凝結而成。
清《何氏虛勞心傳》	瘰癧	虛勞	虛勞之症，無外邪相干，皆由內傷臟腑所致。勞其精血。在肝則為寒熱如瘧，為頸項瘰癧。
《黃帝內經素問靈樞合編》	瘰癧		馬蒔註：俗云鼠用飲食流涎于其中，人誤用之，所以毒氣感而生瘰癧。
清《瘍科綱要》	瘰癧	痰火。	肝膽內熱熬煉其痰，則相火鬱窒入絡而貫聯。皆本于木火而煎爍血液，馴致堅凝。則化痰。
《中醫外科學》	瘰癧	1. 肝鬱痰火。 2. 陰虛痰凝。 3. 接種卡介苗。	1. 肝鬱化火，傷脾生痰。 2. 肺腎陰虧，虛火灼津煉液為痰。 3. 一周歲內的兒童可因接種卡介苗而引起本病。
明《女科撮要》	婦人瘰癧	因胎產血崩，或因憂思鬱怒，或因恚怒風熱，或因水涸血虛。	或因胎產血崩，虧損腎肝；或因憂思鬱怒，傷損肝脾；或因恚怒風熱，肝膽血燥；或因水涸血虛。若寒熱腫痛，乃肝經氣動而為病。若寒熱既止，而核不消，乃肝經之血亦病。若初生如豆粒，附著于筋，肉色不變，內熱口乾，精神倦怠，久不消潰，乃肝脾虧

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
			損。
清《張氏醫通》	婦人瘰癧	憂思郁怒	多因憂思郁怒，傷損肝脾。
明《保嬰撮要》	胎毒瘰癧	稟母鬱火氣滯，或因乳母恚怒或血虛	稟母肝膽二經鬱火氣滯所致。或因乳母恚怒，或血虛內熱者。
明《保嬰撮要》	嬰兒熱毒瘰癧	風熱或肝疳食積。	手足少陽、足厥陰二經風熱之症，或肝疳食積所致
元《活幼心書》	小兒瘰癧	風熱。	足三陽感受風熱，與血氣相搏而成。
明《古今醫統大全》	小兒瘰癧	久伏積熱	臟腑久伏積熱。
明《保幼新編》	小兒瘰癧	多是肝火夾痰。	
清《外科大成》	小兒瘰癧	風熱。	小兒瘰癧因內無七情所干，是由外受風熱氣血相搏所致。
清《幼幼集成》	小兒瘰癧	風熱，皆由氣血不足。	肝膽二經風熱血燥而成，蓋二經常多氣少血，倘怒則肝火動而血熱，腎陰虛則不生木而血燥，燥則筋病，皆由氣血不足，往往變成疔癆。
明《醫學綱目》	流注癰		婦人多有之，其性急躁，其氣怫鬱，其心執著。
明《外科正宗》	筋癰	憂愁思慮暴怒。	憂愁思慮，暴怒傷肝，蓋肝主筋，故令筋縮結蓄成核
明《外科正宗》	痰癰	飲食冷熱不調，飢飽喜怒不常。	飲食冷熱不調，飢飽喜怒不常，多致脾氣不能傳運，遂成痰結。
清《外科大成》	氣癰	怒	遇怒即腫

表 3.10 續

出處	瘰癧病證	病因	病機
清《外科心法要訣》	濕瘰	外感風邪與濕凝結	

從表 3.10 中所得瘰癧的病因，以三因歸類法整理成表 3.11，其中因誤食蟲鼠接觸過之物而得寒熱瘰癧、由於是經由蟲鼠傳染的寒熱毒氣所致，故歸類為六淫外邪。從表 3.11 可知瘰癧的病因涵蓋了七情氣鬱，外邪包括風、寒、暑、濕、火、熱等邪氣與厲氣，不內外因有厚味房勞、胎產虛勞致血虛火旺、與痰瘀所致，小兒可因肝疳食積或接種卡介苗而引起，瘰癧的致病機轉，不同時期有不同的理論，《內經》與《諸病源侯論》認為毒氣留於脈，致脈結聚而成瘰癧，《太平聖惠方》等方書提出瘰癧的病機是毒氣壅滯胸膈、或臟腑、或肌肉、或肺，毒氣搏於筋、或筋脈、或經脈、或皮膚肌肉之間、或肌肉，致結聚而成瘰癧。元明清醫家認為毒氣搏於肝，肝主筋，致筋結如貫珠、或血虛相火灼津致筋攣如貫珠。明清有些醫說提出痰火凝結而成瘰癧。

表 3.11 歷代各瘰癧病證之病因：三因分類

六淫外邪	寒熱毒氣、風熱毒氣、風邪毒氣、濕、賊風、風寒、風邪、四時殺厲之氣、暑、火、小兒熱瘡風邪搏之、五尸、鼠涎墮食中而食之、食鼠食之物、食螻蛄、蜥蜴、蠍子等所傷之物、食蜂蜜之物、食蜈蚣所游之物、誤食蟲、蟻、鼠殘不潔之物或汗液宿茶陳水混入而餐。
七情內因	恚怒、憂思、氣鬱、幽滯謀慮不遂、驚恐失忱氣不順、大喜飽餐果品。
不內外因	過食膏粱厚味、胎產血崩、血氣不足、虛勞相火、縱欲傷腎飽餐血物、痰、瘀、肝疳食積、1 周歲內的兒童可因接種卡介苗而引起。

二、歷代瘰癧醫論之分析

歷代各醫家提出不同的瘰癧病因病機學說，有些醫家的學說散見於不同的著作中將之歸納一處，如明薛己之《外科樞要》、《外科經驗方》、《女科撮要》與《保嬰

撮要》。不同的瘰癧病證有不同的病因病機，嬰兒、婦人因其生理特性不同，故皆分述其病因病機，今將各種瘰癧病證的病因病機之最先提出者，依年代遠近排列如圖 3.1，以了解瘰癧的病因病機歷代的演變順序。

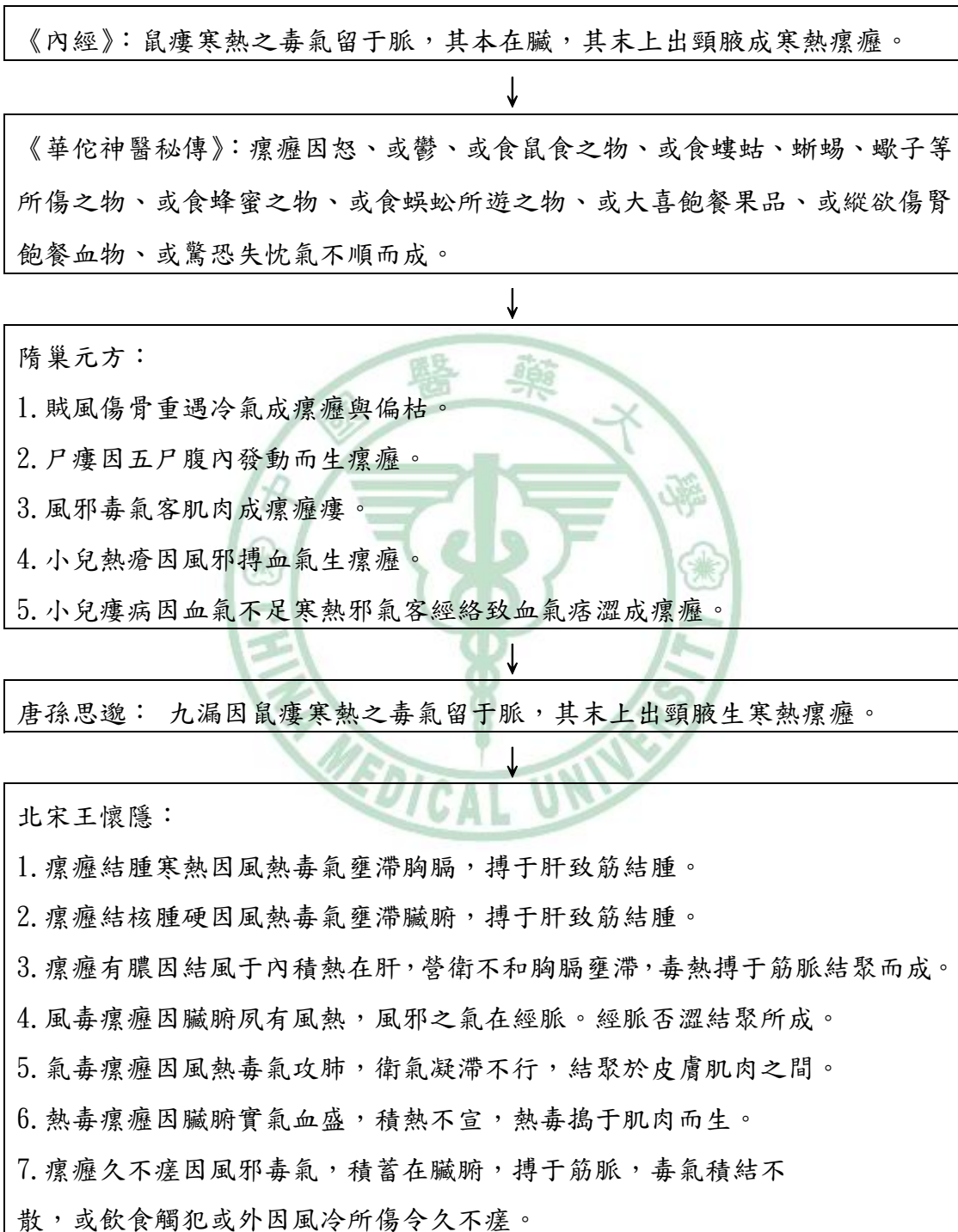


圖 3.1 歷代瘰癧醫論之演變



圖 3.1 續

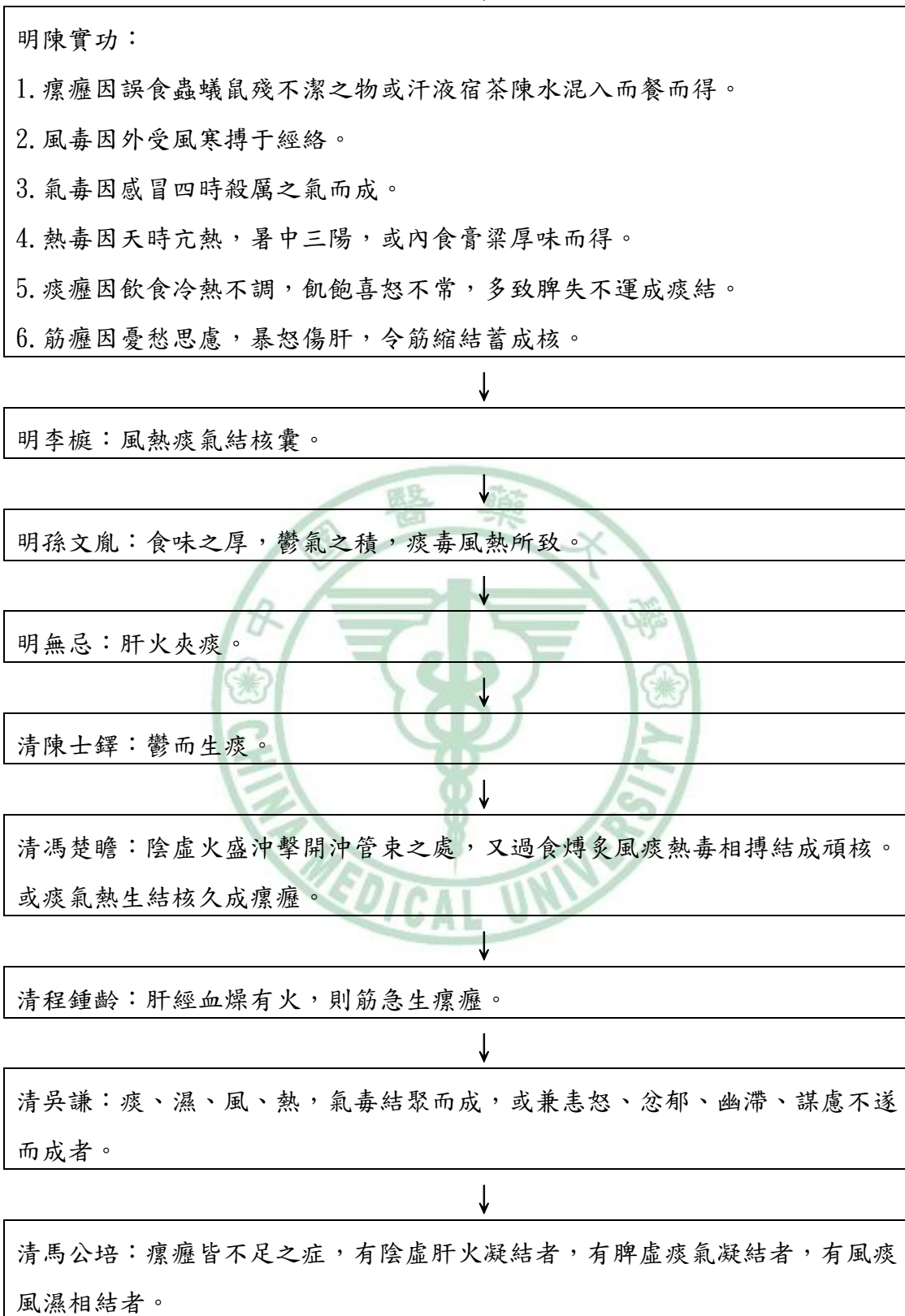


圖 3.1 續

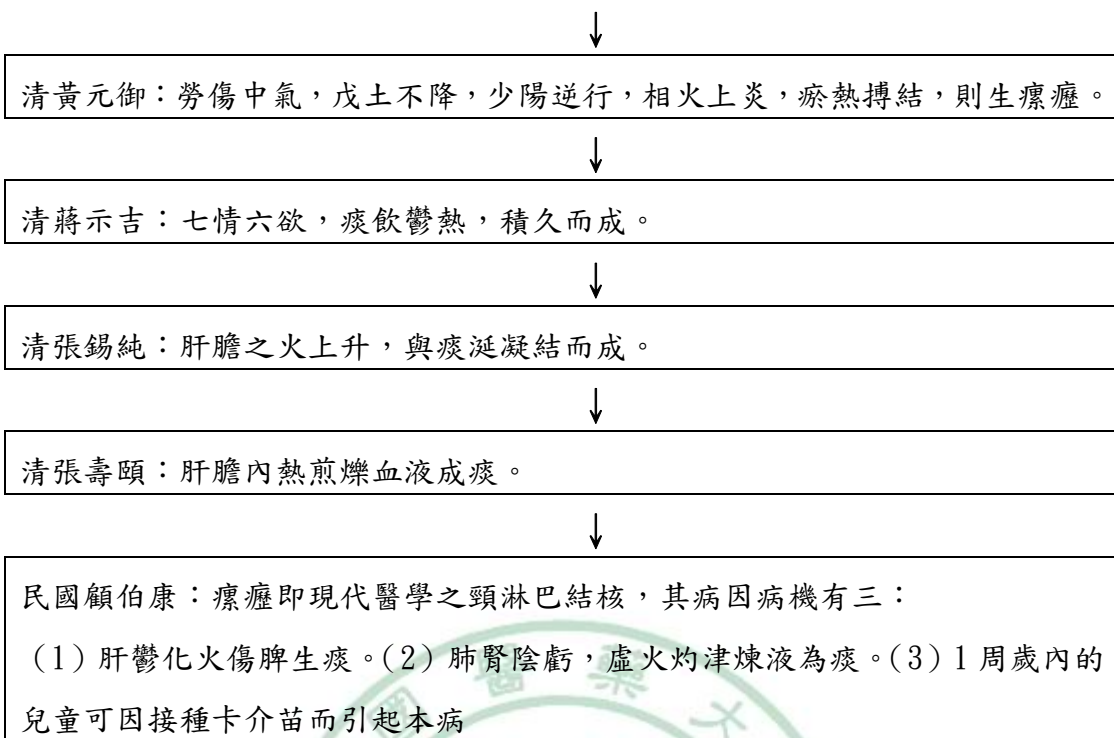


圖 3.1 續

北宋之前瘰癧的病因以外邪毒氣為主，外邪有寒熱毒氣、風熱毒氣、風邪毒氣、賊風或誤食蟲鼠餘毒所致。較特殊者，《華佗神醫秘傳》不僅提出經由各種蟲鼠傳染而得的病因，尚提出七情的病因，而且怒與鬱還排在其他病因之前，似乎透露怒、鬱是導致瘰癧生成的最主要因素。南宋楊仁瀛首先提出七情氣鬱與風熱毒氣兩種作用致生瘰癧，從此也開啟了後代醫家重視多因素互相作用的致病方式，丹溪認為膏粱厚味也是影響此病的因素之一。明薛己強調婦人瘰癧的病因之一是虛勞水涸血虛所致，嬰兒小兒瘰癧或有來自其母或乳母的邪熱，從北宋時期至此風熱毒氣一直是瘰癧最主要致病之一。到明陳實功，則又出現新的瘰癧分類與病因，提出更多的病因，如風寒、暑熱與感冒外邪、脾失生痰。而明末醫家逐漸重視痰氣致病學說，因此痰氣漸成為瘰癧的病因，有風熱痰氣、風熱痰毒、肝火夾痰等病因陸續出現。清代醫家提出瘰癧的病因是以痰、火、鬱為主，三者互相引換變化，有脾虛生痰或過食燻炙而生痰，有肝鬱化火或陰虧火炎，有鬱而生痰或痰飲鬱熱。較特殊者是黃元御提出「瘵」的病因。但後代醫家卻無相同看法。從圖 3.1 可知瘰癧的病因隨時代的演進，出現越來越多。

三、瘰癧病機之現代研究

從中國期刊網上，檢索項選擇篇名，以簡體字「瘰癧」為檢索詞，搜尋到 73 篇瘰癧相關文獻，其中 10 篇討論的主題為瘰癧性皮膚結核，有一篇測定消瘰癧片的主成分，一篇介紹乳癧，其餘的 61 篇期刊文章探討的瘰癧，皆定義瘰癧為現代醫學頸淋巴結核。這些文章探討的題目包括瘰癧火針治法，外敷法，單味藥治法、治驗案例，名家治瘰癧特色分析，自擬方臨床療效分析等主題，文章討論瘰癧的病因病機，皆宗以二大病因，第一是肝氣鬱結，氣滯傷脾，以致脾失健運，痰濕內生，或肝鬱化火，痰熱內生。第二是肺腎陰虧，陰虧火旺，灼津為痰。所以最後總結為痰濁是瘰癧發生的關鍵，在這二大原因基礎下，有些則尚討論到氣滯血瘀，痰瘀互結的病因，有些則認為復感風熱，或外感染邪，或精血不足等因素變化引換所致。其中有二篇以瘰癧病因分出證型為研究主題，利用辨證論治給不同治療方藥，以進行療效之研究。其研究內容如表 3.12。

表 3.12 瘰癧醫論之應用與研究

篇名	瘰癧病因病機	研究方法	結果
中醫治療瘰癧臨床分析 ^[79]	常因情志不暢，肝氣鬱結，氣滯傷脾，以致脾失健運，痰濕內生，結于頸項而成，日久痰濕化熱，或肝鬱化火，下燻腎陰，熱勝肉腐成膿，或膿水淋漓，耗傷氣血，漸成虛損。亦可因肺腎陰虧，以致陰虧火旺，肺津不能輸布，灼津為痰，痰火凝結，結聚成核，再者感受外來之毒氣，留於經絡，損傷陰液燻液成痰，阻於少陽經絡，痰灼凝結於筋，則成	瘰癧患者 23 例，其中男 15 例，女 8 例，年齡最小 18 歲，最大 48 歲，平均年齡 31.5 歲。 辨證論治： 1. 氣鬱痰結： 治法：疏肝養血，健脾化痰。 藥物：逍遙散合二陳湯加減。 2. 陰虛火旺： 治法：滋陰降火。 藥物：知柏地黃丸加減。	治癒：結塊消失 10 例。 (43.5%)， 有效：結塊縮小 11 例。 (47.8%)， 無效：結塊無改變 2 例。 (8.7%)， 總有效率 91.3%。

表 3.12 續

	腫塊結核。	3. 氣血兩虛： 治法：益氣養血。 藥物：香貝養營湯加減。	
解毒散結湯治療瘰癧 60 例療效觀察 ^[80]	臨床觀察，此證女性多於男性，以青中年為多，多有情志因素致氣滯，氣郁表現之病史，結果臨證所見患者多有舌紅、脈數或弦之見證，判斷患此證之因為肝鬱化火蘊毒，氣鬱濕滯而為痰，熱毒與痰核互結于頸部肝膽經脈所循之處，而成瘰癧。	瘰癧患者 60 例，其中男 12 例，女 48 例，年齡 16-47 歲，平均年齡 31 歲。 病因：熱毒痰核。 治法：清熱解毒，消痰散結。 藥方：自擬解毒散結湯。	治癒（腫大淋巴結完全消失。）45 例；顯效 11 例（淋巴結明顯縮小）；有效 3 例（淋巴結縮小），無效 1 例（淋巴結無變化），總有效率 98%。



第四章 討論

第一節 瘰癧定義之探討

《內經》提到鼠瘻寒熱毒氣病根在臟，外在表現為頸腋瘰癧，此觀點相當符合現代醫學淋巴結病變是罹患疾病的警訊，所以中醫在相當早的年代已觀察到瘰癧是罹患疾病的徵狀。又如唐代《諸病源候論》記載產生瘰癧的病候有賊風、尸瘻、瘰癧瘻、小兒瘻病、小兒熱瘡等病。《聖濟總錄》：「瘰癧諸病，皆由風熱毒氣……攻于筋脈，故隨肌肉虛處，停結而為瘰癧，多生頸腋間，其狀結核，累累相連，或如梅李，故謂瘰癧。」可知瘰癧「諸」病，已指出瘰癧非單指一病，而是「諸種」疾病皆能引起「其狀結核，累累相連，或如梅李」的相同形狀，因而稱為瘰癧，所以瘰癧當非一病名，而是症狀名稱，是指形狀結核，累累相連如梅李的淋巴結病變。所以金劉完素定義瘰癧為「結核續數連結者，為瘰癧。形表如蛤者，為馬刀」這也說明瘰癧是因其形狀而稱之，若病程進一步漫延，形狀有變則不能再稱為瘰癧，因此此時期瘰癧的所代表的意義是指淋巴結病變產生結核連續者的疾病，稱為瘰癧。

但到明代《外科準繩·瘰癧馬刀》篇除了記載結核連續者的瘰癧疾病，也收錄一些結核形狀非累累相連續者的疾病，因此無法以瘰癧稱之，而以其各自特有的形狀來命名，如單窠瘰（生一個于頸項）、蓮子瘰（一胞裏十數枚）、重台瘰（單窠結在上或在下，重疊見之）、燕窠瘰（形似燕窠）等。這些特殊形狀的瘰癧具有堅硬不動，不治之症的特色，王肯堂將之一併納於瘰癧的範疇內，之後醫家討論瘰癧時，也都涵蓋這類疾病，所以隨時代的演進，瘰癧到明清時代已不只是代表形狀結核連續的淋巴結病變。而是更廣泛的各種淋巴結病變。因此清《外科心法要訣》曰：「瘰癧形名各異」。清沈金鰲《雜病源流犀燭》曰：「瘰癧者，其總名。」

第二節 瘰癧涵義之探討

從四種「累」之字義，即「虛損勞累、累贅纏繞、增加累進、累累相連。」可表現出瘰癧的病因、形狀特徵。四種「歷」之字義，「經歷侵犯、歷程長久、歷次遍佈、歷歷可見」則可表達出瘰癧的病程發展。因此「瘰癧」二字的涵義當可作如下解釋，「虛損勞累受邪，結核累累相連，次第歷歷可見，久而歷貫上下。」但許多醫

家只作「瘰」字所代表的形狀定義，如「其狀結核，或如梅李累累相連」、「結核連續者」、「連綿如貫珠者」等，而忽略了「癧」字所代表的慢性病程涵義。因此瘰癧包含的疾病，將不止慢性病。又許多醫家對瘰癧的釋名，將「瘰」字的解釋著重於「累」字有累累相連的意思，如《類經》：「瘰癧者，其狀累然而歷貫上下也。」《環溪草堂醫案》^[81]：「瘰者，累累然如貫珠。癧者，歷久而不易愈者也。故曰瘰癧。」但從醫家強調瘰癧易由虛損勞累所致。如南宋竇漢卿所提出的：「瘰癧，此證原非膏粱之變，因虛勞氣鬱所致。」「瘰」字當可能有虛損勞累易生瘰癧之意。

第三節 瘰癧症狀之探討

歷代瘰癧的症狀不盡相同，相同者是瘰癧的形狀皆是結核連續者，有些文獻形容如貫珠、有些形容如梅李囊核累累相連，雖說法不同，但其意完全相同，但歷代瘰癧病證的部位與寒熱疼痛等症狀是不完全相同，首先討論瘰癧部位的不同。

全身淋巴結的主要為位置分為六區，頸區、腋下區、胸腔、腹腔、骨盆腔與腹股溝區^[82]。《靈樞·寒熱篇》：「黃帝問于岐伯曰：寒熱瘰癧在于頸腋者。」則寒熱瘰癧當也可能出現於非頸腋區，如《諸病源候論》的瘰癧瘻其瘰癧生於虛處，非頸腋。而賊風、小兒熱瘡、小兒瘻病所生的瘰癧，則未指明部位，但以小兒熱瘡為例，若此瘡生在足或下肢，此瘰癧當生於鼠蹊才是，因此瘰癧非只限定頸腋區，但瘰癧最常見者當是頸腋區，因《太平聖惠方》《聖濟總錄》《外科精義》等書皆說瘰癧「多生于頸腋之間。」，但之後的醫書可能抄寫遺漏「多」字，將瘰癧只限指定生於頸腋區者，如南宋《仁齋直指方論》：「瘰癧生于項腋之間。」明《醫方集宜》：「瘰癧是結核生于頸項胸腋之間」金劉完素則具體說明瘰癧可產生的部位，《素問病機氣宜保命集》：「瘰癧者。經所謂結核是也。或在耳前后。連及頤頷。下連缺盆。皆為瘰癧。或在胸及胸之側。下連兩脅。皆為馬刀。手足少陽主之。獨形而小者。為結核。續數連結者。為瘰癧。形表如蛤者。為馬刀。」但後代醫家則解讀瘰癧專稱頸項部位，非頸項部位則不能稱為瘰癧，如明《外科經驗方》：「瘰癧者，結核是也，或在耳前，連及頤頷，下至缺盆，皆謂瘰癧。手少陽三焦經主之。或在胸，及胸之側，皆謂馬刀瘡。」又如明《外科理例》：「瘰癧者。結核是也。或在耳後。耳前。或在耳下。連及頤頷。或在頸下。連缺盆。皆謂之瘰癧。或在胸及胸之側。或在兩脅。皆謂之馬刀。」明《明醫指掌》亦曰：「生頸項者曰瘰癧，生乳腋者曰馬刀。」明代醫家將

『皆「為」瘰癧』，解讀成『皆「謂」瘰癧』因此隨時代的演進，瘰癧的定義不再只是指結核連續者，明代醫家定義「瘰癧」尚有另一層「部位」的涵義，即指結核「或在耳后耳前，或在耳下連及頤頷，或在頸下連缺盆」。後世醫家常都同時列出這兩種定義，如明《古今醫統大全》：「瘰癧者，結核是也。或在耳后，或在耳前，或在耳下，連及頤項，又或在頸下，連及缺盆，皆謂之瘰癧。或在胸前，及于兩脅者，皆謂之馬刀，……又云：結核連續者，為瘰癧。刀形長如蜆蛤者，為馬刀。」又如《外科準繩》曰：「結核連續者，為瘰癧。形長如蛤者，為馬刀。一云，瘰癧者，結核是也。或在耳后耳前，或在耳下連及頤頷，或在頸下連缺盆，皆謂之瘰癧。或在胸及胸之側，或在兩脅，皆謂之馬刀。」這也可說明一些形狀不同於瘰癧者，只要結核生於頸項的淋巴結病變為何都被納入「瘰癧」的範疇內。如明《醫學綱目·卷之十九癰疽所發部分名狀不同》：「單窠癰者，生一個也，發于頸項，最難治。……蓮子癰，一胞裹十數枚，生于項之左右，……重台癰，生于項頸，或左或右，初則單窠結在上，或在下，重疊見之。」這些疾病都被王肯堂納入《外科準繩·瘰癧馬刀》篇中，當是依據瘰癧的「部位」定義而作此歸類。所以越到明清時代，瘰癧的範疇越來越廣，但瘰癧的部位則越狹隘的專指頸區的淋巴結病變。如明《醫學入門》：「生頸前項側，結核如大豆、如銀杏，曰瘰癧。」此處瘰癧形狀是單顆結核，而非結核連續者。

歷代瘰癧其寒熱疼痛的症狀有快慢強弱之不同，有些瘰癧的症狀性質屬慢性者，如寒熱時發、疼痛不甚、初期皮色不變、潰膿成漏，膿水清稀、此癒彼潰，久病不癒等症。這些症狀的描述與現代醫學的慢性淋巴結結核相似。屬於這類慢性者的文獻相當多如：《諸病源候論》：「由風邪毒氣客于肌肉，隨虛處而停，結為瘰癧。……時發寒熱。」《太平聖惠方》：「瘰癧久不瘥……膿水不絕。或飲食觸犯。或外因風冷所傷。日久月深。」《外科經驗方》：「瘰癧者，按之則動而微痛，不甚熱，惟午后微熱。」《古今醫鑒》：「瘰癧者，……不憎寒壯熱，惟午后微有熱。」《外科正宗·卷之二瘰癧論》：「瘰癧……初不覺疼，久方知痛。」《辨證錄》：「瘰癧，流膿流血，一塊未消，一塊復長，未几又潰。」《外科全生集》：「瘰癧患生項間，……漸大如桃核，旁增不一，皮色不異。」《馮氏錦囊祕錄》：「瘰癧者，……先腫作膿，穿破難干，故名漏項。」《瘍醫大全》：「瘰癧……初如豆粒相似，不覺疼痛，及后長如桃榴梅李之狀，方見疼痛。」《外科證治全書》：「瘰癧……初起一小核在皮里膜外，不覺疼痛，皮色不異。」等書。

另有些瘰癧的症狀屬急性者，如初發憎寒壯熱、皮色紅熱暴腫、疼痛明顯、迅速化膿。近代《中醫外科學》將之納入頸癰的範疇，與現代醫學所稱急性化膿性淋巴結炎所描述的病狀相似，屬於這類急性者的文獻亦不少，如：《太平聖惠方》：「瘰癧者。由風熱毒氣壅滯于胸膈之間。……其初發之時。熱毒腫結。」、「瘰癧結核腫硬者。……則令憎寒壯熱。項強頭痛。四肢不安。心神煩悶。」、「瘰癧者。由結風于內。積熱在肝……初得。即覺項遏磊之狀。若連珠。面色萎黃。皮膚壯熱。」《外科精義》與《外科樞藥》皆曰：「瘰癧之病，……初覺憎寒壯熱，咽項強痛，腫結不消。」、《保嬰撮要》：「熱毒瘰癧，……焮赤腫者，肝經熱毒也。」、《醫方集宜》：「瘰癧是結核生于頸項胸腋，……病則憎寒壯熱。」等書。

依據《內科臨床精要》^[83]中所述淋巴結病變在觸診時的特性：感染通常會形成痛的淋巴結，淋巴結通常是不對稱，而其上的皮膚通常會變為紅色。而淋巴瘤通常會造成大的、硬的、橡皮樣的及不痛的淋巴結病變。轉移癌通常會造成非常硬（有時像石頭般硬）、不痛的結節，且不能被移動（即固定在皮下組織）。上段所述的各種瘰癧病證依其症狀，他們具有痛的淋巴結，其上皮膚變紅的特性，但慢性者產生疼痛與變紅的時間較久。當屬於現代醫學之淋巴結病變的感染疾病，他們包含急性與慢性淋巴結炎。歷代瘰癧病證除了急慢性之異，明清時代有些醫家將一些形狀特殊的瘰癧病，如單窠瘰癧、蓮子瘰癧、重台瘰癧等，可能依「部位」的定義被納入瘰癧的範疇，依其具硬而不痛，推之不動，用藥多不效，難治等特性，符合淋巴結病變中淋巴瘤與轉移癌的觸診特性，所以這些瘰癧病應屬於現代惡性腫瘤的範疇，這些瘰癧病的文獻見於如下：明《醫學綱目》云：「單窠瘰癧者，生一個也，發于頸項，最難治。……蓮子瘰癧，一胞裏十數枚，生于項之左右，以手觸則能轉動，尚可用藥治療，如堅硬挨不動者，乃不可生。……重台瘰癧，生于項頸，或左或右，初則單窠結在上，或在下，重疊見之，是名重台瘰癧。……燕窠瘰癧，形似燕窠，不可治。」《外科大成》：「獨生一個在囟門者名單窠瘰癧。一包十數個者名蓮子瘰癧。核上堆核者名重台瘰癧。堅硬如磚者名門門瘰癧。形如荔枝者名石瘰癧。如柱木者名木瘰癧。如黃豆結萼者名鎖項瘰癧。如鼠形者名鼠瘰癧。以上諸瘰癧。推之不動。為有根。屬陰。皆不治之症也。切忌針砭及追蝕等藥。致難收斂。」。

綜觀歷代瘰癧之病證其範圍涵蓋現代醫學之淋巴結病變的三大類：感染、淋巴瘤與轉移癌。南宋以前瘰癧是指形狀結核連續者的淋巴結病變，其症狀有急慢性之不同，明清時代以後瘰癧也包括形狀非結核連續者的淋巴結病變，只要具備結核於

頸項即可納入瘰癧的範疇。所以明末清代之瘰癧病證又更複雜。如《外科正宗》：「瘰癧者，有風毒、熱毒、氣毒之異，又有瘰癧、筋癧、痰癧之殊。風毒者，外受風寒搏于經絡，其患先寒后熱，結核浮腫；熱毒者，天時亢熱，暑中三陽，或內食膏粱厚味，釀結成患，色紅微熱，結核堅腫；氣毒者，四時殺厲之氣感冒而成，其患耳、項、胸、腋驟成腫塊，令人寒熱頭眩，項強作痛。瘰癧者，累累如貫珠，連接三五枚，此不足寒熱其患，得于誤食蟲、蟻、鼠殘不潔之物，又或汗液、宿茶陳水混入而餐，其患先小后大，初不覺疼，久方知痛；筋癧者，憂愁思慮，暴怒傷肝，蓋肝主筋，故令筋縮結蓄成核，生于項側，筋間形如棋子，堅硬大小不一，或陷或突，久則虛羸，多生寒熱，勞怒則甚。痰癧者，飲食冷熱不調，飢飽喜怒不常，多致脾氣不能傳運，遂成痰結，初起如梅如李，生及遍身，久則微紅，后必潰破，易于收斂。」這裡的風毒、熱毒、氣毒、筋癧、痰癧的形狀分別是結核浮腫、結核堅腫、筋縮結蓄成核、如梅如李等，是獨形結核者，而非結核連續者，故名稱未冠上瘰癧者，其內文第二個「瘰癧」其形狀累累如貫珠，連接三五枚者，則是結核連續者，其症狀寒熱不甚，初不覺疼，久方知痛屬於慢性感染性疾患，近代《中醫外科學》、《正中形音義綜合大字典》、《漢語大字典》等書所說瘰癧是現代醫學所稱的頸部淋巴結結核當指此「瘰癧」。而內文第一個「瘰癧」是指各種淋巴結病變之義，是廣義的，第二個「瘰癧」代表頸部淋巴結結核，是狹義的。因此隨著時代的演進，瘰癧現在已被定義為慢性的頸淋巴結核。若依清祁坤解釋瘰癧命名的原則，瘰癧將之定義為慢性疾患似乎較為合理。《外科大成》：「書有風毒熱毒氣毒之異。瘰癧、筋癧、痰癧之殊者。俱發于項而相似。惜乎未詳。予為癧由內傷所致。其形小。其發緩。無疼痛。計以月年。毒由外感所致。其形大。其發暴。多腫痛。日不待時為異耳。治癧則從本門調理。治毒則于項部門參考。」

現代《中醫外科學》定義瘰癧為頸淋巴結核，此病是因結核菌傳入淋巴腺而起，多發生於曾患面部結核性濕疹之兒童，或營養不良、生活困難之老人亦易患^[84]。本病起病緩慢，初起時結核如豆，皮色不變，不覺疼痛，以後逐漸增大，相互融合成串，成膿時皮色轉為暗紅，潰後膿水清稀，並夾有敗絮樣物質，往往此癒彼潰，形成竇道。此病在英國俗名「國王病」，因為國王為了在百姓面前塑造自己是神授君權，渲染國王具有神授天賦的特殊神力，鼓吹只要國王用手來觸摸病患之處，即可治癒此病，這種治病稱為「摸治」。文獻上^[85]記錄西元1662-1682年，經國王摸治的人數就有92107人，可見患此病的人還不少。這種迷信行為，若與《內經》時期瘰癧

已被知是懼病的徵狀，其病根在臟腑的認知，兩相比較下，亦不得不佩服中醫先師的智慧與觀察力。

第四節 瘰癧病因病機之探討

一、瘰癧病因之探討

從歷代醫說對於瘰癧病因的記載（見表 3.10），可知北宋之前，瘰癧病因大致以寒熱毒氣、風熱毒氣，風邪毒氣、賊風、與誤食蟲鼠餘毒等「外邪毒氣」為主要病源。這些外邪毒氣可引起不同急慢性症狀，如《太平聖惠方》中之瘰癧寒熱結腫、瘰癧結核、風毒氣毒熱毒瘰癧等是因風熱毒氣所引起的急性症，而風邪毒氣則導致久瘰癧的慢性症狀。南宋以後，楊仁瀛等醫家觀察到憂愁思慮、恚怒氣鬱等七情內因，將引起頸項結核，日積月累後，風熱毒氣侵襲下，才形成寒熱結腫而成瘰癧。《醫原》：「七情傷神之輩，為害尤甚……若悲怒恐驚，更易耗傷心腎肝膽精血。……又見悲憂思慮過度，鬱損心神。心主血，諸脈皆屬於心，心氣結而諸脈中營氣自不能循其常度，將見始也氣結，既也血結，結則隧道拘攣，往往腹中有硬塊成形之患，肝膽經脈所過部位，有瘰癧成串之患。」因此憂思恚怒驚恐等七情易耗傷精血以致氣鬱血結而生結核，此血氣耗損的情況下，機體易被風熱毒氣侵襲而生寒熱瘰癧，至元代丹溪則在「外邪毒氣」與「七情氣鬱」的基礎上加入「飲食過味」的病因，主張膏粱厚味與憂思恚怒氣鬱的致病基礎上，再加以風、熱、毒三者的變化引換而成虛實二證。明代薛己除了繼承南宋的憂愁恚怒與風熱毒氣的病因，對於婦人瘰癧則另外提出胎產血崩，水涸血虛的致病因素，《女科撮要》：「婦人瘰癧，或因胎產血崩，虧損腎肝；或因憂思鬱怒，傷損肝脾；或因恚怒風熱，肝膽血燥；或因水涸血虛，筋攣則累累然如貫珠」等病因。因婦人具有多愁善怒及胎產經帶的特色，所以常常因七情鬱結與胎產月經而使血氣不足，血虛火動則生瘰癧，《外科大成》說：「獨婦人患此者居多。蓋因其性急躁。其氣怫郁。其心執滯而然。」除了婦女易精血虧損外，虛勞之症亦勞其精血，《何氏虛勞心傳》：「虛勞之症，無外邪相干，皆由內傷臟腑所致。如酒傷肺，濕熱熏蒸，則肺陰消燦；色傷腎，精室空虛，則相火無制；思慮傷神，神傷血耗，則心火易炎；勞倦傷脾，最能生熱，熱則內伐真陰；怒氣傷

肝，鬱怒則肝火內熾而灼血，大怒則肝火上沖而吐血。此五者，皆能勞其精血。……在肝則為寒熱如瘧，為頸項瘰癧。」所以薛己強調「瘰癧不系膏粱丹毒，因虛勞氣鬱所致。」只要「補形氣，調經脈，其瘡當自消散。」而不能輕用汗法下法，若「下之則犯經禁、病禁、虛虛之禍。」並強調「切不可輕用散堅追毒之劑。」至此瘰癧的病因則是「外邪毒氣」、「七情氣鬱」與「虛勞血損」三因素加以變化所致。故薛己於《立齋外科發揮》說出瘰癧的治法原則須憑脈辨證以區別其病因屬外邪或內傷所致，曰：「腫脈沉數者，邪氣實也，宜泄之。腫痛，憎寒發熱，或拘急者，邪在表也，宜發散。因怒結核，或腫痛，或發熱者，宜疏肝行氣。腫痛脈浮數者，祛風清熱。脈澀者，補血為主。脈弱者，補氣為主。腫硬不潰者，補氣血為主。抑鬱所致者，解郁結調氣血。潰后不斂者，屬氣血俱虛，宜大補。虛勞所致者，補之。因有核而不斂者，腐而補之。脈實而不斂，或不消者，下之。」

明代徐春甫、龔廷賢、張潔等人提出瘰癧屬「痰火」「痰熱」，如《古今醫統大全》：「痰火積于經，結核不散，而成瘰癧。」《壽世保元》、《仁術便覽》：「瘰癧屬血氣，痰熱。」之後「痰」成為瘰癧的致病因漸成為主流之一，《醫學入門》：「瘰癧馬刀屬少陽，風熱痰氣結核囊；……無痰不成核。諸瘰癧初起，實者皆以化痰為主。」《紅爐點雪》：「結核者，相火之所為，痰火之徵兆也。……大抵瘰癧痰核馬刀，皆少陽膽氣應逆，相火燔炙。」《辨證錄》：「蓋瘰癧之症，多起于痰，而痰塊之生，多起于鬱，未有不鬱而能生痰，未有無痰而能成瘰癧者也。」《馮氏錦囊祕錄》：「陰虛火盛沖擊，開沖管束之處，而又過食燔炙，風痰熱毒相搏，而結成頑核，郁滯不散，久則內潰而為瘰癧。」《外科十法》：「瘰癧，頸上痰瘰癧串也。此肝火鬱結而成。」《醫學衷中參西錄》：「瘰癧之證……系肝膽之火上升，與痰涎凝結而成。」《瘍科綱要》：「痰者，本非吾人體中應有之物質，而以觀近人病狀，則挾痰之症甚多。……有因肝膽內熱以熬煉其痰者，則相火郁窒，入絡而貫聯，其證多在耳后項側，如瘰癧馬刀連絡成串，皆本于木火而煎燥血液，馴致堅凝。則化痰也。」但有些醫家主張瘰癧為虛勞內傷，耗傷心腎肝膽精血者所致，非痰飲凝集而成者則嚴正禁止使用化痰藥。如《醫原》：「勿以瘰癧為痰核，妄用行氣消痰。」或《張氏醫通》：「婦人瘰癧……乃肝經氣鬱而為病。不可峻用痰藥。」可見瘰癧的病因當是多樣的，全盤了解瘰癧的各種病因，可讓我們臨病辨證時，略有所依據，而不偏執某種病因。才是為醫者該有的態度。清代吳謙集歷代瘰癧的病因並加入「濕」邪而成，《外科心法要訣》：「痰、濕、風、熱，氣毒結聚而成，然未有不兼恚怒、忿郁、幽滯、謀慮不

遂而成者。」至於「瘵」的致病因子只見於《四聖心源》，未被大量提出或引用。

小兒瘵癭由於無七情所干，因此病因較為單純，以臟腑積熱，風熱外邪或肝疳食積所致。嬰兒瘵癭則可能源于胞中其母多怒，致稟母之肝膽鬱火氣滯、或乳母恚怒，或血虛內熱所致，當治其乳母，則嬰兒因哺乳而可得到間接治療，《外科大成》：「小兒則內無七情所干。是由外受風熱，氣血相搏所致。嬰兒落草時項間即有三五枚者。緣兒于胞中其母多怒。」《馮氏錦囊祕錄》：「嬰兒產下，因胎毒而即患者，此稟母之肝膽二經火鬱氣滯。」《保嬰撮要》：「胎毒瘵癭者，乃稟肝膽二經鬱火氣滯所致。蓋肝膽經行人身之側。若因肝火動而受惠，故發于肝膽二經部分，當審其因而藥之。或因乳母恚怒，或血虛內熱者，當審其所因而調其母，不可用峻厲之藥，恐傷元氣。」

綜觀歷代瘵癭主要病因的演變是從外感到外感內傷的演化，造成這種現象應該是南宋瘵癭的範圍並無推之不動堅硬的淋巴結病變，只包括疼痛急慢性感染疾患，因此病因單純以外邪毒氣為主，其中有因蟲鼠傳染而得的，有可能早期的醫療衛生環境比較差，受到感染的機率較多，綜觀歷代外邪毒氣包括風、寒、暑、濕、火，而無燥邪，有可能混在「水涸血虛」、「血氣不足」、「肺腎陰虛」等病因內。明清時代，瘵癭的範疇不只感染疾病也包括淋巴結惡性腫瘤，因此病因不止外感染邪，也包括七情內情，及體內病理產物的生成，如痰。所以這也可以解釋為什麼丹溪認為膏粱厚味與七情氣鬱作用之下，再受風熱毒氣的侵襲下，致生瘵癭。但許多醫家卻強調南宋竇漢卿所提出的：「瘵癭，此證原非膏粱之變，乃虛勞氣鬱所致。」這似乎是與丹溪的立論是矛盾的，但若明瞭不同時代，瘵癭涵蓋的疾病是不一樣的，則能明白這些病因為何是不同的。如同西醫的淋巴結病變的病因也因不同疾病有不同的病因，拜現代科技的進步，淋巴結病變的病因已是相當清楚的，西醫淋巴結病變主要分為全身性與局部性淋巴結病變，其各自的病因，可見表 4.1 與 4.2。瘵癭從《內經》至清代的瘵癭病證所涵蓋的範圍，已經演變到包括淋巴結病變的三大範疇內，此時瘵癭可說等同西醫的淋巴結病變，瘵癭病因也是相當龐雜的。而瘵癭所代表的疾病，也非瘵癭原來名稱所要指出的疾病。

表 4.1 全身性淋巴結病變的原因

梅毒	Syphilis
肝炎	Hepatitis
Epstein-Barr 病毒感染	Epstein-Barr virus infectio
組織漿蟲病	Histoplasmosis
愛滋病/人類免疫不全病毒感染	AIDS/HIV infection
血清病	Serum sickness
巨細胞病毒感染	Cytomegalovirus infection
不常見藥物（如 hydantoin 衍生物、抗甲狀腺藥、抗麻瘋藥、抗結核菌藥）	Unusual drug isoniazid
弓漿蟲病	Toxoplasmosis
紅血球吞噬性淋巴組織細胞症	Erythrophagocytic lymphohistiocytosis
利氏曼原蟲症	Leishmaniasis
類風濕性關節炎	Rhumatioid arthritis
腫瘤，如白血病及淋巴瘤	Neoplasm

表 4.2、局部性淋巴結病變的原因

頸部	頭部及頸部的惡性腫瘤或感染、單核球增生症、結核病、淋巴瘤。
鎖骨上	肺、乳房、腸胃道惡性腫瘤、淋巴瘤。
腋下	手或上臂感染、外傷或蟲咬、貓抓病、淋巴病、布魯氏症、乳癌。
上滑車	單側者為手部感染、淋巴瘤、tularemia 症。 雙側者為類肉芽腫、梅毒。
鼠蹊	足部或下肢感染、骨盆腔惡性腫瘤、淋巴瘤、性病。
肺門/縱隔腔	類肉芽腫、結核病、淋巴瘤、黴菌感染，肺癌。
腹部	淋巴瘤、結核病、鳥分枝桿菌感染、轉移癌。

二、癰癤病機之探討

癰癤的病機各醫家提出不同的看法，《靈樞·寒熱篇》：「鼠瘻寒熱之毒氣也，留於脈而不去者也。鼠瘻之本，皆在於臟，其末上出於頸腋之間。」從上段經文，我們可知鼠瘻的寒熱毒氣循「脈」而生癰癤。唐《諸病源候論》說小兒身生熱瘡，必生癰癤。是「風邪搏于血氣，焮結所生也。」風邪搏于血氣，脈主血，故小兒熱瘡是因風邪留於「脈」中而生癰癤。又小兒瘻病因「寒熱邪氣，客于經絡，使血氣痞澀。初生作細癰癤。」所以小兒瘻病也是寒熱邪氣客於經絡，使「脈」中血氣痞澀而生癰癤。所以至唐代中醫已觀察到癰癤的病機是毒氣入於脈中而生。此毒氣可原本客於臟腑、或肌肉、或骨、或脈等處，再經由脈而至頸腋或他處而生癰癤。如瘻病毒氣入於腑臟，再流於經脈，使血脈結聚，《諸病源候論》曰「或因寒暑不調，故血氣壅結所作；或由飲食乖節，狼鼠之精，入于腑臟，毒流經脈，變化而生。皆有使血脈結聚，寒熱相交，久則成膿而潰漏。」又如癰癤瘻病客於肌肉，《病源》曰：「由風邪毒氣客于肌肉，……結為癰癤。」或如賊風傷骨，《病源》曰：「傷風冷則骨解深痛……結成癰癤及偏枯。」這些癰癤病機概論相當符合現代淋巴結病變的病機理論。淋巴結的功能：主要製造抵抗微生物的淋巴球以及在淋巴回到血流之前過濾有害的外來物和細胞殘骸。淋巴系統應與血管系統皆屬於「脈」或「經脈」的範疇。因淋巴液最後還是進入血流。

宋《太平聖惠方》除了風毒癰癤是風邪客于肌肉，搏于氣血，經「脈」否澀留結為癰癤外，另外尚提出毒氣可使「筋」、「脈」、「筋脈」、「肌肉」、「皮膚肌肉」結聚而成癰癤諸病證。如風熱毒氣壅滯胸膈、或臟腑，而搏於肝，肝主筋，故令「筋」蓄結而腫，則形成癰癤結腫；或「脈」結聚成核，形成癰癤結核；或毒熱搏于「筋脈」，致癰癤有膿；若風邪毒氣搏于「筋脈」積結不散、加以飲食觸犯或外因風冷所傷，則令癰癤久不瘥；若風熱毒氣攻于肺，邪熱與氣相搏。結聚于「皮膚肌肉」之間而生氣毒癰癤；若熱毒之氣流于項腋，搗于「肌肉」則生熱毒癰癤。以上各種癰癤的病機論述，似無唐代以前的邏輯性。

自宋《太平聖惠方》以後，大部分醫家皆主癰癤的病機是因恚怒風熱邪氣內搏肝「筋」而結腫或虛火上炎血燥「筋」攣而成的論述，如元《外科精義》：「癰癤之病……恚怒氣逆，憂思過甚，風熱邪氣內搏肝，蓋怒傷肝，肝主筋，故令筋蓄結而腫。」明《外科樞藥》：「癰癤之病，屬三焦肝、膽二經怒火風熱血燥，或肝腎二經

精血虧損，虛火內動，或恚怒氣逆，憂思過甚，風熱邪氣，內搏于肝。蓋怒傷肝，肝主筋，肝受病，則筋累累然如貫珠也。」明《女科撮要》：「婦人瘰癧，……因水涸血虛，筋攣則累累然如貫珠。」明《景岳全書》：「瘰癧之病，屬三焦肝膽等經風熱血燥，或肝腎二經精血虧損，虛火內動。或恚怒憂思，氣逆于肝膽二經。二經常多氣少血，故怒傷肝，則木火動而血燥，腎陰虛則水不生木而血燥。血燥則筋病，肝主筋也，故累累然結若貫珠。」清《醫學心悟》：「肝經血燥有火，肝主筋，筋急而生瘰癧。」清《幼幼集成》：「小兒瘰癧……怒則肝火動而血熱，腎陰虛則不生木而血燥，燥則筋病，累累然結若貫珠。」明清醫家大都皆宗瘰癧是「筋」結所致。因此《新修康熙字典》曰：「瘰癧：筋結病也。」

另外，明清至近代有些醫家則認為瘰癧的病機為肝鬱脾失，「痰」濕而生；或肝鬱化火煎燬血液為「痰」；或陰虛火炎灼津煉液為「痰」而成，如《外科全生集》：「瘰癧皆不足之症，有陰虛肝火凝結者，有脾虛痰氣凝結者，有風痰風濕相結者。」《瘍科綱要》：「瘰癧……木火而煎燬血液，馴致堅凝則化痰。」《中醫外科學》：「肝氣鬱結，氣滯傷脾，脾失健運，痰熱內生，結於頸項，……肺腎陰虧，以致陰虛火旺，肺津不能輸布，灼津為痰，痰火凝結而形成本病。」

第五節 瘰癧與九瘻的關係

瘰癧與九瘻產生連結關係，首先見于《千金方》引用靈樞寒熱篇時，將「九漏之為病」等字冠於內經全文之首。《備急千金方·九漏第一》：「論曰：夫九漏之為病，皆寒熱瘰癧在于頸腋者，何氣使生？此皆鼠瘻寒熱之毒氣，堤留于脈而不去者也。……凡項邊、腋下先作瘰癧者，欲作漏也。……何謂九漏？一曰狼漏，二曰鼠漏，三曰螻蛄漏，四曰蜂漏，五曰虬蟬漏，六曰蟻螬漏，七曰浮沮漏，八曰瘰癧漏，九曰轉脈漏。」此九漏與《諸病源侯論》的九瘻相同，云：「九瘻者，是狼瘻、鼠瘻、螻蛄瘻、蜂瘻、虬蟬瘻、蟻螬瘻、浮疽瘻、瘰癧瘻、轉脈瘻，此頸之九瘻也。」至《聖劑總錄》則將這些作一些連結，曰：「瘰癧又謂之鼠瘻者。蓋甲乙經云，寒熱瘰癧，皆鼠瘻寒熱之氣所生是也。瘰癧又通謂之九瘻者，蓋孫思邈云，九瘻之為病，皆寒熱瘰癧在于頸腋是也。」後世遂皆以此說為主臬：瘰癧＝鼠瘻＝九瘻，但這中間似乎有張冠李戴之疏。以下提出個人看法：

首先我們看何謂「瘻」，《說文解字注》^[86]：「瘻：頸腫也。从疒婁聲。」《素問·生氣通天論》：「陽氣者，精則養神，柔則養筋。開合不得，寒氣從之，乃生大瘻。陷脈為瘻，留連肉腠。」清姚止庵曾解釋「陷脈為瘻」，《素問經注節解》^[87]：「脈何以陷？人之一身，上下表里各有脈道。陽氣不密，則外邪陷入于脈絡，故云陷脈。邪既陷入，留連不解，肉腠之間，瘡瘻生焉。瘻者，瘰癧之類也。瘻音漏。」《新修康熙字典》中「瘻」曰：「《說文》腫也。一曰久創。《玉篇》瘡也。《山海經》半石之山，合水出于其陰，多鱉魚，食者不癰，可以為瘻。《註》瘻，癰屬也。」故歸納這些注解，「瘻」當是指瘰癧，因陽虛體弱，外邪沿脈道侵入之瘡癰之疾，而何謂「瘻病」？根據《諸病源候論》所述：「瘻病之生，或因寒暑不調，故血氣壅結所作；或由飲食乖節，狼鼠之精，入于腑臟，毒流經脈，變化而生。皆有使血脈結聚，寒熱相交，久則成膿而潰漏也。其生身體皮肉者，亦有始結腫，與石癰相似。所可異者，其腫之中，按之累累有數脈，喜發于頸邊，或兩邊俱起，便是瘻證也。亦發兩腋下，及兩顛頷間。初作喜不痛不熱，若失時治，即生寒熱也。」所以瘻病是始結腫成瘰癧，久則成膿而潰漏而成。又「瘻」與「漏」，雖同音，但二者稍有不同，《諸病源候論·小兒瘻候》：「細瘰癧，或如梅李核大，或如箭干，或圓或長，長者至五六分，不過一寸。或一或兩三相連，時發寒熱，仍膿血不止，謂之漏也。」《明醫指掌》：「《內經》云：瘻即漏也。所謂漏者，以其穿孔而流膿水與血水，象缸瓮之漏孔故也。瘻者，如蟲豸之穿蠹蛀孔也。」《醫學入門》：「瘻。即漏也。經年成漏者。與痔漏之漏相同。但在頸則曰瘰漏。在痔則曰痔漏。又云。凡瘰疽久則膿流出。如缸瓮之有漏。」現代瘻管[fistula]^[88]，是指膿瘍分別通向兩個空腔，或其中一處通向空腔，而另一處開口於體表，則所形成的通道稱為瘻管，病灶分泌物由此管流出，即漏。所以我們可發現瘰癧久成膿而漏的疾病，其病名皆有冠上「瘻」字，如《諸病源候論》的瘰癧瘻，《博濟方》描述的病名變化相當清楚，曰「瘰癧者，由風邪毒氣客于肌肉，隨虛而停結為瘡，如李梅棗核大小，兩三相連皮肉間，時發寒熱，是也，久則潰膿，連屬而生，久不愈，則為瘰癧瘻。」但有些瘰癧不產生膿漏的瘰癧則無冠上「瘻」字，如《諸病源候論》：「小兒身生熱瘡，必生瘰癧。」因此《千金方》云：「九漏之為病，皆寒熱瘰癧在于頸腋者」是可以的，但《聖劑總錄》：「瘰癧又通謂之九瘻者」則有倒果為因之誤。

第六節 瘰癧與鼠瘻的關係

明代以後許多醫籍說瘰癧又稱鼠瘻，如明《類經》：「瘰癧者，其狀累然而歷貫上下也，...因其形如鼠穴，塞其一，復穿其一，故又名為鼠瘻。蓋以寒熱之毒，留于經脈，所以聯絡不止。」又如清《研經言·鼠瘻解》^[89]：「《靈》、《素》、《本草》皆屢言鼠瘻，說者皆以食鼠殘成瘻者當之。...三經鼠瘻，鼠當為竄，鼠性善竄，故竄字從鼠，鼠字即通竄。《詩》正月鼠憂以瘵，小旻鼠思泣血。兩字皆為竄義，蓋遭亂之人，多方求脫而卒不可得，故既言鼠，而復綴以憂、思二字。瘻之稱鼠，亦取竄通經絡為義。……經以赤脈多則死期遠，少則近，則見赤脈非凶兆明矣。大抵血虛之人，目皮里面必白，血主脈，故以脈見之多少，驗血虛之微甚。」這些文獻將「鼠瘻」之「鼠」解釋為瘰癧膿潰後，其形如「鼠」，其孔如「鼠穴」，其穿孔似「鼠竄」經絡，因此「瘰癧」又名「鼠瘻」。

但從下面文獻所載，「鼠瘻」之意又異於此。如《肘後備急方》：「鼠瘻腫核，痛未成膿方。以柏葉敷著腫上，熬鹽著葉上，熨令熱氣下，即消。葛氏卒得鼠瘻，有瘰癧未發瘡而速熱者，速療方。搗烏雞足，若車前草，敷之。」此段文字給我們的訊息是：「得鼠瘻之病，而生瘰癧腫核未成膿或未發瘡者。」此處是先得鼠瘻，再生瘰癧，並不是先得瘰癧再成膿潰成瘻，所以鼠瘻未必是瘰癧膿潰後穿孔似鼠竄經絡之義。而可能是許多醫書說因食鼠餘毒而生鼠瘻之病，如《諸病原侯論》：「《養生方》云：正月勿食鼠殘食，作鼠瘻，發于頸項；或毒入腹，下血不止；或口生瘡，如有蟲食。」《外台秘要》「鼠瘻，始發于頸，無頭尾，如鼯鼠瘻核，時上時下，使人寒熱脫肉，此得之，由食大鼠餘毒不去。」又《扁鵲心法》：「瘰癧，由憂思惱怒而成，蓋少陽之脈，循脅繞頸環耳，此即少陽肝膽之氣，郁結而成。亦有鼠涎墮食中，食之而生，是名鼠瘻。」這些明代之前的醫籍，皆說因食鼠殘毒引起頸項生瘰癧症狀的疾病，稱為鼠瘻。所以瘰癧又稱鼠瘻的說法，仍需進一步蒐集更多資料文獻加以佐證。

第五章 結論

瘰癧最初是一種症狀名稱，病因相當多樣且相異，包括寒熱毒氣、賊風、小兒熱瘡、風邪毒氣等，其病機皆是毒氣留於脈，使血氣否澀而生瘰癧。宋代以後，瘰癧的定義隨時代的演變而不同，所涵蓋的病症也隨之不同，包括急慢性與惡性癰症，雖然瘰癧名稱涵義原指慢性病，但至近代已被泛指各種淋巴結病變。本研究結果顯示，中醫病名之現代詮釋應更為謹慎，並追尋古籍中之發展脈絡，以免造成偏差與誤解。



參考文獻

1. 明王肯堂彙輯：醫統正脈全書，新文豐出版公司印行，pp.1450-1451
2. 晉·葛洪撰：肘後備急方，人民衛生出版社，北京 1963；pp.168-169.
3. 隋·巢元方著：諸病源候論（610），文光圖書有限公司，臺北 1981；（卷 1）pp.54-55；（卷 34）pp.123-131；（卷 50）pp.293-294.
4. 唐·孫思邈撰，劉清國等校：千金方（652），中國中醫藥出版社，北京 1998；pp.380.
5. 漢·華佗撰，唐·孫思邈編集，彭靜山點校：華佗神醫秘傳；遼寧科學技術出版社，瀋陽 1983；pp.148.
6. 隨·揚上善撰注，黃陂蕭延平 北承甫校正：黃帝內經太素，文光圖書有限公司，臺北 1981；pp.492.
7. 唐·王焘撰：外臺秘要（752），人民衛生出版社，北京 1955；pp.630-635.
8. 宋·王懷隱等編：太平聖惠方（992），人民衛生出版社，北京 1958；（卷 66）pp.2037-2055；（卷 90）pp.2897-2898.
9. 宋·王袞編：博濟方（1047），臺灣商務出版社，臺北 1975；pp.8.
10. 宋·政和曹孝忠等編纂，元·大德焦惠等重校：聖濟總錄（1118），新文豐出版公司，臺北 1978；（卷 126-127）pp.1016-1023；（卷 182）pp.1437.
11. 宋·竇材重集：扁鵲心書（1146），新文豐出版公司，臺北 1976；pp.13.
12. 宋·不著撰者：小兒衛生總微論方（1156），人民衛生出版社，北京 1986；pp.537-538.
13. 宋·陳言：三因極一病證方論（1174），人民衛生出版社，北京 1957；pp.198.
14. 金·劉完素著，鮑曉東校注：素問病機氣宜保命集（1186），中醫古籍出版社，北京 1998；pp.177.
15. 金·張子和撰：儒門事親（1220），旋風出版社，臺北 1972；pp.14.
16. 南宋·嚴用和著，王道瑞 申好真重輯：重輯嚴氏濟生方（1253）中國中醫藥出版社，北京 2007；pp.174.
17. 南宋 楊士瀛，明·朱崇正附遺：新刊仁齋直指附遺方論（1264），新文豐出版公司，臺北 1982；pp.894-895.
18. 元·朱丹溪著：脈因證治，五洲出版社，臺北 1985；pp.130-131.

19. 元·曾世榮，田代華整理：活幼心書（1294），人民衛生出版社，北京 2006；pp.59-60.
20. 元·危亦林撰，田代華整理：世醫得效方（1328），人民衛生出版社，北京 2006；pp.602.
21. 元·齊德之撰，胡曉峰整理：外科精義（1335），人民衛生出版社，北京 2006；pp.40-41.
22. 明·朱橚等編：普濟方（1406），恆生圖書公司，臺北 1986；（卷 106）5：pp.436；（卷 291-292）14：pp.530-582；（卷 405）19：pp.1351.
23. 明·戴原禮撰，沉鳳閣點校：秘傳證治要訣及類方（1443），人民衛生出版社，北京 1989；pp.169.
24. 明·虞搏：醫學正傳（1515），新文豐出版公司，臺北 1981；pp.799.
25. 明·薛己等撰：薛氏醫案：外科樞要（1517），中國中醫藥出版社，北京 1997；pp.1111.
26. 明·薛己等撰：薛氏醫案：女科撮要（1548），中國中醫藥出版社，北京 1997；pp.936.
27. 明·薛己等撰：薛氏醫案：外科經驗方（1548），中國中醫藥出版社，北京 1997；pp.1211.
28. 明·薛己等撰：薛氏醫案：保嬰撮要（1555），中國中醫藥出版社，北京 1997；pp.496-497.
29. 明·汪機編著：外科理例（1531），人民衛生出版社，北京 1963；pp.66-67.
30. 明·丁鳳輯：醫方集宜（1554），上海科學技術出版社，上海 1988；pp.65.
31. 明·皇甫中撰：明醫指掌，人民衛生出版社，北京 1982；pp.248.
32. 明·徐春甫編集，崔仲平 王耀廷主校：古今醫統大全（1556），人民衛生出版社，北京 1991；（卷 80）pp.589-590；（卷 90）pp.991.
33. 明·樓全善纂：醫學綱目（1565），大孚書局，臺南 1984；1（卷 19）：pp.19-35.
34. 明·龔信纂輯，達美君等校注：古今醫鑒（1576），中國中醫藥出版社，北京 1997；pp.469.
35. 明·張浩選集：仁術便覽（1585），啟業書局有限公司 臺北 1986；pp.226-227.
36. 明·龔廷賢著，李秀芬校注：萬病回春（1587），中國中醫藥出版社，北京 1998；pp.444.

37. 明·王肯堂撰：外科準繩(1602)，新文豐出版公司，臺北 1974；(卷3)pp.15-24.
38. 明·龔廷賢著：壽世保元(1615)，宏業書局有限公司，臺北 1986； pp.646.
39. 明·陳實功編著：外科正宗(1617)，人民衛生出版社，北京 1964；pp.91-92.
40. 明·張介賓撰：張氏類經(1624)，文光圖書有限公司，臺北 1980；pp.410-411.
41. 明·張介賓著：景岳全書(1624)，台聯國風出版社，臺北 1980；pp.862
42. 明·李梴著，金媽莉等校注：醫學入門(1624)，中國中醫藥出版社，北京 1995；pp.471.
43. 明·龔居中輯著：紅爐點雪(1630)，五洲出版社，臺北 2000；pp35-36.
44. 明·孫文胤著，鑄山等編選：丹臺玉案(1637)，上海科學技術出版社，上海 1984；(下冊) pp.97.
45. 明·無忌撰，王亞分點校：保幼新編，中國中醫藥出版社，北京 1988；pp41.
46. 明·張佚名著，清張覺人編撰：外科十三方考，文光圖書有限公司，臺北 1969 pp.90-96.
47. 明·張三錫編纂：醫學六要，上海科學技術出版社，上海 2005；pp.230.
48. 清·祁坤編著：外科大成(1665)，文光圖書有限公司，臺北 1979； pp.111-112.
49. 清·陳士鐸撰，王永謙等點校：辨證錄(1687)，人民衛生出版社，北京 1989；pp.805.
50. 清·陳士鐸撰，王樹芬 裘儉整理：石室秘錄(1687)，人民衛生出版社，北京 2006；pp.51.
51. 清·張璐著，李靜芳 建一校注：張氏醫通(1695)，中國中醫藥出版社，北京 1995；pp.274.
52. 清·夏鼎編：幼科鐵鏡(1695)，中國書店，北京 1987；(卷19) pp.19.
53. 清·馮兆張著：馮氏錦囊秘錄(1702)，太冠出版社，臺南 1984；pp.1027-1028.
54. 清陳夢雷主編：圖書集成醫部全錄，新文豐出版公司，pp.797-800(第五冊)；pp.148(第六冊)。
55. 清·程鍾齡著：醫學心悟(1732)，正言出版社，臺南 1975；(卷4)pp.224-225.；(卷5) pp.234.；(外科十法) pp.292.
56. 清·吳謙等編：醫宗金鑑外科心法要訣(1739)，新文豐出版公司，臺北 1981；pp.132-133.
57. 清·王洪緒著，馬培之評：外科證治全生集(1740)，旋風出版社，臺北 1973；

- pp.11-12.
58. 清·陳復正著，揚金萍等整理：《幼幼集成》（1750），人民衛生出版社，北京 2006；pp.267-268.
59. 清·何夢瑤輯：《醫碁》（1751），上海科學技術出版社，上海 1982；pp.110.
60. 清·黃元御撰，孫洽熙主校：《黃元御醫學全書之四聖心源》（1758），中國中醫藥出版社，北京 1996；pp.757.
61. 清·顧世澄撰，凌雲鵬點校：《瘍醫大全》（1760），人民衛生出版社，北京 1987；pp.680-687.
62. 清·沈金鰲撰，李占水 李曉林校注：《雜病源流犀燭》（1773），中國中醫藥出版社，北京 1994；pp.422-423.
63. 清·陳修園著，王鵬 王振國整理：《時方妙用》（1803），人民衛生出版社，北京 2007；pp.86.
64. 清·陳修園撰，余育元校注：《女科要旨》（1803），福建科學技術出版社，福州 1982；pp.138.
65. 清·高秉鈞著，田代華整理：《瘍科心得集》（1805），人民衛生出版社，北京 2006；pp.36.
66. 清·江涵暉原著，周郁浩重校：《筆花醫鏡》（1824），文光圖書有限公司，臺北 1974；pp.27.
67. 清·許克昌 畢法同輯：《外科證治全書》（1831），人民衛生出版社，北京 1987；pp.65-67.
68. 清·鮑相璈編輯，張紹棠增訂：《增訂正續驗方新編》（1846），大中國圖書公司，臺北 1984；（下卷）pp.28.
69. 清·石壽棠撰：《醫原》（1861），江蘇科學技術出版社，江蘇 1983；pp.80-90.
70. 清·何嗣宗撰，何時希校注：《虛勞心傳》，學林出版社，上海 1984；pp.1-5.
71. 明·馬元臺張隱庵合註：《黃帝內經素問靈樞合編》，台聯國風出版社印行，臺北 1981；pp.21.；pp.396-398.
72. 清·張錫純著：《醫學衷中參西錄》，河北科學技術出版社，石家莊 2002；pp.226.
73. 張山雷撰：《瘍科綱要》（1927），啟業書局有限公司 臺北 1982；pp.42-43.
74. 顧伯康主編：《中醫外科學》（1994），知音出版社，臺北 1994；pp.138-142.
75. 清·張玉書等總閱，凌紹雯等纂修，高樹藩重修：《新修康熙字典》，啟業書局，

- 台北 1995；pp.825；pp.1384；pp.1150；pp.1157.
76. 高樹藩編纂：正中形音義綜合大字典，正中書局，台北 1979；pp.191；pp.1306；pp.1083-4；pp.1088.
77. 林世忠等總策劃；漢語大字典編輯委員會：漢語大字典，建宏出版社，台北 1998；pp.608；pp.1125；pp.1129pp；1409.
78. 東都 丹波元簡廉夫著：金匱玉函要略輯義（皇漢叢書第七冊），大新書局印行，pp.80.
79. 李偉志：中醫治療瘰癧臨床分析。黑龍江中醫藥雜誌 2006；第四期：17
80. 張乃起：解毒散結湯治療瘰癧 60 例，山東醫藥 2002；42（32）：52.
81. 清王旭高著：環溪草堂醫案（王旭高臨證醫書合編），山西科學技術出版社，太原 2009；pp.417.
82. Jobn W.Hole,jr/Karen A.Koos 原著，胡明一 陳懿慧 謝慧瑛 孫穆乾編譯：人體解剖學，藝軒圖書出版社印行，台北 2002；pp.508-509.
83. Saint S.&Frances C.著，陳志彥主編：內科臨床精要，Lippincott Williams & Wilkin Asia Ltd.，香港 1999；349-352.
84. 張其昀監修：中華百科全書，中華文化大學出版部，臺北 1983；pp.5075-5076.
85. 余鳳高：瘰癧：天上的權力和世俗的權力，書屋月刊 1996；05：73-75.
86. 許慎撰者，煨玉裁注者：段注說文解字，廣文書局有限公司，台北 1969 pp.353
87. 清姚止庵撰：素問經注節解，人民衛生出版社出版，北京 1963；PP.11.
88. 曾歧元著：最新病理學，匯華圖書出版有限公司，台北 1998 pp.41.
89. 清·莫枚士撰，王新華校注：研經言（1856），江蘇科學技術出版社，江蘇 1984；pp.84-85.

Investigation of the Definition and Pathogenesis of *Luoli*

Jia-Xi Wu

Major Professor: Yi-Chang Su

School of Chinese Medicine, China Medical University

Abstract

Chinese medical term “*Luoli*” (癩癧) has been considered as chronic scrofula according to the contemporary documentation. However, the *Luoli*'s syndromes stated in these recent records seem to be different comparing to many records in ancient Chinese medicine books. Therefore, the study aims to probe into the definitions and pathogenesis of *Luoli* by analyzing relevant references at different period of times.

In the beginning of the study, We explore the similarities, differences, and devolvement of the location, shape, symptoms, and pathogenesis of *Luoli* through seventy-four ancient Chinese medicinal books in the history, including twenty-seven medical books, nineteen prescription books, fifteen surgical books, six Chinese medical theory books, five pediatrics books, and two obstetrics and gynecology books.

The outcome of the study shows that *Luoli* originally means a kind of disease which has a feature as follows: “It is characterized by deficiency, exhaust, and evil influence. It looks tuberculous, and those countless tubers are distinctly visible and connect together. After a period of time, it will spread from upside to downside.” However, the definition of *Luoli* varies in different periods, and the symptoms which *Luoli* covers also change from time to time, including acute, chronic, and malignant lymphadenopathy. In addition, though *Luoli* originally refers to a chronic disease, nowadays it has been explained as all kinds of lymphadenopathy.

According to the above analysis, we suggest that people shall be more cautious about interpreting a classical Chinese medicine term like *Luoli*. In addition, people should also understand the development of classical Chinese medicine terms through ancient Chinese medicine books in order to get true knowledge and to avoid deviation and misunderstanding.

Key Words: scrofula, pathogenesis, lymphadenopathy